

XXIII PREMIS SANT JORDI INSTITUT RIDAURA

Castell d'Aro 2024

L'Institut convida tots els alumnes a participar en la XXIII convocatòria dels Premis Sant Jordi, organitzats amb la col·laboració de l'Associació de Pares i Mares d'Alumnes del centre.

Els treballs s'han de presentar d'acord amb les instruccions de cada departament. Cada concurs té una data màxima de lliurament dels treballs.

LLENGUA I LITERATURA CATALANA

1. Cada concursant pot presentar un original. L'extensió màxima serà de 2 folis en **prosa**.
2. Les obres s'hauran de signar amb un pseudònim. Cal presentar l'original dins d'un sobre, a l'exterior del qual s'ha d'escriure el pseudònim de l'autor, el curs a què pertany, el títol de l'obra i el tema. Cal posar-hi un altre sobre petit, tancat, que contingui un full amb les dades de l'autor. A l'exterior d'aquest sobre petit, també hi ha de constar el pseudònim, curs i títol.
3. S'estableixen tres categories:
 - 1r i 2n ESO
 - 3r i 4t ESO
 - Batxillerat.
4. Els alumnes de **1r i 2n d'ESO** faran la redacció a l'aula.
5. Els alumnes de **3r d'ESO** fins a **2n de BTX** faran l'escrit el dia **8 d'abril a la Biblioteca Anna Granolleras, de 12:20 a 13:10 h. (hora de Pla Lector i pati)**.
6. Narració breu. Tema: Es farà públic el mateix dia de la redacció.

LLENGUA I LITERATURA CASTELLANA

El departament de **Llengua castellana i Literatura** ha decidit convocar a tot l'alumnat que vulgui presentar-se al concurs de Sant Jordi i escriure el seu text de prosa o poesia en castellà, a redactar el seu escrit en la biblioteca del centre.

BASES

1. **Punt de trobada:** Biblioteca Anna Granolleras (La nostra biblioteca).
2. **Dia de trobada:**
 - 10 d'abril per l'alumnat de 3r i 4t d'ESO i BATXILLERAT
 - 11 d'abril per l'alumnat de 1r i 2n d'ESO.
3. **Hora:**
 - 12:20 a 13:10 h (hora de Pla Lector i pati).**
4. **Tema: Es farà públic el dia 10 i 11 d'abril, segons el nivell educatiu, a la biblioteca.**
5. Heu de portar un sobre gran i un de més petit. Els fulls en blanc us els donarem allà.
Recordeu-vos de portar també un bolígraf!
6. Cada concursant podrà escriure i presentar un màxim d'un original per modalitat.
7. Les modalitats són **PROSA** i **POESIA**.
8. Extensió: L'extensió màxima serà de 2 folis en prosa o de 50 versos en l'especialitat de poesia.
9. Les obres s'hauran d'escriure a la biblioteca, durant l'hora de lectura i l'hora de pati (12:20 h).
10. Caldrà signar-les amb pseudònim.
11. Presentareu l'original signat amb pseudònim dins d'un sobre seguint el sistema de plica (a l'exterior del sobre s'ha d'escriure el pseudònim de l'autor, el curs a què pertany i el títol de l'obra. Cal posar-hi dins d'aquest sobre un altre sobre petit, tancat, que contingui un full amb les dades de l'autor. A l'exterior d'aquest sobre petit, també hi ha de constar el pseudònim, curs i títol proposat).
12. Les obres s'han de lliurar a la professora que hi hagi a la biblioteca i que us orientarà durant el concurs.
13. S'estableixen tres categories:
 - Categoria A: Alumnat de 1r i 2n d'ESO. Modalitat a triar: Prosa o Poesia.
 - Categoria B: Alumnat de 3r i 4t d'ESO. Modalitat a triar: Prosa o poesia.
 - Categoria C: Alumnat de Batxillerat. Modalitat a triar: Prosa o poesia.

LLENGUA ANGLESA

CONCURS BLACKOUT POETRY

L'objectiu d'aquest concurs és donar a conèixer i potenciar la creació literària i artística als estudiants de l'ESO i batxillerat tot emprant la llengua anglesa.

L'alumne participant rebrà un full d'un llibre anglès. Aquest full el presentarà en una cartolina mida DINA-4.

El text del Blackout haurà de tenir com a mínim, 10 paraules, i com a molt, en tindrà tres de consecutives.

El gènere ha de ser eminentment poètic.

El text ha d'anar il·lustrat obligatòriament amb un dibuix, coherent amb el text, de manera que els seus significats es complementin.

No podrà tenir cap paraula escrita a mà.

Es podrà utilitzar tota mena de material artístic (retoladors, pintures, tintes, guixos, papers, adhesius...)

