

# LENGUA CASTELLANA

**Activitats de reforç d'estiu  
per a alumnes de sisè de primària**

## **NIVEL BÁSICO**

Noms i cognoms: \_\_\_\_\_

Nom del centre de procedència: \_\_\_\_\_

# LOS CHISTES

Un **chiste** es un dicho u ocurrencia aguda y graciosa. Es una corta serie de palabras o una pequeña historia hablada o escrita con fines cómicos, irónicos o de burla. Los chistes contienen un juego verbal o conceptual capaz de causar la risa. Muchas veces se presenta ilustrado por un dibujo.

La mayoría de los chistes tiene dos partes: la introducción (por ejemplo, «Un hombre entra a un bar...») y una gracia, que unida a la introducción, plantea una situación graciosa que hace reír a la audiencia.



## 2.- Completa con una forma verbal terminada en -aba.

- Antes yo (cantar)\_\_\_\_\_en el coro del colegio.
- Cada mes (organizar)\_\_\_\_\_una excursión.
- ¿Qué (mirar)\_\_\_\_\_con tanto interés?
- Nosotros (pensar)\_\_\_\_\_que no querías venir.

## 3.- Encuentra en el crucigrama las palabras siguientes:

ABEDUL, ABETO, TRÉBOL, BOJ, BAMBÚ, BAOBAB, BERZA, HIERBA,  
FRAMBUESO, CEBOLLINO, ALGARROBO, BORRAJA.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | F | R | A | M | B | U | E | S | O |
| B | A | O | B | A | B | D | L | A | B |
| E | B | E | R | Z | A | J | U | M | O |
| T | R | E | B | O | L | O | D | D | R |
| O | N | I | L | L | O | B | E | C | R |
| S | T | A | H | I | E | R | B | A | A |
| A | S | L | V | U | B | M | A | B | J |
| X | O | B | O | R | R | A | G | L | A |



## LA B

- ✓ Siempre se escribe siempre **b** delante de las letras **r** y **l** (**b**roma, **br**isa, **h**ablar, **bl**usa).
- ✓ Se escribe **b** delante de los verbos en tiempos pasados cuyos infinitivos terminan en **-ar**.

| INFINITIVO -AR | PASADO          |
|----------------|-----------------|
| cantar         | cant <b>aba</b> |
| soñar          | soñ <b>aba</b>  |
| pintar         | pint <b>aba</b> |
| mirar          | mir <b>aba</b>  |

### 1. Escribe las letras que faltan para formar palabras.

em + br +

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**BR**

**BL**

-ujar

-illa

-azar

-bricar

-ito

-ista

-ado

-ero

-igo

-o

embruja**r**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

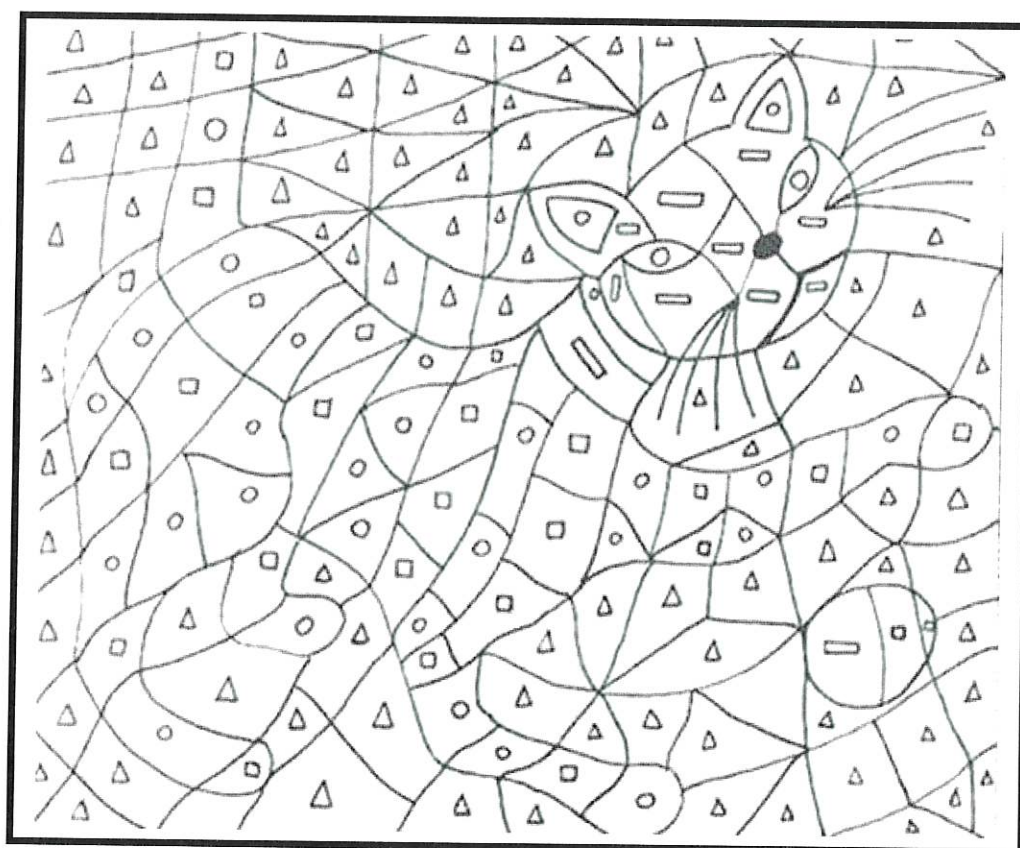
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



4.- Numera y pinta de azul las piezas del rompecabezas que necesitas para reconstruir el refrán.

