


Generalitat de Catalunya Departament d'Educació <b>Institut Manolo Hugué</b>		<b>CRITERIS D'AVUACIÓ 2023-2024</b>
		DEPARTAMENT D'IMATGE PERSONAL

FAMÍLIA: Imatge Personal	
CICLE: ESTÈTICA I BELLESA	CFGM
MÒDUL PROFESSIONAL: COSMETOLOGIA PER A ESTÈTICA I BELLESA	<b>CODI:MP09</b>
HORES TOTALS: 99 hores.	<b>HLLD: --</b>
<b>UNITATS FORMATIVES QUE COMPONEN EL MÒDUL:</b>  - UF 1: cosmètics i formes cosmètiques per a estètica. 33 hores - UF 2: cosmètics d'higiene. 16 hores - UF 3: cosmètics d'hidratació, manteniment i protecció de la pell. 22 hores - UF 4: cosmètics decoratius. 16 hores - UF 5: cosmètics per als annexos cornis de la pell. 12 hores	

## 1. UNITATS FORMATIVES

MP09		Hores mínimes: 99		HLLD: --
Unitats Formatives	Hores mín. + HLLD	Durada	Data inici	Data final
<b>UF 1:</b> cosmètics i formes cosmètiques per a estètica	33	33	7/09/23	23/11/23
<b>UF 2:</b> cosmètics d'higiene	16	16	30/11/23	11/01/24
<b>UF3:</b> cosmètics d'hidratació, manteniment i protecció de la pell	22	22	18/01/24	1/03/24
<b>UF4:</b> cosmètics decoratius	16	16	8/03/24	12/04/24
<b>UF5:</b> cosmètics per als annexos cornis de la pell	12	12	19/04/24	17/05/24

### UF 1: COSMÈTICS I FORMES COSMÈTIQUES PER A ESTÈTICA. 33 hores

#### Resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i continguts

RESULTATS D'APRENENTATGE	CRITERIS D'AVUACIÓ	CONTINGUTS
1. Identifica els components d'un cosmètic diferenciant-ne la	1.1 Defineix producte cosmètic i reconeix les diferències amb els medicaments. 1.2 Analitza la reglamentació	1. Els cosmètics: 1.1 Concepte de cosmètic. Diferències amb els medicaments. 1.2 La reglamentació tecnicosanitària de

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

<p>composició i el marxandatge.</p>	<p>tecnicosanitària i la normativa europea sobre productes cosmètics.</p> <p>1.3 Identifica les parts externes i internes d'un cosmètic.</p> <p>1.4 Descriu els requisits que han de complir els productes cosmètics per a l'envasament, l'etiquetatge i la data de caducitat.</p> <p>1.5 Analitza la informació subministrada pel fabricant d'un producte cosmètic i comprova que compleix la legislació vigent.</p> <p>1.6 Valora la importància de l'envàs d'un cosmètic com a element de màrqueting.</p> <p>1.7 Descriu les característiques i les propietats de les substàncies més freqüents emprades en cosmètica.</p> <p>1.8 Defineix els conceptes d'àcid i base i la relació amb el pH.</p> <p>1.9 Identifica i classifica les reaccions químiques.</p> <p>1.10 Relaciona els fonaments de la química orgànica amb la cosmetologia.</p> <p>1.11 Defineix els conceptes de principi actiu, excipient, additiu i corrector de la composició interna d'un cosmètic i analitza la funció de cadascun d'ells.</p> <p>1.12 Reconeix els principals grups de components de diferents cosmètics comercials.</p>	<p>productes cosmètics. Normativa europea.</p> <p>1.3 Part externa d'un cosmètic. Elements externs: envàs, cartonatge, prospecte i etiqueta. L'etiquetatge: requisits. Símbols (PAO, Period After Opening). Composició qualitativa i quantitativa. Normativa en l'etiquetatge. Nomenclatura o codi INCI. Substàncies restringides i les seves especificacions. Importància com a mitjà d'informació i element de màrqueting.</p> <p>1.4 Part interna d'un cosmètic. Substàncies més emprades i les seves propietats. Àtoms, ions i molècules. Concepte àcid-base. Concepte de pH i determinació. Concepte de reacció química i els seus tipus. Característiques. Reaccions de neutralització. Concepte d'oxidació i de reducció. Reaccions redox. Fonaments de química orgànica. Grups d'ingredients dels cosmètics: principis actius, vehicle, additius i correctors. Funcions.</p>
<p>2. Identifica equips, material de laboratori i operacions elementals per a la preparació de cosmètics, reconeixent la naturalesa fisicoquímica dels productes obtinguts.</p>	<p>2.1 Justifica les diferències entre els sistemes homogenis i els heterogenis.</p> <p>2.2 Identifica la composició, les característiques, les propietats i la concentració de les dissolucions, i la seva aplicació en cosmètica.</p> <p>2.3 Descriu la composició, les propietats i les característiques dels sistemes dispersos heterogenis i la seva aplicació en cosmètica.</p> <p>2.4 Identifica els tensioactius i n'analitza l'estructura i les propietats.</p> <p>2.5 Interpreta les diferències entre suspensions, gels i emulsions.</p> <p>2.6 Identifica la naturalesa</p>	<p>2. El laboratori cosmètic:</p> <p>2.1 Naturalesa fisicoquímica dels cosmètics: sistemes dispersos, sistemes homogenis: dissolucions; sistemes heterogenis; dispersions: suspensions; gels, emulsions i aerosols. Tensioactius: estructura i propietats.</p> <p>2.2 La fórmula cosmètica: expressió de la concentració. Fases de la fórmula: aquosa, oliosa, termolàbil.</p> <p>2.3 El laboratori: estris, materials i equips. Operacions elementals en la preparació de cosmètics. Mesures de pes i volum. Mètodes de mescles. Operacions de separació de components per procediments físics: filtració i decantació. Homogeneïtzació. Extracció de substàncies actives.</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