Les obres han de ser ORIGINALS, no còpies.

Hi ha 4 categories: una per cada curs de l'ESO i una pel batxillerat.

L'obra s'entregarà a CONSERGERIA amb data màxima del divendres 12 d'abril.

Cal posar nom, cognoms, curs i grup a la part del darrere.

El jurat estarà format pel professorat d'anglès del centre.

No s'acceptarà cap obra entregada amb retard.

Els guanyadors i altres que tinguin la qualitat suficient, es difondran a les xarxes socials.

Presentar els treballs en la Consergeria del centre.

LLENGUA I LITERATURA FRANCESES

“CONCOURS DE LECTURE À VOIX HAUTE 2024”

- El concurs consta de tres categories:
 - 1r, 2n i 3r d'ESO: Niveaux A1/A2
 - 4t d'ESO: Niveau B1
 - 1r i 2n BatxiBac: Niveaux B1+/B2
- El text de la lectura és lliure (prosa o poesia) i ha de ser en francès.
- Per participar, cal enregistrar un vídeo d'un màxim de dos minuts de la lectura en veu alta d'un fragment del llibre o poemari escollit. El text pot estar en suport paper o digital.
- En el temps màxim establert (2 minuts) cal incloure-hi la presentació del llibre:
 - Títol
 - Nom i cognom autor/a
 - Editorial
- El vídeo de la lectura no pot estar editat ni contenir talls d'edició. **Cal fer la lectura d'una sola tirada.** Caldrà només indicar-hi el nom complet i el curs de l'alumne/a que hi participa.
- La participació és individual i només s'accepta una lectura per categoria. En cas de duplicar la participació en la mateixa categoria, l'organització desqualificarà el/la participant.
- Cal enviar el vídeo al mail @insridaura.cat del professor/a de francès corresponent, el/la qual el compartirà amb la resta de professorat de la matèria. El jurat estarà constituït pel professorat de francès que conforma la totalitat del *Département de Langue et Littérature françaises INS Ridaura*.

Termini de lliuraments: Divendres 12 d'abril 2024

L'organització garanteix el correcte tractament de les dades d'acord amb la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de Dades de Caràcter Personal (LOPD).

VISUAL I PLÀSTICA I MATEMÀTIQUES. Imatgimàtica 2024

Els departaments de dibuix i matemàtiques organitzen el **V** concurs de **fotografia matemàtica** (Imatgimàtica 2024), l'objectiu del qual és fer veure a l'alumnat que les matemàtiques són presents en la realitat que ens envolta. La mateixa naturalesa i les obres humanes, com l'arquitectura, urbanisme, enginyeria, disseny... contenen un extens mostrari de formes, conceptes i continguts matemàtics. Descobrir, mirar, contemplar i fotografiar constitueixen per si mateixes una activitat intel·lectual, creativa i engrescadora que volem fomentar.

1. Hi podran participar tots els alumnes matriculats al centre.
2. Hi haurà 3 categories:
 - 1r cicle d'ESO: 1r i 2n
 - 2n cicle d'ESO: 3r i 4t
 - Batxillerat: 1r i 2n
3. La data límit d'entrega serà el **divendres 12 d'abril** al següent link:
[Link de lliurament](#)
4. Les fotografies han d'estar fetes pels participants **a l'entorn de l'institut** (Castell d'Aro, Platja d'Aro o Santa Cristina).
5. Cada participant pot presentar només una fotografia.
6. Es valorarà la qualitat de la foto, el concepte matemàtic i la seva connexió amb el títol, l'originalitat i que respecta l'estructura del nom de l'arxiu que es demana (apartat següent 7)
7. Les fotografies seran arxius d'extensió .jpg amb la següent estructura de nom:
titolfotografia_nom_cognom_curs.jpg
(exemple: parabolessecantsaljardi_miquel_pla_3C.jpg)
8. Tema: relació entre el nostre entorn i les matemàtiques.
9. Cada fotografia haurà de dur un títol que faci referència, d'alguna manera, al contingut matemàtic de l'obra, amb gràcia i originalitat.
10. El no compliment de les indicacions especificades a les bases en comportarà la desqualificació.
11. El veredict del jurat es publicarà el 23 d'abril. L'acte de lliurament de premis serà públic i es mostraran les fotografies premiades.
12. El jurat es reserva el dret d'interpretació de les Bases del present concurs i de la seva resolució en els casos no previstos.
13. **Premis:** Hi haurà un únic premi per categoria.
14. L'organització garanteix el correcte tractament de les dades d'acord amb la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de Dades de Caràcter Personal.(LOPD).
15. L'enviament de les fotografies suposa la total acceptació d'aquestes Bases.

