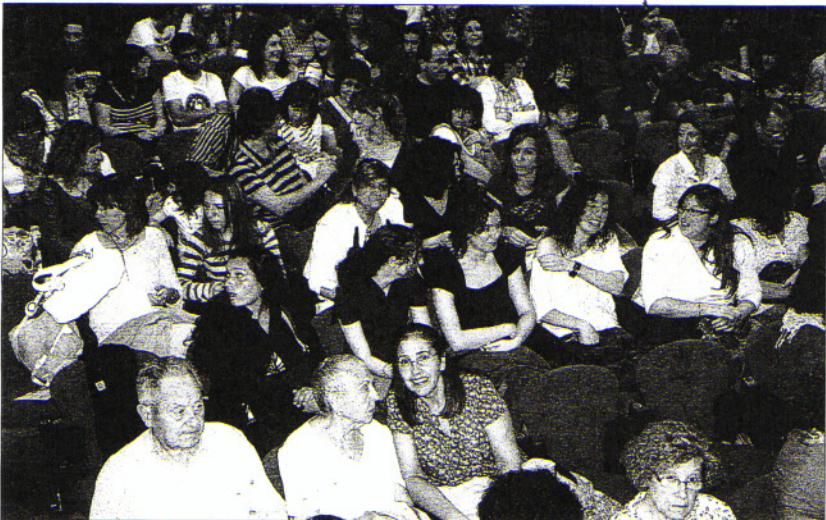




Una cinquantena de persones intervenen en la posada en escena del musical. FOTO: MARC LLADO



Públic assistent en la sessió celebrada divendres passat al Teatre Principal. FOTO: MARC LLADO

Somnis de fama omple dos dies el Principal

► Muntatge en què els actors, cantants i tècnics han treballat durant tot l'any

► Musical interpretat pels alumnes de l'itinerari Teatral de l'Institut Narcís Oller de Valls

► El guió no només conté text, sinó que també inclou vuit números coreografiats originals, dos de cançons de *Fama* i sis que són adaptacions fetes especialment per al muntatge

REDACCIÓ
VALLS

El passat dijous 19 de maig i divendres 20 de maig al vespre, els alumnes de l'itinerari Teatral de l'Institut Narcís Oller de Valls van posar en escena al Teatre Principal de la capital de l'Alt Camp el musical *Somnis de fama*, que és el seu projecte de fi d'etapa.

El muntatge és una adaptació de l'obra musical *Fama* de 1988, el guió és original i ha estat elaborat a partir dels tres elements que van motivar el fenomen *Fama* als 80: la pel·lícula (dirigida el 1980 per Alan

Parker i protagonitzada per Irene Cara), el musical (creat el 1988 per David De Silva) i la sèrie televisiva (produïda per MGM, 1982-87). El musical gira entorn a la vida en la Performing Arts School de vuit alumnes.

Es tracta d'un muntatge de 90 minuts, en què els actors, cantants i tècnics han estat treballant durant tot aquest any. La direcció escènica és a càrrec del professor Rubèn Pelegró, i la direcció musical és del professor Andreu Dexeus. Els alumnes d'aquest itinerari Teatral segueixen els ensenyaments comuns d'ESO, però tenen orientada una part de les assignatures a continguts artístics i teatrals. Alguns d'ells es preparen així per cursar el Batxillerat d'Arts Escèniques. El nostre institut és pioner a tot l'estat pel que fa a la introducció del teatre i la música en el currículum ordinari del segon cicle de l'ESO, i som un dels 12 instituts que hi ha a Catalunya que imparteixen la nova modalitat de Batxillerat d'Arts Escèniques, Música i Dansa.

En el muntatge participen, una trentena d'alumnes de l'itinerari

Teatral (4ESO) com a actors i cos de ball; una vintena de cantants i un grup que acompanya la música en directe. Tot són alumnes de l'Institut Narcís Oller (ESO i BAT).

Pel que fa a l'obra, és un projecte ambiciós i tot un repte. El guió no només conté text, sinó també inclou vuit números coreografiats originals, dos de cançons de *Fama* i sis que són adaptacions fetes especialment per al muntatge (entre d'altres "I'm gonna live forever", "What a feeling", "Try" o "Defying Gravity").

Posar en escena el musical *Somnis de fama* és el seu projecte de final d'etapa i hi han estat treballant durant aquest curs. La tasca dels alumnes no és només com a actors, cantants o ballarins; és important assenyalar que ells mateixos han dissenyat i s'encarreguen de l'escenografia, les llums, el vestuari...

Un gran espectacle, en què el públic ha tingut la sort de veure en acció més de 50 persones, actuant, cantant, ballant i tocant instruments.



Públic assistent al concert. FOTO: CEDIDA



Avis i familiars, durant l'acte a la Residència Santa Teresa. FOTO: CEDIDA



Alumnes de l'escola Robert Gerhard. FOTO: CEDIDA

Alumnes de l'escola Robert Gerhard actuen a la Residència Santa Teresa

REDACCIÓ
VALLS

Una vegada més i emmarcat dins les activitats organitzades per la Residència Santa Teresa durant el mes de maig, els nens i nenes de l'Escola de Música Robert Gerhard han tornat a fer gaudir els re-

sidents amb un repertori musical molt encertat per a l'ocasió.

A l'acte, van participar-hi residents i familiars, i també família dels mateixos músics. Des de la Residència, volen agrair un any més la seva participació i entrega.



Públic i taula rodona, dissabte al Museu de Valls. FOTO: CEDIDA

Taula rodona al Museu de Valls

REDACCIÓ
VALLS

El Museu de Valls va acollir una taula rodona sobre la mos-

tra "La Ferida Lluminosa, SL", que es podrà visitar fins al proper 12 de juny en aquest espai.