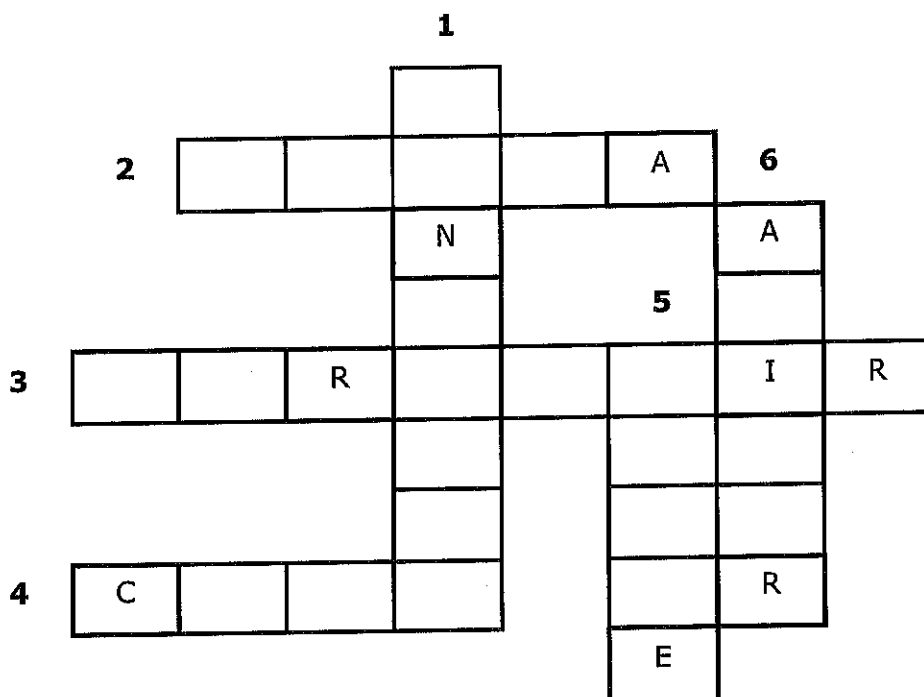


**2.- ¿Cuántas palabras encadenadas hay? Escríbelas separadas.**

corregir conserge colegio abón página ho jagir a geometría ropaje carruaje jengibre

**3.- Resuelve el crucigrama.**

- 1.** Persona que da todo lo que tiene (femenino).
- 2.** Órgano externo de audición.
- 3.** Señalar los errores de un ejercicio.
- 4.** Pelo que está encima del ojo.
- 5.** Conjunto de personas (singular).
- 6.** Mover violentamente de un lado a otro.



AGITAR – CEJA – OREJA – GENTE – GENEROSA – CORREGIR

## LA J

- ✓ Se escribe **j** en las sílabas **a, o, u**.



**JAULA**



**JOYA**



**JUDÍA**

- ✓ Se escribe **j** o **g** delante de **e, i**.

**jefe / genio    gitana / jirafa**

*\*\* Si tienes dudas consulta el diccionario*

- ✓ Se escriben con **j** las palabras terminadas en **-aje, -jería**.

**mensaje / mensajería**

**1.- Escribe 5 palabras con cada una de las terminaciones siguientes:**

| <b>-aje</b> | <b>-jería</b> |
|-------------|---------------|
|             |               |
|             |               |
|             |               |
|             |               |
|             |               |

**4. Sigue las coordenadas, descubre las palabras escondidas y escríbelas debajo.**

|    |    |    |
|----|----|----|
| A1 | C3 | F4 |
|----|----|----|

|    |    |    |
|----|----|----|
| A2 | C1 | E2 |
|----|----|----|

|    |    |    |
|----|----|----|
| B2 | D1 | F2 |
|----|----|----|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| A3 | B4 | E3 | F1 |
|----|----|----|----|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| B1 | B3 | D4 | F3 |
|----|----|----|----|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| A4 | C2 | D3 | F1 |
|----|----|----|----|

|    |    |    |
|----|----|----|
| C4 | D2 | E1 |
|----|----|----|

|   | 1   | 2   | 3  | 4   |
|---|-----|-----|----|-----|
| A | HOL | BA  | GA | A   |
| B | A   | LE  | HO | LLI |
| C | RRI | GUA | GA | HI  |
| D | CHU | GUE | CE | GA  |
| E | RA  | GÓN | NE | RO  |
| F | RO  | GA  | DO | ZÁN |

**5.-Resuelve el crucigrama.**

1. Animal de cuerpo alargado (los hay de seda).

2. Insecto muy trabajador.

3. Resplandor en el cielo anterior al trueno.

4. Fuego intenso con muchas llamas, típico de las fiestas de San Juan.

5. Abrir y cerrar un ojo con humor.

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



**1.- Escribe en los espacios GA, GO, GU, GUE, GUI, GÜE, GÜI, según convenga.**

|             |             |
|-------------|-------------|
| ____SANO    | ____LLINA   |
| CI____EÑA   | PIRA____SMO |
| RELÁMPA____ | CE____RA    |
| A____JA     | LIN____STA  |
| ____RILA    | ____SAR     |

**2.- Busca en la sopa de letras seis nombres de animales que tienen g o gu.**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | L | I | T | G | A | L | G | O | V |
| L | R | S | X | I | T | A | H | B | O |
| E | G | U | E | P | A | R | D | O | T |
| C | A | G | O | R | R | I | O | N | A |
| A | R | G | U | G | I | B | G | L | G |
| G | O | L | O | N | D | R | I | N | A |



**3.- Ahora escribe tres frases con alguna de las palabras que hayas encontrado.**

## LA G

- ✓ Se escribe **g** en las sílabas **ga, go, gu**.



**GATO**



**GOMA**



**GUSANO**

- ✓ Se escribe **gu** en las sílabas **gue, gui**.



**GUEPARDO**



**GUIARRA**

- ✓ Se escribe **g** delante de **r** y **l**.
- ✓ Cuando en las sílabas **gue, gui** se pronuncia la **u**, se ha de colocar sobre esta letra el signo de la diéresis (**ü**).



**CIGÜEÑA**



**PINGÜINO**

## LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Los signos de puntuación nos sirven para podernos expresar mejor en la lectura y en la escritura.

Algunos de ellos son: el **punto** (.), la **coma** (,), los signos de **interrogación** (¿?) y los signos de **exclamación** (¡!).

➡ **¡Atención!** ¡No te confundas! En catalán se ponen los signos de interrogación y de exclamación solamente al final de la frase, pero en castellano se ponen al principio y al final.

¿? ¡!



### 1.- Completa esta carta con los signos de puntuación que faltan:

\_\_\_Hola, Marta\_\_\_

\_\_\_Cómo estás\_\_\_      \_\_\_Qué tal tus vacaciones\_\_\_

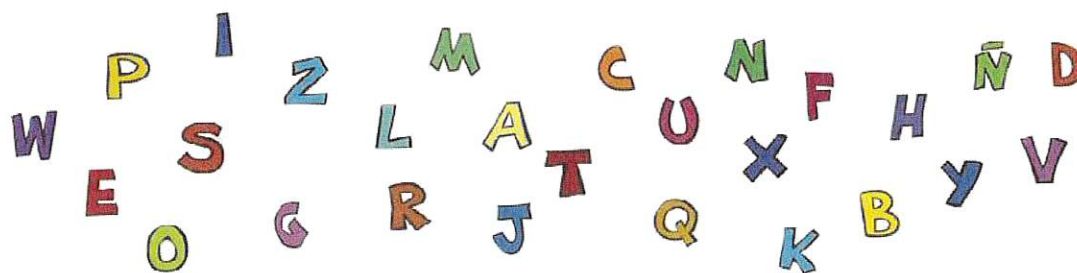
Yo me lo estoy pasando genial en casa de mis primos\_\_\_todo el día estamos ocupados haciendo cosas y nos divertimos mucho\_\_\_