CONCURS DE FOTOGRAFIA “EL RIDAURA, EL NOSTRE RIU”

Amb l'objectiu de donar a conèixer l'entorn més proper de la Vall d'Aro i el riu que la vertebrava, aquest any volem oferir a tots els alumnes de l'Institut Ridaura i les seves famílies, la possibilitat de participar en un concurs de fotografia de natura que portarà per títol “**El Ridaura, el nostre riu**”.

Es tracta d'un concurs obert als alumnes on, vosaltres mateixos o acompanyats de les vostres famílies o amics, podreu participar tot intentant capturar imatges que us semblin interessants de qualsevol aspecte relacionat amb el riu i la seva biodiversitat.

L'objectiu seria buscar i capturar moments, imatges que vosaltres considereu importants, que transmetin la importància que té el Ridaura per a la Vall d'Aro, sobretot centrat en el punt de vista de la seva importància com a element natural que facilita el desenvolupament de totes aquestes espècies animals o vegetals que conviuen diàriament amb nosaltres al nostre entorn més proper, i la importància que té el riu perquè segueixi existint i desenvolupant-se buscant un equilibri ecològic que fa tanta falta en les nostres vides com éssers humans.

El Riu Ridaura, com podreu comprovar, té molts racons amagats al llarg del seu recorregut des de la Serra de l'Ardenya fins a la seva desembocadura a Platja d'Aro on habiten tot tipus d'espècies que aprofiten les seves aigües per viure. Amb aquest concurs us volem proposar explora-lo i donar a conèixer la importància d'aquestes aigües que han acompanyat als habitants de la Vall d'Aro al llarg de la seva història.

Us convidem a participar en aquest concurs que ajudarà a donar a conèixer o conèixer millor el Riu Ridaura a moltíssima gent de casa nostra.

1. Pot participar tot l'alumnat de centre fora d'hores lectives
2. Temàtica: “El Ridaura, el nostre riu”
3. Les fotografies han de ser pròpies i originals. Una fotografia per participant.
4. Termini per presentar el dia **12 d'abril**.
5. 3 Categories:
 - 1r i 2n ESO
 - 3r i 4t d'ESO
 - Batxillerat

6. L'acte de lliurament de premis serà públic el dia de Sant Jordi, i es mostraran les fotografies premiades.
7. Les fotografies guanyadores seran exposades en l'institut per donar-les a conèixer i que tothom les pugui veure i apreciar. També s'exposaran en les biblioteques públiques de Santa Cristina (Baldiri Reixac) i Castell-Platja d'Aro (Mercè Rodoreda).
8. Es valorarà la qualitat de la foto, de l'adaptació a la biodiversitat de la zona, l'originalitat i la connexió amb el riu Ridaura. També es valorarà el missatge que es vulgui donar amb la fotografia.
9. Les fotografies seran arxius d'extensió .jpg amb la següent estructura:
nom_cognom_curs.jpg
exemple: miquel_pla_3C.jpg
10. Les fotografies s'enviaran al següent correu:
fotografia@insridaura.cat
11. El no compliment de les indicacions especificades a les bases en comporta la desqualificació.
12. El jurat es reserva el dret d'interpretació de les bases del present concurs i de la seva resolució en els casos no previstos.
13. L'organització garanteix el correcte tractament de les dades d'acord amb la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de dades de Caràcter personal (LOPD).
14. L'enviament de la fotografia suposa la total acceptació d'aquestes bases.



A moltes i molts de vosaltres us agrada dibuixar i reflectir els vostres sentiments i idees sobre el paper, sigui per escrit o digitalment. El còmic és un format que permet fusionar el dibuix amb l'escriptura, fent d'aquest una font d'inspiració i un canal únic per on expressar-nos. Arran de l'interès i la motivació d'algunes alumnes del centre tornem a organitzar aquest concurs de còmic amb moltes ganes i il·lusió. Així, aquest Sant Jordi tots els apassionats del còmic tindrem l'oportunitat de demostrar el vostre talent amagat! Participa-hi!

BASES DEL CONCURS DE CÒMIC 2023-2024

El departament de **Visual i Plàstica** de l'Institut Ridaura de Castell-Platja d'Aro convoca *el Concurs de Còmic de l'Institut Ridaura* d'acord amb les següents bases:

1. PARTICIPANTS. La convocatòria del concurs és oberta a tot l'alumnat de l'institut Ridaura de Castell-Platja d'Aro.

2. CATEGORIA.

Podran participar-hi tots els alumnes de l'institut Ridaura des de 1r ESO fins a Batxillerat. Aquests, però, es presentaran en dues categories: Categoria A: de 1r d'ESO fins a 2n d'ESO. Categoria B: de 3r d'ESO fins a 4t d'ESO. Categoria C: 1r i 2n de Batxillerat.