	<p>fisicoquímica dels diferents cosmètics.</p> <p>2.7 Interpreta les fórmules cosmètiques, les formes d'expressió de la concentració més freqüents i n'identifica les diferents fases.</p> <p>2.8 Identifica el material i els equips de laboratori necessaris per preparar cosmètics. 2.9 Fa amb destresa les operacions fisicoquímiques bàsiques per a la fabricació i la manipulació dels cosmètics.</p> <p>2.10 Aplica les normes de seguretat del laboratori, identifica els pictogrames de perillositat i respecta el protocol d'eliminació dels residus generats.</p>	<p>2.4 Normes de seguretat al laboratori. Pictogrames de perillositat. Protocol d'eliminació de residus</p>
<p>3. Classifica els productes cosmètics per la seva acció i grau de penetració a la pell, relacionant-los amb la seva forma de presentació.</p>	<p>3.1 Classifica els cosmètics en funció de la seva acció principal i lloc d'aplicació.</p> <p>3.2 Indica els efectes dels cosmètics i el seu mecanisme d'actuació.</p> <p>3.3 Identifica les diferents formes de presentació dels cosmètics.</p> <p>3.4 Descriu els avantatges i els inconvenients de les diferents formes cosmètiques i la seva forma d'utilització.</p> <p>3.5 Avalua la via i el grau de penetració dels cosmètics en la pell.</p> <p>3.6 Analitza els factors que influeixen en la penetració dels cosmètics en la pell i en la seva forma d'actuar.</p> <p>3.7 Identifica els nous sistemes de transport i d'alliberació d'actius.</p> <p>3.8 Determina els paràmetres que defineixen l'eficàcia dels cosmètics.</p> <p>3.9 Identifica les mesures de primers auxilis davant l'aparició de reaccions adverses als cosmètics.</p> <p>3.10 Determina les mesures de protecció dels professionals en la manipulació de cosmètics.</p>	<p>1. Els cosmètics:</p> <p>1.5 Propietats i mecanismes d'acció dels productes cosmètics.</p> <p>1.6 Formes cosmètiques. Avantatges i inconvenients.</p> <p>1.7 Vies i graus de penetració dels cosmètics en la pell. Factors que influeixen en la penetració dels cosmètics. Nous sistemes de transport i d'alliberació d'actius.</p> <p>1.8 La qualitat d'un cosmètic. Paràmetres científics que defineixen la seva eficàcia. Els assaigs d'eficàcia i de toxicitat.</p>
<p>4. Aplica pautes d'emmagatzematge, conservació i manipulació dels</p>	<p>4.1 Reconeix les causes que produeixen amb més freqüència alteracions en els cosmètics.</p> <p>4.2 Identifica les alteracions en la</p>	<p>3. Emmagatzematge, conservació i manipulació de cosmètics:</p> <p>3.1 Alteracions relacionades amb la manipulació i aplicació de cosmètics.</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