Ayer conocí a su grupo de amigos y nos fuimos al cine juntos\_\_\_Nos hartamos de palomitas\_\_\_golosinas y refrescos

Bueno\_\_\_espero recibir noticias tuyas \_\_\_

Un abrazo muy fuerte:

## 2. Ordena las letras del alfabeto.



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

## 3. Busca el nombre de 10 animales en la sopa de letras.

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | L | E | F | A | N | T | E |
| J | A | B | A | L | Í | H | C |
| I | S | G | I | G | U | I | A |
| L | V | A | C | A | F | E | N |
| G | I | L | O | T | E | N | A |
| U | M | O | N | O | C | A | R |
| E | U | F | O | S | O | M | I |
| R | C | A | M | E | L | L | O |
| O | R | C | O | N | E | J | O |

## 4.- Ahora escríbelos en orden alfabético.



## GRAMÁTICA: ELEMENTOS DE LA ORACIÓN

1. En este mensaje secreto está escrito el lugar donde se encuentra el tesoro de la isla. Sabrás lo que dice si sustituyes cada letra por la anterior en el abecedario.

|   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|---|---|
| F | M |  | U | F | T | P | S | P |  | F | T | U | B |  | E | F | C | B | K | P |  | E | F |  | M | B |
|   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |

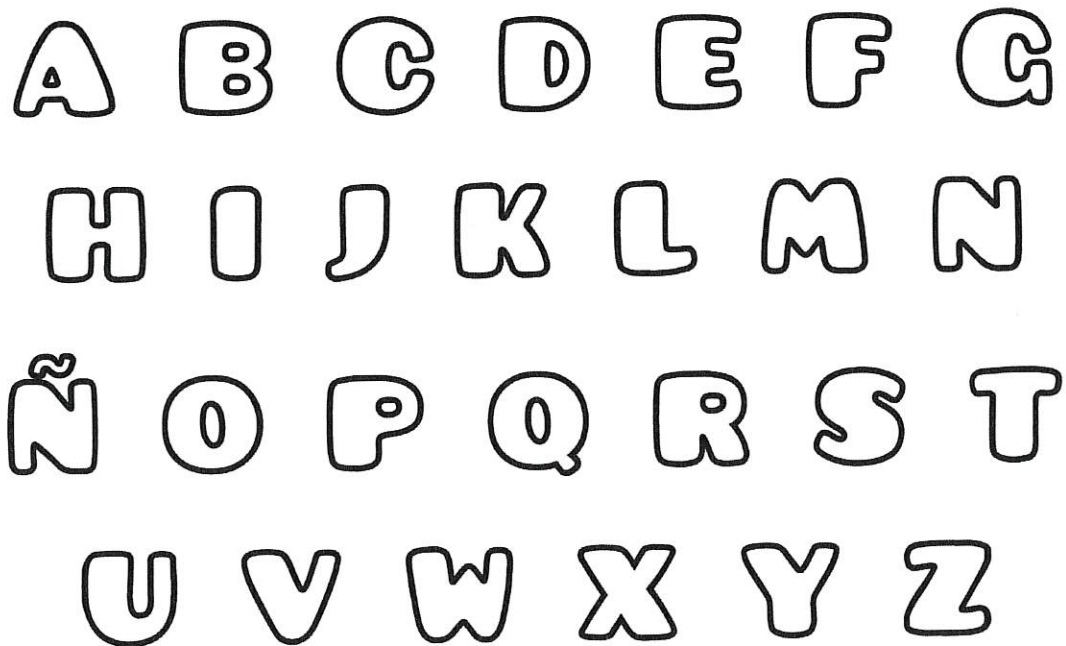
|   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|--|---|---|--|---|---|---|---|
| Q | B | M | N | F | S | B |  | N | B | T |  | B | M | U | B |  | E | F |  | M | B |  | J | T | M | B |
|   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |

¿Dónde está el tesoro? Escribe la respuesta.





## EL ABECEDARIO



- ✓ Memorizar el abecedario es muy útil porque se utiliza muy a menudo para clasificar datos.
- ✓ En el **diccionario**, las palabras aparecen en orden alfabético según por la letra que empiecen.
- ✓ Las palabras que empiezan por **ch** aparecen en el diccionario en la **c**, y las que empiezan por **ll**, en la **l**.
- ✓ Pasos a seguir para ordenar alfabéticamente un grupo de palabras:
  - ✂ Cuando la primera letra es igual, se ordena a partir de la segunda.
  - ✂ Si las dos primeras letras son iguales, se ordena a partir de la tercera, y así sucesivamente.

## Expresión escrita



Ahora, ya puedes redactar el texto a partir de las anotaciones que has tomado en la página anterior.

De: .....

Para \_\_\_\_\_ < \_\_\_\_\_@gmail.com>

¡Hola, \_\_\_\_\_!

Me llamo .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Finalmente, vuelve a leer el texto, corrígelo si es necesario y marca con una X lo que has hecho:

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| He escrito mejor el texto definitivo que el borrador.                                   |  |
| He corregido algún signo de puntuación: comas, puntos, interrogaciones y exclamaciones. |  |
| He corregido alguna falta de ortografía.                                                |  |
| He corregido alguna palabra que no era correcta en castellano.                          |  |
| He borrado alguna palabra y la he escrito con mejor letra.                              |  |



## Un lugar para pasarlo bien

Vas a escribir un correo a un amigo para sugerirle algún lugar donde podría ir de vacaciones y pasarlo bien.

A continuación hay algunas ideas que te ayudarán a pensar lo que vas a escribir. Al lado, puedes hacer las anotaciones necesarias.

| Un lugar para pasarlo bien                    |                |
|-----------------------------------------------|----------------|
| Saluda a tu amigo y preséntate.               | .....<br>..... |
| Nombre del lugar que le recomiendas.          | .....<br>..... |
| ¿Dónde está ese lugar?                        | .....<br>..... |
| ¿Cómo es ese lugar?                           | .....<br>..... |
| ¿Qué se puede hacer allí?                     | .....<br>..... |
| ¿Por qué le recomiendas que vaya a ese lugar? | .....<br>..... |
| Despídete                                     | .....<br>..... |

**Borrador**



**7** Según el texto, ¿cómo se “abandona” responsablemente a un perro?

- ☐ Dejándolo libre en la montaña.
- ☐ Llamando a la policía municipal.
- ☐ Dejándolo solo en algún parque.
- ☐ Llevándolo a un centro de acogida.

