

1r ESO – FRANCÈS

Competències bàsiques (Veure annex)	Continguts Clau http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfr esco/d/d/workspace/SpacesStore/0062/8d9460ba-7e41-4446-8ce5-586e0ea3bc56/Contingutsclaucompetencies_ll_estrangeres.pdf#_ga=2.21261821.794770608.1571238838-1761421102.1500394971	Quadrimestre	
COMUNICACIÓ ORAL: C1, C2, C3	CC1, CC2, CC3, CC4, CC5, CC6 CC20, CC21, CC22, CC23, CC24	Unité 0: Prendre contacte amb la llengua francesa Activitats de comprensió oral, comprensió escrita i producció oral. Saludar, presentar-se (C1,C2,C3) Unité 1: Salut! Saludar, presentar-se i presentar d'altres (nom, edat, nacionalitat, aniversari, etc.) (C1,C2,C3,C7, C8,C9) Entendre i utilitzar les consignes de classe.(C4,C5,C6) Parlar dels seus gustos i dels animals. Unité 2: J'adore Parlar dels animals, de nacionalitats, llengües. Parlar dels dies de la setmana i els mesos, els esports estils de música, etc. (C7,C8,C9) Video: Bonjour Paris. Elements de la cultura francòfona. (C1,C2,C3)	
COMPENSIÓ LECTORA: C4, C5, C6	CC7, CC8, CC9, CC10, CC16, CC20, CC22, CC23		
EXPRESSIÓ ESCRITA: C7, C8, C9	CC9, CC10, CC11, CC12, CC13, CC14, CC15, CC16, CC20, CC22, CC23		
DIMENSIÓ LITERÀRIA: C10, C11	CC1, CC2, CC3, CC5, CC7, CC8, CC15, CC16, CC17, CC18, CC19, CC20, CC21, CC22, CC23		

Competències d'àmbits transversals	Metodologies didàctiques	Tipus d'activitats
Competències comunicatives: Competència comunicativa lingüística i audiovisual, Competències artística i cultural Competències metodològiques: Tractament de la informació i competència digital, Competència d'aprendre a aprendre Competències personals: Competència d'autonomia i iniciativa personal Competències específiques centrades en conèixer i habitar el món: Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic, Competència social i ciutadana	• Treball cooperatiu • Treball en parelles i petits grups • Treball autònom • Aprenentatge significatiu basat en coneixements previs	• Pluja d'idees • Simulacions • Activitats interactives • Activitats a la pissarra digital • Activitats basades en diferents suports • Mini-projectes • Exposicions orals • Activitats digitals de les unitats • Textos culturals, cançons, etc...
Instruments d'avaluació	• Proves competencials de la unitat • Activitats del llibre d'exercicis • Presentacions orals • Mini-Projectes de la unitat • Observació i registre diari de les tasques definides • Treball individual • Interacció oral	

Criteris d'Avaluació	Dimensió comunicació oral 1. Captar el sentit global de textos descriptius, instructius, conversacionals i sobre fets de la vida quotidiana i acadèmica, i extreure informacions concretes. Extreure informació específica d'audicions de l'àmbit personal i acadèmic. 2. Llegir expressivament textos descriptius, narratius i conversacionals, fent l'entonació adequada i amb pronunciació acceptable. 3. Fer preguntes en present per comunicar-se en situacions quotidianes i habituals.. 4. Intercanviar informació personal i acadèmica. Dimensió comprensió lectora 5. Comprendre la informació general i específica, de missatges i documents adaptats, incloent-hi els procedents de tipus de text diversos, sobre temes d'interès dels àmbits personal i acadèmic. 6. Conèixer i aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del text: identificar la informació essencial, els punts i idees principals o els detalls rellevants del text; deduir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context, i extreure informacions concretes. 7. Utilitzar recursos TAC per a la cerca, organització, intercanvi i presentació d'informació. Dimensió expressió escrita 8. Redactar textos senzills, tenint cura de l'adequació, la coherència i la cohesió i atenent al propòsit, destinatari i context, a partir d'una adequada planificació i posterior revisió. 9. Redactar textos creatius senzills basats en les pròpies experiències i en situacions simulades. 10. Utilitzar els recursos digitals de forma progressivament autònoma per buscar informació, produir textos a partir de models, processar i enriquir informació de forma creativa. Enviar i rebre missatges digitals per establir relacions personals, internes i externes. Dimensió literària 11. Escoltar, llegir i comprendre, de forma guiada, fragments adaptats al seu nivell en llengua estrangera de complexitat lingüística senzilla. 12. Comprendre textos breus amb valor estètic o expressiu. 13. Interpretar oralment, llegir en veu alta, recitar, cantar i representar textos orals i escrits senzills i adaptats.										
Criteris de qualificació	Per a la qualificació es tindran en compte els percentatges següents: <table data-bbox="479 1086 1238 1273"> <tr> <td>• Comprensió oral</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>• Producció oral</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>• Comprensió escrita</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>• Producció escrita</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>• Ús de la llengua</td><td>20%</td></tr> </table> Nota quadrimestral: La nota serà la mitjana de cada dimensió segons els percentatges abans indicats. Per tal de superar el quadrimestre es necessita un 5 i es consignarà AS. Promoció de la matèria: Es farà la mitjana de les activitats avaluables.	• Comprensió oral	20%	• Producció oral	20%	• Comprensió escrita	20%	• Producció escrita	20%	• Ús de la llengua	20%
• Comprensió oral	20%										
• Producció oral	20%										
• Comprensió escrita	20%										
• Producció escrita	20%										
• Ús de la llengua	20%										

ANNEX: Competències específiques de l'àmbit lingüístic.

1. Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.
 2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.
 3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.
 4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.
 5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.
6. Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.
 7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
 8. Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.
 9. Ampliar i usar sense complexos els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.
 10. Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir un ús no només eficaç sinó també ètic i democràtic del llenguatge.

