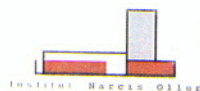


CABARET

TEATRE PRINCIPAL

20:00H 17 DE SETEMBRE

20:00H 18 DE SETEMBRE



AMB:



Projecte Trescentstretze és un col·lectiu d'alumnes i Exalumnes de l'Institut Narcís Oller, amb noves incorporacions de músics i artistes escènics de Valls que ens hem proposat de portar a escena novament *Cabaret*.

Cabaret és un musical amb llibret de Joe Masteroff, cançons de Fred Ebb i música de John Kander. i la versió que us presentem avui és l'adaptació en català el guió de la versió de Broadway de 1998.



Berlín, 1931. Kit Kat Klub. Una illa discolorada i de llibertat on sembla que tot sigui possible. Un local que sembla fora del temps i de l'espai... On tots els problemes desapareixen i la música agafa el relleu a la paraula... Un mestre de cerimònies peculiar, una espectacular solista, un món que aviat serà destruït.

Unes persones i un Klub que es trobaran enmig d'un dels pitjors malsons que mai ha viscut la humanitat: la transformació d'una de les societats més obertes i avançades de l'Europa del segle XX en un món de por, manca de drets i violència... Una societat que va sacrificar democràcia i llibertat per la falsa seguretat del règim nazi.

"Cabaret" ens acompanya en un viatge per veure com el populisme fàcil pot donar lloc a una cosa tan aberrant com l'ascens del nazisme...

Com a persones mai no podem deixar de pensar, de queixar-nos, de protestar, de plorar i de riure... Mai ningú no ens ha de poder treure el dret de pensar, de construir, de reivindicar, d'esforçar-nos i de superar-nos... Mai no hem de renunciar a opinar, preguntar, criticar o alçar el crit al cel per fer-nos sentir...

Sally... Cliff... Schneider... Schultz... Són ombres que ens fan pensar en la nostra responsabilitat davant nosaltres mateixos, davant els altres... Davant l'opressió, davant el Destí...

Ens agrada pensar que no som res davant la Política i la Història... Que som només titelles en mans del destí... Però, en veritat...

Som els únics i veritables Actors de la Història.