**8** ¿Qué nos enseña este texto?

- ☐ La importancia de no abandonar perros.
- ☐ Las características principales de los perros.
- ☐ Cómo se implanta un microchip en una mascota.
- ☐ Cómo cuidan a los perros en los centros de acogida.





**4 Señala en la tabla si las frases siguientes son verdaderas o falsas:**

|                                                                   | Verdadera | Falsa |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-------|
| En Cataluña, se abandonan dos perros cada media hora.             |           |       |
| En Cataluña, uno de cada cuatro perros recogidos lleva microchip. |           |       |
| Es más recomendable adoptar un animal que comprarlo.              |           |       |
| La policía municipal recoge gatos y perros abandonados.           |           |       |

**5 Un perro acogido por una familia estará agradecido porque...**

- ☐ irá cada mes al veterinario.
- ☐ podrá convivir con otros perros.
- ☐ le pondrán un microchip con su nombre.
- ☐ vivirá mejor que en un centro de acogida.

**6 Según el texto, ¿qué puedes hacer si te gustan los perros y quieres ayudarlos?**

- ☐ Llevar a los perros abandonados a la tienda de mascotas.
- ☐ Convencer a tus padres para que compren un perro.
- ☐ Colaborar con algún centro de acogida cercano.
- ☐ Visitar a los amigos que tienen perro.



- 1** Escribe dos de los motivos que se dan en el texto por los que la gente abandona a su perro.

.....

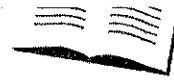
.....

- 2** ¿Qué es un microchip para perros?

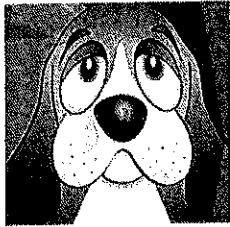
- ☐ Un tipo de collar contra las pulgas.
- ☐ Un tipo de alimento apropiado para ellos.
- ☐ Una vacuna recomendada por veterinarios.
- ☐ Un sistema para identificar a los perros y sus dueños.

- 3** ¿Quién debe colocar el microchip?

- ☐ El veterinario.
- ☐ El dueño del perro.
- ☐ Las protectoras de animales.
- ☐ Los que han perdido a un perro.

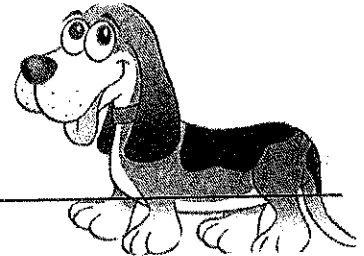


Lee este texto con atención y después contesta las preguntas.



### No lo abandones

En Cataluña se abandonan cada año más de 15 000 perros.  
¡Uno cada media hora!



**¿Cuáles son las CAUSAS principales del abandono de perros?**

- Camada inesperada.
- Problemas económicos.
- Cambio de domicilio.
- Pérdida de interés por el animal.
- Mal comportamiento del animal.
- Llegada de un bebé al hogar.

**¿Qué es un MICROCHIP para perros?**

Uno de cada cuatro perros recogidos lleva microchip, un aparato del tamaño de un grano de arroz que los veterinarios implantan en el cuello del animal. Es como un DNI pues permite identificarlo en caso de pérdida o robo.

### Y TÚ, ¿QUÉ PUEDES HACER?

- Antes de tomar la decisión de tener un perro, piénsalo bien.
- Es mejor adoptar en lugar de comprar. Es más económico y, además, el animal estará muy agradecido.
- Si te encuentras un animal abandonado, llama a la policía municipal; ellos se encargarán de recogerlo.
- Colabora con proyectos, refugios, protectoras de animales y centros de acogida (puedes pasear perros, hacerles compañía...).
- Si no tienes más remedio que deshacerte de tu animal de compañía, "abandónalo" responsablemente. Es decir, llévalo a un centro de acogida, nunca lo dejes desprotegido.

Anna M. Matas, Joan Antoja, *La Quimeta, la gosseta* (texto traducido y adaptado)



**9** Inma supo que podría quedarse al perro cuando...

- ☐ su madre dijo que un perro no es un juguete.
- ☐ su padre fue a comprar el pan.
- ☐ sus padres llegaron a casa.
- ☐ su padre dio un grito.

**10** ¿Cómo llaman Inma y su familia al perro?

- ☐ Hijo del Sol.
- ☐ Faetón.
- ☐ Inma.
- ☐ Ton.

**11** Principalmente, ¿qué explica este texto?

- ☐ Cómo se cuida un perro.
- ☐ Cómo Inma conoció a su perro.
- ☐ La amistad de Inma y su perro.
- ☐ Cómo escogieron el nombre del perro.

## Comprensión lectora: texto 1



**5** Numera las frases del 1 al 4 según el orden de la historia.

El perro siguió a la niña hasta su casa.

☐

Inma fue al parque porque estaba aburrida.

☐

La niña se marchó porque no podía quedarse mucho tiempo.

☐

Inma se encontró un perrito y se puso a jugar con él.

☐

**6** ¿Qué hizo el perro cuando Inma lo dejó entrar en casa?

- ☐ Ladró.
- ☐ Le lamió la mano.
- ☐ La mordió un poco.
- ☐ Fue a saludar al bisabuelo.

**7** ¿Cómo reaccionó el bisabuelo cuando vio al perro?

- ☐ Gritó histérico.
- ☐ Comenzó a hablar.
- ☐ Dejó de mirar por la ventana.
- ☐ Miró el brillo del sol en los cristales.

**8** El padre gritó y se le hincharon las venas del cuello. Estaba...

- ☐ enfadado porque no quería tener un perro.
- ☐ histérico porque el perro le daba miedo.
- ☐ preocupado por el abuelo.
- ☐ contento de ver al perro.



## Comprensión lectora: texto 1



- 1** Cuando los padres de Inma se encontraron un perro en su piso, ¿qué animal parecía que hubieran visto?

.....

- 2** ¿Dónde encontró Inma un perro?

- ☐ Cerca del parque.
- ☐ Detrás de un banco.
- ☐ Debajo de un banco.
- ☐ Al lado de un semáforo.

- 3** Escribe uno de los motivos que daban los padres de Inma para NO tener un perro en casa.

.....

.....

- 4** ¿Qué quería decir el perro a Inma cuando movía la cola?

- ☐ Que tenía frío.
- ☐ Que lo dejase tranquilo.
- ☐ Que quería acompañarla.
- ☐ Que quería jugar con ella.

# Comprensión lectora: texto 1



Todavía se me acercó más. Parecía un peluche dorado con los ojos oscuros. Sus orejas eran como mis coletas.

—¿Puedo acompañarte? —me dijo con la cola.

