

Criatures

L'obra escollida aquest any no és pas casual, es tracta de l'obra *Criatures*, original de la *companyia T de Teatre*. Els textos de les quinze escenes de l'obra els signen Sergi Belbel, Yolanda García Serrano, Paco Mir, Jordi Mollà, Joan Ollé, J. Pere Peyró, David Plana i dos components de T de Teatre, Àgata Roca i Miriam Iscla. Els autors ens proposen la seva visió particular de la infància i, per extensió, de l'edat adulta. Ens presenten mares que odien els seus fills o que els utilitzen per superar els seus propis traumes. Ironitzen sobre nens i nenes perduts en un món que no acaben d'entendre, i sobre adults que es troben a la mateixa situació, però no poden pas reconèixer-lo. Ens ofereixen cartes als Reis Mags que amaguen els nostres desitjos més íntims, o les nostres pors més amagades.

Criatures és una obra on els nens són els autèntics protagonistes, i més en concret, la terrible distància que, molt sovint, separa els grans dels petits. Però en cas cap és tracta d'un tractat de pedagogia, ni d'un reguitzell de records nostàlgics dels temps de la innocència. Vol ser una passejada còmica i una mica burleta però implacable, incisiva i mordaç per un tema seriós i sovint intocable. Ben mirat... quan aprenem a riure'ns d'allò que ens preocupa més... tenim més força per afrontar-ho.

Per què, en definitiva, *Criatures* és un muntatge per gaudir, per riure, per deixar-se portar de la mà per aquestes criatures... i sobretot per riure.

"Criatures, no es tant sols la primera posada en escena de la nova generació del curs de 3r del itinerari teatral del nostre institut, sinó significa una creuada sencera, on no només s'han treballat els aspectes actoral. *Criatures* ha estat confeccionat totalment per alumnes de l'itinerari teatral, des de la creació de l'escenografia i la combinació de llums, fins el disseny del vestuari o la col·laboració en tasques de coordinació i codirrecció. Alumnes de tercer i quart d'ESO, així com del Batxillerat d'arts escèniques han cooperat i treballat plegats per a que aquest divendres, l'assedegat públic pugui degustar la subtil ironia de *Criatures*, tant com els nostres petits actors, actrius, directors i escenògrafs han disfrutat durant aquest últims mesos."

Repartiment

Regidor: Jordi Sanahuja
Odio el meus fills
Dona 1: Savanna Pie
Dona 2: Farners Valverde
Dona 3: Laia Batet
Dona 4: Cristina Vilamañán
Nounats
Pare 1: Oriol López
Pare 2: Jordi Solà
Pare 3: Adrià Cusidó
Vida de mare
Mare: Cristina Martínez

Endevinalla

Nen 1: Eibert Segura
Nen 2: Sergi Iglésias
Nen 3: Sonia Aguilar
Nen 4: Mireia Guasch
Carta als Reis
Bicicleta: Guillem Pallás
Utòpica: Gerard Martínez
Dubtosa: Jael Pascual
Tots els meus pares
Nena: Sara Medina
Per què? (1 i 2)
Mare: Judit Borràs
Pare: Marc Morris

Despertar

Nen: Adrià Segarra
Over the Rainbow
Mare 1: Gemma Becerra
Mare 2: Sonia Perulero
Mare 3: Laia Pujol
Vull ser gran
Nena: Claudia Pere
Estimats reis d'orient
Dona 1: Cristina Roig
Dona 2: Raquel Sánchez
Dona 3: Anna Ramia
Dona 4: Laura Rovira

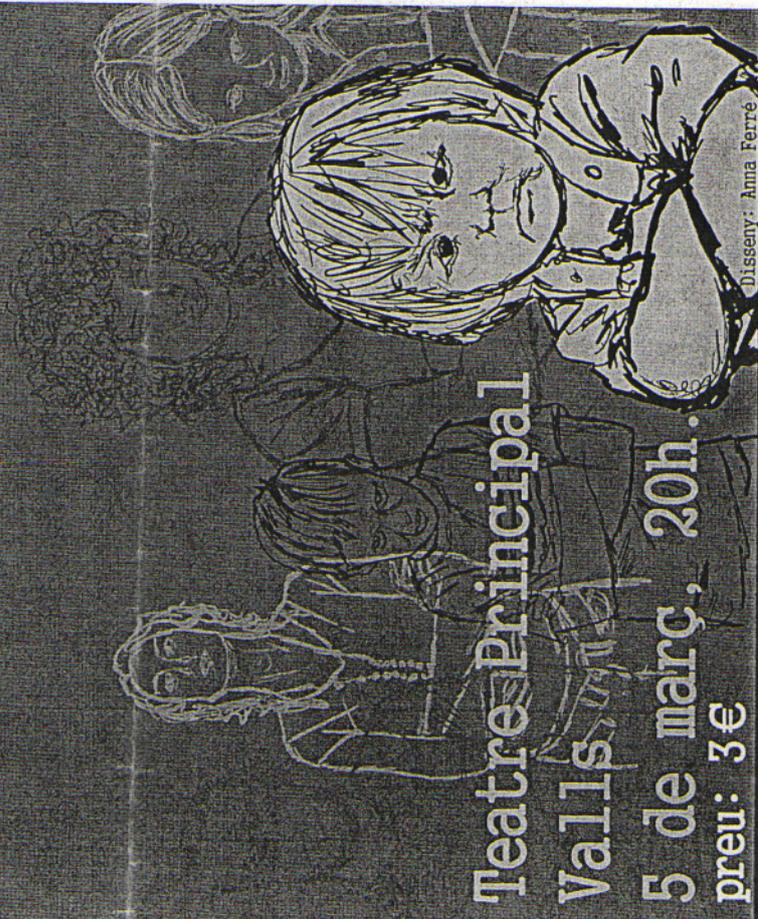
Equip tècnic

Escenografia i il·luminació: Clara Tejero
Vestuari: Laura Morales
Regidora: Mònica Rius

Música: Andreu Dexeus
Ajudant de Direcció: Raul Molina
Direcció: Rubèn Pelerero

ITINERARI TEATRAL Narcís Oller
presenta:

CRIATURES



Disseny: Anna Ferré

Teatre Principal
Valls
5 de març, 20h.
preu: 3€



amb la col·laboració de xarxa de cultura de valls