

«nomes es una excusa per trobar una sèrie de situacions divertides, encara que a vegades no s'ajustin a la realitat», segons Martí, que es confessa un lector empedreït de l'obra de Quim Monzó. El periodista i escriptor se sent molt a gust amb el relat curt, «perquè és àgil i ràpid», però no descarta fer el salt a la novel·la: «primer he

Joan Martí, ahir, al Col·legi d'Enginyers Tècnics Industrials, on es va donar a conèixer el veredict. / JUDIT FERNÁNDEZ.

d'experimentar més; araestic a l'adolescència del relat curt i, com dirien els entrenadors de futbol, s'ha d'anar pas a pas». No en va, en la narració hi apareixen referències espor-

tives: Joan Martí és el cap de la secció d'Esports d'El Punt i forma part de l'equip directiu d'El 9 Esportiu de Catalunya, el primer diari esportiu escrit íntegrament en català. «El

fet que sigui periodista d'esports es reflecteix indirectament en els meus relats, perquè això és el que mamo dia a dia i és més fàcil parlar d'allò que coneixes».

«Catalunya Música» emetrà cançons musicades per Pau Casals

Els instituts Narcís Oller i Gaudí, premiats en el concurs de teatre grecollatí

C.F. / Tarragona

● El jurat del II Concurs de Teatre Grecollatí-Pre-mi Fundació Caixa Tarragona va concedir ahir el primer premi, dotat amb 600 euros, a l'IES Rubió i Ors, de Sant Boi de Llobregat (Baix Llobregat), per l'obra *Comedia. Viatge al mundo de Plauto narrado por Chigo de Chiara*. La final del concurs es va celebrar a l'Auditori de Caixa Tarragona i hi van prendre part quatre centres de secundària d'arreu de Catalunya. El jurat també va concedir un primer accèssit (dotat amb 300 eu-

ros) a l'IES Narcís Oller, de Vall, per *Lisístrata*, d'Aristòfanes. El segon accèssit va ser per a l'IES Gaudí, de Reus, per la representació d'*Edip Rei*, de Sòfocles. A més, la menció d'honor va ser per al col·legi Corazón Inmaculado de María, de Sentmenat (Vallès Occidental), per *Antígona*, de Sòfocles.

El concurs de teatre juvenil grecollatí està organitzat per la Societat Catalana de Teatre Grecollatí, amb la finalitat de difondre la representació d'obres de temàtica grecollatina.



La final del concurs es va celebrar ahir al matí a l'Auditori de Caixa Tarragona. / A. SEBASTIÀ

● El Vendrell. Les cançons musicades per Pau Casals, que el juny passat van poder-se escoltar a l'Auditori Pau Casals del Vendrell, podran sentir-se per *Catalunya Música*, el 26 de novembre, a partir de les deu del vespre. Les cançons van ser interpretades per la soprano Assumpta Mateu, acompanyada al piano per Francisco Poyato. Es tracta de dotze cançons que Pau Casals va musicar entre els anys 1895 i 1942, i que ell havia interpretat al piano acompanyant la cantant Conxita Badia. Moltes ja havien estat oblidades, i ara, segons els responsables de l'Auditori, és una bona ocasió per tornar-les a escoltar. / EL PUNT

amb la subtilesa dels espais buits, de la participació de la llum present o absent de la forma, de les transparències del vidre. / EL PUNT