No le contesté y, sin ninguna vergüenza, vino conmigo hasta casa.

Junto a la puerta de la escalera, le dije:

—¿Quieres pasar?

Entró tan rápidamente que lo pisé sin querer.

—¡Ay, ay, ay! —se quejó.

Le pasé la mano por la cabeza y me mordió un poco, aunque no sabía aparentar que mordía. Luego lo puse sobre las piernas del abuelo y el abuelo dejó de mirar por la ventana. En ese momento entraron mis padres y fue entonces cuando gritaron histéricos:

—¡Un perro en el piso!

Estuve a punto de decirles “¿Y qué?”, pero solo acaricié al perrito para que no temblara tanto.

—A ver... ¿por qué lo quieres? —gritó mi padre con todas las venas del cuello hinchadas.

—¡Para quererlo mucho! —contesté.

—Recuerda que un perro no es un juguete que cuando quieres juegas y cuando te cansas lo tiras —insistió mi madre.

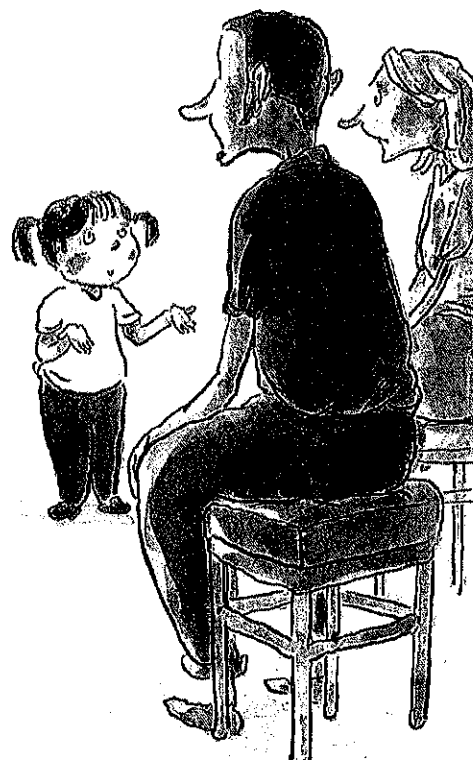
Y entonces supe que el perrito se quedaría con nosotros.

—Habrá que llevarlo al veterinario —dijo mi padre, y después se fue a comprar el pan.

Mi madre buscó la bañera azul de cuando yo era pequeña. Lo bañamos. Al principio quería escaparse, pero luego se quedó allí quieto. Mientras mi madre le mojaba la cabeza, yo buscaba un nombre bonito para mi perro.

—Faetón —dije al recordar el cuento en que Faetón era el hijo del Sol.

Le pusimos Faetón, pero él prefiere que le llamemos Ton. Como yo, que me llamo Inmaculada y todos me llaman Inma.



Fina Casalderrey, *Un perro en el piso, (¿Y qué?)* (texto adaptado)



Lee este texto con atención y después contesta las preguntas.

### Un perro en el piso

—¡Un perro en el piso! —gritaron mi padre y mi madre a la vez.

Parecía que, de repente, se hubieran topado con una serpiente venenosa. Sus ojos se convirtieron en balas de cañón que disparaban contra el perrito, y él era una bola de pelo con unos ojos preciosos que no disparaban contra nadie. Sus caras dejaban ver la irritación. Teníamos un problema grande; aunque será mejor que empiece a explicarlo por el principio...

El bisabuelo Paco —yo le llamo abuelo igual que hace mi madre— estaba sentado junto a la ventana y miraba el brillo del sol en los cristales de los otros edificios. Hacía siglos que el abuelo solo miraba. Había olvidado las palabras.

Aburrida, me fui a merendar al parque.

Un perro pequeño, escondido bajo un banco, se rascaba con una pata como si batiera huevos.

—¿Estás solo? —le pregunté mientras le ofrecía un trocito de jamón.

Me hubiera gustado llevármelo a casa, pero no podía. Recordaba lo que me había dicho mi madre:

—Un perro no es un juguete que se abandona cuando llegan las vacaciones. ¡No, no quiero un perro en el piso! Se lo pasaría mal.

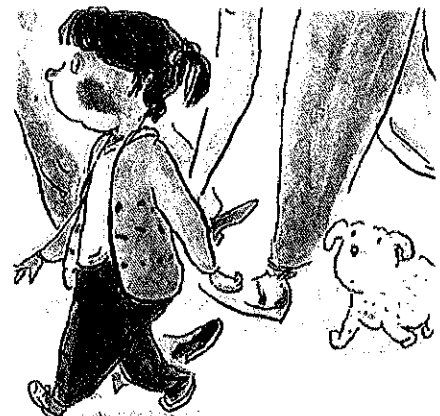
También recordaba lo que me había dicho mi padre:

—Un perro no se puede tener en un piso, molesta a los vecinos con los ladridos, necesita espacio...

Pero ese perrito tenía todo el parque para correr y, aun así, estaba triste.

Jugué con él. Le di más jamón y él quería lamerme la mano. Pero me tuve que ir enseguida. No podía dejar al abuelo solo tanto tiempo. Al llegar al semáforo, miré hacia atrás. Había muchísima gente, ¡pero el perro me seguía a mí!

—¡Vete! No puedo tener un perro —le advertí casi sin voz.



**4.- Intenta describir al personaje siguiente:**



A series of horizontal lines for writing, framed by a dotted border. The lines are evenly spaced and cover most of the page width. There are 12 lines in total.

**3.- Ahora pega la fotografía de una persona y descríbela.**



**2.- Observa la imagen de esta niña y escribe los adjetivos adecuados.**

**Sexo:**

**Edad:**

**Estatura:**

**Cara:**

**Ojos:**

**Boca:**

**Nariz:**

**Pelo:**

**Vestimenta:**

**Carácter:**



## EJEMPLO DE DESCRIPCIÓN

María es una chica bajita y delgada.

Su pelo, rojizo, largo y rizado, siempre está hecho un desastre. Tiene la cara llena de pecas, una nariz diminuta, los ojos verdes y siempre sonrío.

Le encanta vestir con colores chillones.

Es alegre y muy nerviosa. Siempre está haciendo algo. Sus amigos la quieren mucho porque siempre está dispuesta a ayudar en lo que sea.

### 1.- ¿Quién es María?

☐☐☐☐

## LA DESCRIPCIÓN (de personas)

Describir es explicar, de forma **detallada** y **ordenada**, cómo son las personas, los lugares o los objetos.

Para describir a una persona tienes que seguir un orden:

- Explicar cómo es físicamente.
- Explicar cómo viste.
- Explicar cómo es su manera de ser.

