

Narcís Oller Presenta...

Dia 29 de febrer a les vuit del vespre
al Teatre Principal

LES TROIANES

Autor: Eurípides

Producció: Departament d'Arts escèniques
de l'IES Narcís Oller

Acrobàcies: Alumnes batxillerat coordinats
per Jordi Mateus

Coreografia: Juny Casas

Adaptació i Direcció: Jaume Grant

Interpretada pels alumnes de primer curs
d'Interpretació de

Batxillerat de l'IES Narcís Oller

Repartiment:

Antonio Álvarez, Laura Batista,

Francesc Borgnat, Adria Buló,

Gisela Casado, Dani Dengra,

Rosa Domènech, Marc Gibert,

Anabel Martínez, Maria Serra Orpinell,

Gerard Roig, Anna Ruiz, Laia Vives

i Judit Vizcaino.



Disseny: Laura Morales



Ajuntament de Vallès
Occidental
Regidoria de Cultura
i Joventut

Els alumnes de la matèria
d'Interpretació de primer de
Batxillerat fan una incursió a la
tragèdia grega per tal de començar
a explorar els propis recursos
expressius i

interpretatius. Una proposta arisca-
da, si tenim en compte la dificultat del
text i de l'acció dramàtica.

Voluntàriament hem reduït a la

minima expressió els elements

escenogràfics per centrar tota

l'atenció en els aspectes purament

interpretatius, despullats de tota

ornamentació per tal de copsar la

veritable essència de la tragèdia

clàssica.

Les troianes ens planteja una reflexió

sobre els desastres de la guerra. Troia

ha estat destruïda per l'exèrcit grec,

els pocs supervivents, dones i infants

són com en totes les guerres les

víctimes innocents que pateixen les

conseqüències del conflicte. L'autor

denuncia aquesta injustícia per boca

de les dones de Troia, que es

lamenten desesperadament de la

seua dissort: perquè ho han perdut

tot: pàtria, fills, marits... perquè la

guerra, implacable, les ha convertit

una vegada més en esclaves dels

vencedors.