3. AUTORIA i DRETS. Les obres que es presentin hauran de ser originals i inèdites i no haver estat premiats en cap altra convocatòria, certamen, ni haver estat publicats en cap altre mitjà o bloc personal. Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets i de qualsevol possible reclamació. L'Institut es reserva el dret de fer ús dels relats presentats al concurs. Els participants cedeixen els drets de publicació a l'Institut Ridaura, que podran ser reproduïdes en catàlegs, cartells o qualsevol suport de promoció del concurs citant l'autor.

4. TEMA.

La temàtica i l'estil d'aquesta convocatòria és lliure, englobant des de còmic europeu, còmic americà, manga, manhwa, tires còmiques i estils purament visuals, entre d'altres. Es podran presentar obres escrites en català i en castellà. A l'hora de valorar les històries es tindrà en compte la qualitat del dibuix i de la història, així com l'originalitat i la creativitat de l'obra. No s'acceptaran còmics on es faci apologia o cap mena de discriminació, ja sigui per raó de sexe, d'orientació sexual, d'ètnia, de cultura o religió.

5. FORMAT. Les obres hauran de presentar-se en làmina de dibuix DIN-A4.

6. TRAMESA. Les obres es lliuraran a la Consergeria del centre en un sobre gran tancat que contingui les obres, indicant al sobre el mateix títol que el text i la categoria a què es presenta i un escrit en el seu interior on consten les dades de la persona participant (nom i cognoms de la persona autora, curs que estudia, correu electrònic i telèfon de contacte).

7. TERMINI D'ADMISSIÓ. La data límit d'admissió d'obres serà el **divendres 12 d'abril de 2024** a les 14.30 h.

8. JURAT. Estarà format per professorat del departament de Visual i Plàstica i representant de l'equip directiu. Les decisions del Jurat seran inapel·lables i es podrà declarar deserta una o més categories si es considera insuficient la qualitat de les obres.

9. PREMIS. Hi haurà **un premi per categoria**. A més a més, **un premi extraordinari** a l'obra més creativa. Les obres guanyadores es faran públiques el dia de Sant Jordi dins dels actes previstos per la jornada i a la Web de l'Institut.

10. PUBLICACIÓ i ALTRES. Totes les obres que hagin concursat, podran ser publicades al web o a la revista de l'Institut, amb el nom de l'autor/a. Després de lliurament de premis s'obrirà un període de 15 dies per recollir els contes no guardonats.

11. El fet de participar en el concurs comporta l'acceptació d'aquestes bases.

CONCURS DE FOTOGRAFIA FILOSÒFICA

(Filosofia - Departament de Ciències Socials)

L'objectiu del concurs de Fotografia Filosòfica és descobrir altres formes creatives de practicar l'activitat filosòfica incitant a la reflexió a partir de les imatges.

BASES DEL CONCURS:

1. Hi podrà participar tot l'alumnat de l'optativa de Filosofia d'ESO4, tot l'alumnat de BAT1 i l'alumnat de BAT2 que cursa la matèria d'Història de la Filosofia.
2. Hi haurà tres categories: ESO4, BAT1 i BAT2 i un únic premi per categoria.
3. Cada participant pot presentar només una fotografia.
4. Data límit d'entrega: **divendres 12 d'abril**.
5. Lloc d'entrega: consergeria.
6. Condicions d'entrega: cal que la fotografia estigui sobre una cartolina DIN A4 i porti un pseudònim. Presentareu l'original signat amb pseudònim dins d'un sobre seguint el sistema de plica: a l'exterior del sobre s'ha d'escriure el pseudònim de l'autor, el curs a què pertany i el títol o pregunta de la fotografia (cal posar-hi dins d'aquest sobre un altre sobre petit, tancat, que contingui un full amb les dades de l'autor. A l'exterior d'aquest sobre petit, també hi ha de constar el pseudònim, curs i títol proposat).
7. El tema és lliure i les fotografies han de ser originals.
8. Les fotografies han d'incloure de manera visible una pregunta o títol de caràcter filosòfic que estigui relacionada amb la imatge.
9. Es valorarà la qualitat i originalitat de la fotografia, la formulació de la pregunta o títol i la relació que s'estableix entre el concepte filosòfic i la imatge.
10. El no compliment de les indicacions especificades a les bases i/o la presentació de fotografies que puguin resultar ofensives comportaran la desqualificació.
11. Les fotografies filosòfiques premiades i d'altres que hagin destacat podran ser exposades a les parets de l'institut i/o fer-ne difusió a la web i xarxes socials del centre.
12. La presentació de les fotografies suposa la total acceptació d'aquestes bases.