**Sexo:** masculino, femenino...

**Edad:** joven, viejo, adulto, niño...

**Estatura:** alto, bajo, estatura media...

**Cara:** redonda, ovalada, larga, cuadrada...

**Ojos:** pequeños, medianos, grandes, achinados, redondos, ovalados, rasgados, tristes, alegres, vivarachos, bizcos, marrones, negros, grises, azules, verdes...

**Boca:** grande, pequeña, carnosa, fina...

**Nariz:** aguileña, chata, puntiaguda, respingona, gruesa, fina, alargada...

**Pelo:** castaño, pelirrojo, moreno, rubio, gris, calvo, largo, corto, media melena, liso, rizo, ondulado...

**Vestimenta:** elegante, informal, formal, moderno, anticuado...

**Carácter:** simpático, antipático, serio, amable, atrevido...



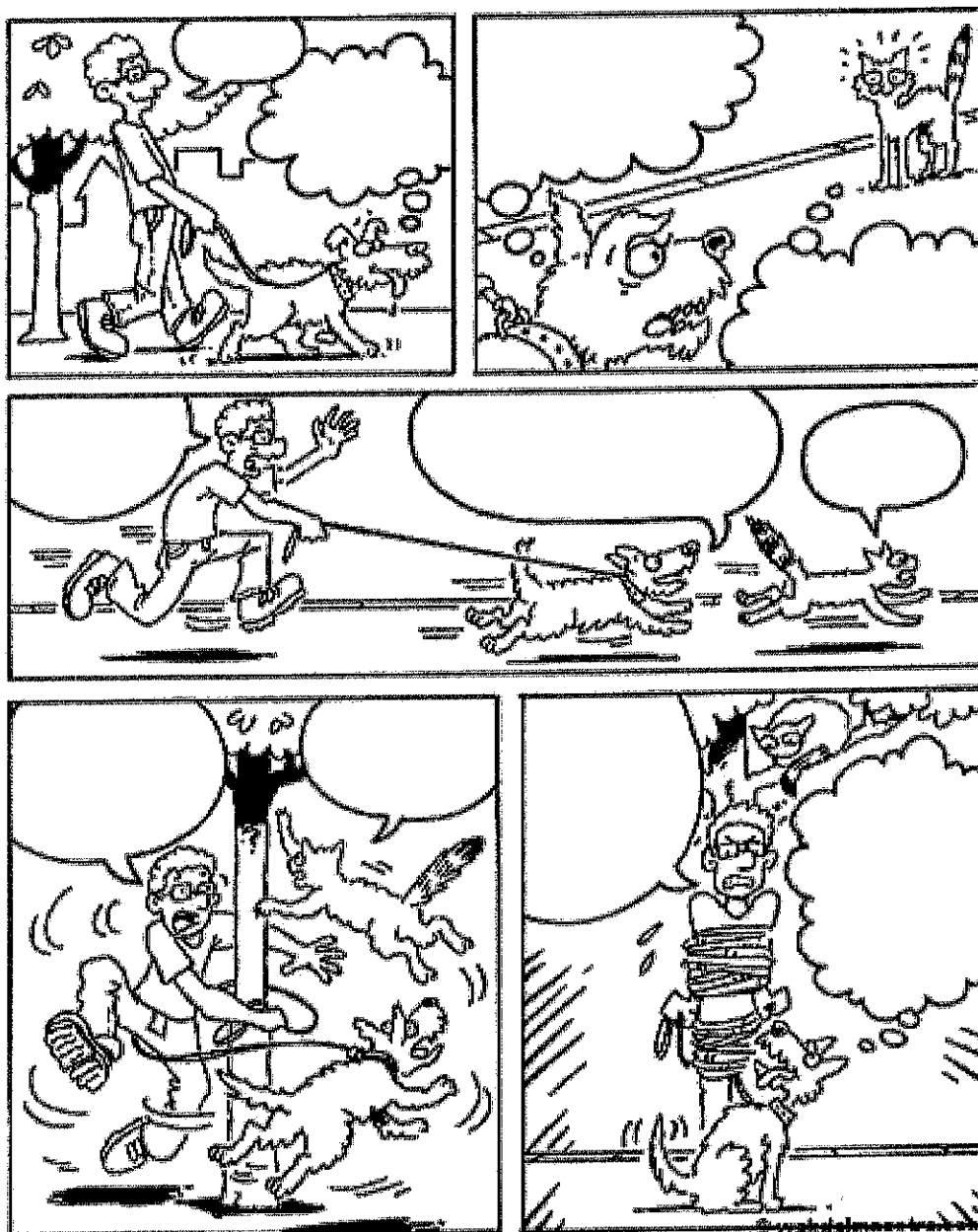
VIÑETA 2:

VIÑETA 3 (CENTRAL):

VIÑETA 4:

VIÑETA 5:

1.- Observa el cómic siguiente:



2.- Ponle un título a la historieta de arriba e inventa los diálogos de los bocadillos que están en blanco. No te olvides de decir quién dice o piensa cada cosa. El orden de las viñetas es de arriba abajo y de izquierda a derecha. Coloréalo si quieres.

**TÍTULO:**

**VIÑETA 1:**

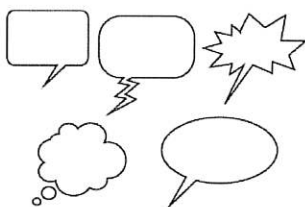


## EL CÓMIC

Un **cómic** o **historieta** es una narración en la que los personajes van contando lo que ocurre a través de imágenes y texto.

El autor de un cómic organiza la historia que quiere contar distribuyéndola en una serie de espacios o recuadros llamados **viñetas**.

El texto escrito suele ir encerrado en lo que conocemos como **globo** o **bocadillo**, que puede ser de formas distintas según el estado de ánimo del protagonista.



En el lenguaje del cómic se utilizan **onomatopeyas**, se emplean frases cortas y signos de puntuación abundantes.



### Recuerda:

- ✓ Cada cuadro del cómic se llama **viñeta**.
- ✓ Los **bocadillos** pueden ser de diferentes tipos y nos indican:



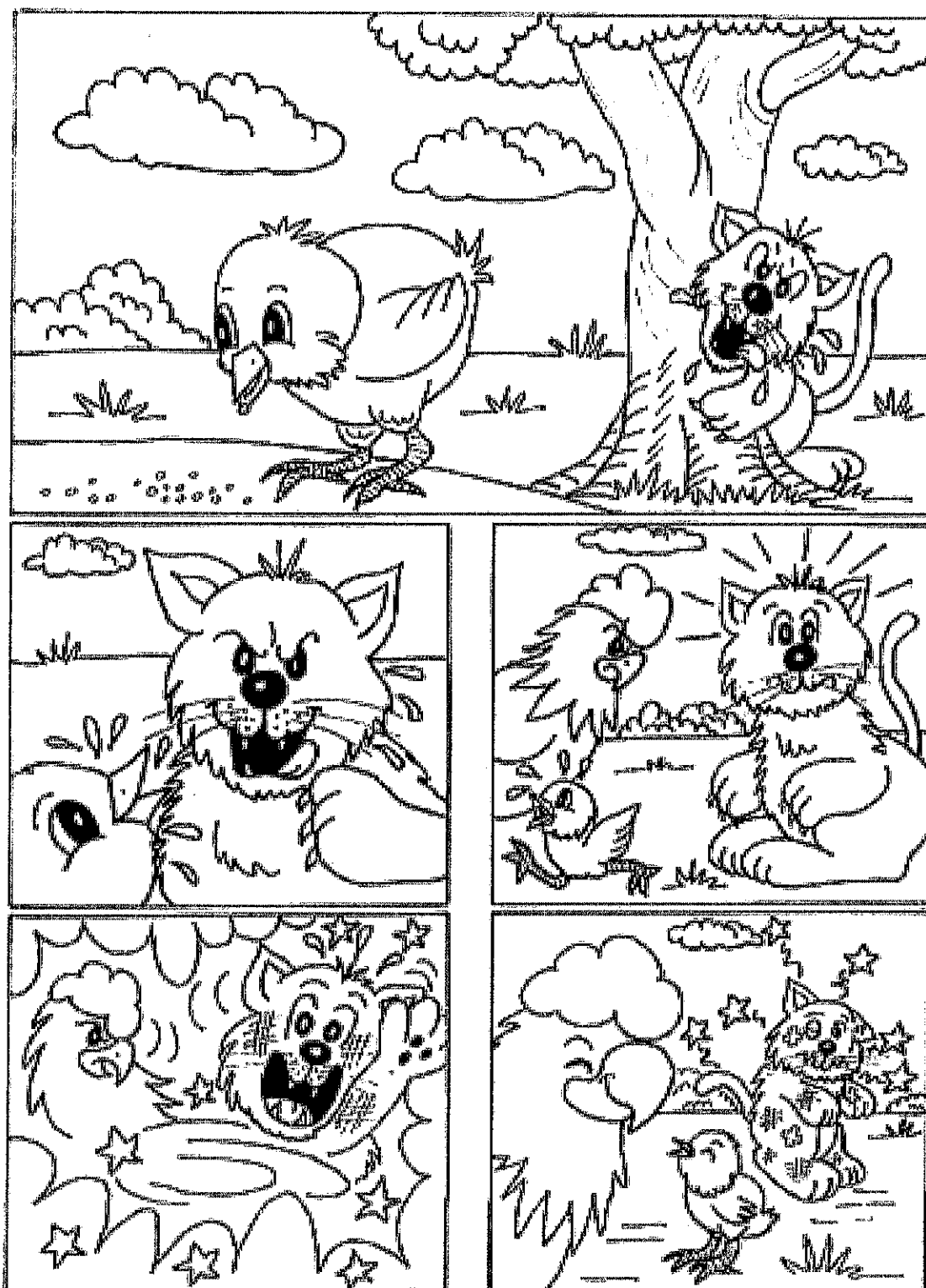
- ✓ Para representar sonidos se utilizan **onomatopeyas**:



### 3.- Rellena el esquema sobre las imágenes anteriores:

| ¿Dónde sucede la historia?                                                          | ¿Cuándo? |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                                                                     |          |
|    |          |
| <b>Personajes</b>                                                                   |          |
|                                                                                     |          |
|    |          |
| <b>¿Qué pasa?</b>                                                                   |          |
|                                                                                     |          |
|  |          |
| <b>¿Cómo termina?</b>                                                               |          |
|                                                                                     |          |

**2.- Observa esta historieta:**



**¿Te gusta pintar? Si quieres, puedes colorear las imágenes.**



**1.- Después de haber leído la historia de Clara, completa el esquema:**

| ¿Dónde sucede la historia?            | ¿Cuándo? |
|---------------------------------------|----------|
| <div></div>                           |          |
| <div>Personajes</div> <div></div>     |          |
| <div>¿Qué pasa?</div> <div></div>     |          |
| <div>¿Cómo termina?</div> <div></div> |          |

## LA AMIGA DE CLARA

Clara tenía una amiga rana que se llamaba Mariana. Al salir de la escuela cada día la iba a visitar.

Cuando Clara llegaba al estanque siempre la llamaba:

–¡Mariana! ¡Mariana!

Al oír la voz la ranita salía saltando alegre y feliz para estar con la niña.

Clara le explicaba cómo era su escuela, qué había estudiado, a qué había jugado... y Mariana la escuchaba con los ojos muy abiertos y saltones.

Un día la rana le pidió a Clara que la llevase con ella a la escuela para conocer a sus amigos y poder escuchar las lecciones.

Así que, a la mañana siguiente, tal y como le había pedido Mariana, la niña puso la rana en su mochila y se la llevó a la escuela.

Le enseñó su clase sin que nadie la viera y, cuando entró su maestra, la escondió debajo del pupitre. Mientras escuchaba la lección, oía susurrar a Mariana:

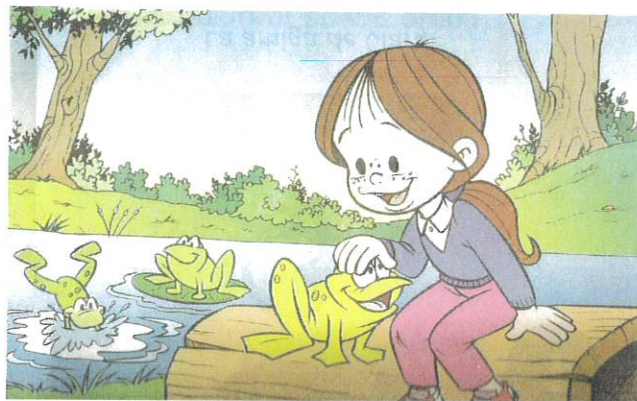
–Clara, por favor... preséntame a tus amiguitos.

–¡Cuidado Mariana, que te van a oír! –le respondió la niña.

De pronto, la rana dio un salto y se puso encima de la mesa. Sus compañeros se asustaron y empezaron a correr por la clase y la maestra, a la que le daban pánico los batracios, se subió a su mesa y empezó a gritar, histérica.

Clara cogió a Mariana, la puso dentro de la mochila, se disculpó y devolvió la rana al estanque.

¡Qué mala experiencia tuvieron las dos!

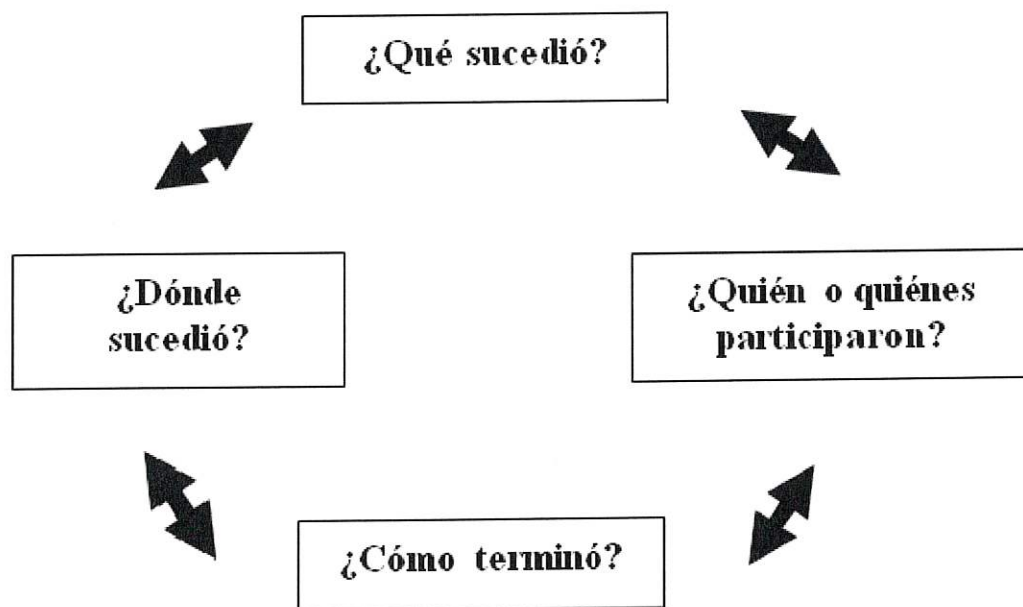


## LA NARRACIÓN

Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado, o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.

Las partes de una narración son tres:

- 1. El planteamiento:** En él se presentan los personajes principales y se les dice lo que deben hacer o el problema que tienen.
- 2. El nudo:** En él se cuenta lo que hacen los personajes para intentar solucionar lo que les pasa.
- 3. El desenlace:** En él se relata cómo los personajes resuelven la situación y cómo acaba la historia.



## LA PELÍCULA DEL VERANO



Seguramente, a lo largo de tus vacaciones has visto alguna película que **te ha gustado mucho**.

Te invitamos a que nos expliques cuál ha sido. Para hacerlo, tienes que responder estas preguntas:

**1.- Título de la película:**

**2.- ¿Cuál es el tema de la película: acción, aventuras, ciencia ficción, comedia, drama, intriga, musical, terror...?**

**3.- Haz un resumen corto de lo que pasa en ella (el argumento).**

**4.- ¿Aconsejarías a un amigo o amiga tuyos que viese esta película? ¿Por qué?**

**2.- Ahora escoge la respuesta correcta.**

**• ¿Cuándo se ha estrenado la película en España?**

- A. El 11 de abril de 2014.
- B. El 4 de abril del 2014.
- C. El 4 de mayo de 2014.
- D. El 11 de marzo de 2014.

**• La película Río 2 es...**

- A. De ciencia ficción.
- B. Una comedia.
- C. De animación.
- D. Un drama.

**• El director de la película se llama...**

- A. Joan Marí.
- B. John Powell.
- C. Sergio Mendes.
- D. Carlos Saldanha.

**• ¿Qué días vale 6 euros la entrada al cine?**

- A. De lunes a viernes.
- B. Los martes y jueves.
- C. Los sábados y domingos.
- D. Los viernes, sábados y domingos.

**• ¿A qué tipo de familia de pájaros pertenecen los protagonistas de la película?**

- A. Loro gris.
- B. Loro amazónico.
- C. Guacamayo amarillo.
- D. Guacamayo azul.

**• La película Río 2 la pueden ver...**

- A. los niños a partir de 3 años.
- B. todos los públicos de todas las edades.
- C. los niños a partir de 5 años.
- D. únicamente Sergio Mendes y John Powell.



## LA CARTELERA DE CINE

La cartelera de cine se utiliza para informar a las personas sobre las películas que se estrenan, el público a quien se dirigen, los horarios, los precios...

### 1.- Lee y observa atentamente:

#### Cine Blanes

**Teléfono:** 902528736 **Dirección:** Calle Ses Falques **Municipio:** 17300, Blanes (Girona)



#### SINOPSIS

En *Río 2*, Blu, Perla y sus tres hijos son una familia de pájaros guacamayos azules que creen estar en peligro de extinción y aunque llevan una vida perfecta en el corazón de la ciudad de Río de Janeiro (Brasil), deciden aventurarse a viajar a la selva del Amazonas para aprender a vivir como auténticas aves. En la selva descubren a su verdadera familia y, mientras Blu trata de encajar con sus nuevos vecinos, le preocupa la posibilidad de perder a Perla y a los chicos ante la llamada de la selva.

**Título original:** Rio 2 **Año:** 2014

**Calificación:** Apta para todos los públicos

**Estreno en USA:** 11/04/2014

**Estreno en España:** 04/04/2014

**Productora:** Blue Sky Studios, 20th Century Fox

**Director:** Carlos Saldanha

**Música:** Sergio Mendes, John Powell

**Género:** Película animada.

#### Horario

De lunes a viernes, sala 1: 16:00 / sala 2: 18:00

Sábados y domingos, sala 1: 16:00-18:00; sala 2: 19:00-21:00

#### Precios

De lunes a viernes: 4 euros

Sábados y domingos: 6 euros

## **APRENDE A INVENTAR CHISTES**

**1.- Lee el siguiente ejemplo de cómo se crea un chiste con la forma fija de «¡Mamá! ¡Mamá!...» y a continuación sigue las instrucciones para inventar tu propio chiste.**

-¡Mamá! ¡Mamá!

-¿Qué quieres, Pepito?

-¿Qué significa «amnesia»?

-¿Qué me has preguntado, Luisito?

**a. Escribe las dos primeras frases igual:**

**b. Sigue con una pregunta sobre el significado de una palabra: «¿Qué significa...?»:**

**c. Busca en el diccionario el significado de esa palabra y escríbelo:**

**d. Ahora, en vez de seguir el chiste con la definición de la palabra, inventa cómo reaccionaría la mamá ante la pregunta.**

**e. Y el chiste quedaría así:**



**4.- Busca las diferencias:**