<p>cosmètics, identificant-ne les condicions òptimes d'ús</p>	<p>composició dels productes cosmètics i la seva relació amb els canvis en les seves característiques organolèptiques.  4.3 Identifica el lloc i les condicions òptimes d'emmagatzematge per garantir la correcta conservació dels productes cosmètics.  4.4 Interpreta les especificacions del producte donades pel fabricant.  4.5 Identifica les dates de caducitat i PAO (Period After Opening).  4.6 Especifica les pautes higienicosanitàries de manipulació dels productes cosmètics.  4.7 Analitza les conseqüències d'una incorrecta manipulació dels productes cosmètics.  4.8 Descriu les pautes d'eliminació de residus i de recollida dels productes cosmètics contaminats i/o alterats.  4.9 Aplica la normativa higienicosanitària i de protecció ambiental.</p>	<p>Alteracions causades per factors ambientals.  3.2 Conservació i emmagatzematge dels cosmètics. Especificacions del producte donades pel fabricant. Data de caducitat i PAO (Period After Opening).  3.3 Normativa sobre recollida de residus i productes cosmètics contaminats i/o alterats.  3.4 Malalties professionals relacionades amb la manipulació de cosmètics.</p>
---	---	--

## UF 2: COSMÈTICS D'HIGIENE. 16 hores

### Resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i continguts

RESULTATS D'APRENTATGE	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CONTINGUTS
<p>1. Descriu els cosmètics d'higiene adequats a les diferents tipologies cutànies identificant-ne la composició, les característiques i la manera d'actuar.</p>	<p>1.1 Defineix el concepte d'higiene i identifica els components que formen part de la brutícia que s'acumula a la superfície de la pell.  1.2 Identifica els components d'un cosmètic d'higiene segons la reglamentació tecnicosanitària.  1.3 Diferencia els mecanismes d'acció de les substàncies netejadores.  1.4 Classifica els tensioactius i n'analitza la funció.  1.5 Identifica els cosmètics adequats per a la neteja superficial i profunda de la pell i les seves</p>	<p>1. Cosmètics d'higiene facial i corporal:  1.1 Concepte d'higiene i brutícia.  1.2 Composició general: principis actius i excipients. Substàncies netejadores: mecanisme d'acció.  1.3 Cosmètics d'higiene facial.  1.3.1 Cosmètics netejadors. Composició, mecanisme d'acció i formes cosmètiques. Característiques i criteris de selecció. Tensioactius cosmètics cutanis; classificació. Desmaquilladors.  1.3.2 Cosmètics tonificants. Composició, mecanisme d'acció, classificació. Criteris de selecció i</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

	<p>característiques tècniques.</p> <p>1.6 Identifica els cosmètics complementaris per al bany.</p> <p>1.7 Relaciona la forma d'actuar d'un tònic facial amb els ingredients que el componen.</p> <p>1.8 Classifica els cosmètics exfoliatius i en diferència el mecanisme d'acció.</p> <p>1.9 Classifica les màscares en funció dels seus principis actius i de la seva forma cosmètica.</p> <p>1.10 Identifica els principis actius dels desodorants i dels antitranspirants segons el seu mecanisme d'acció.</p> <p>1.11 Relaciona cada cosmètic amb el tipus de pell per al qual resulta idoni.</p> <p>1.12 Analitza i prepara fórmules senzilles de diferents cosmètics d'higiene en el laboratori.</p>	<p>pautes generals d'aplicació. Indicacions i contraindicacions. Humectants.</p> <p>1.3.3 Cosmètics exfoliatius físics, químics i enzimàtics. Mecanisme d'acció, composició, formes cosmètiques.</p> <p>Criteris de selecció i pautes generals d'aplicació. Indicacions i contraindicacions.</p> <p>1.3.4 Cosmètics complementaris: mascaretes. Tipus, composició, criteris de selecció en funció del tipus de pell i pautes generals d'aplicació. Indicacions i contraindicacions.</p> <p>1.4 Cosmètics d'higiene corporal.</p> <p>1.4.1 Cosmètics netejadors. Composició, mecanisme d'acció i formes cosmètiques. Característiques i criteris de selecció.</p> <p>1.4.2 Cosmètics complementaris per al bany. Cosmètics complementaris a la higiene corporal: desodorants i antitranspirants. Criteris de selecció.</p> <p>1.5 Fitxa d'elaboració de cosmètics.</p>
--	---	---

### UF 3: COSMÈTICS D'HIDRATACIÓ, MANTENIMENT I PROTECCIÓ DE LA PELL. 22 hores

#### Resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i continguts

RESULTATS D'APRENENTATGE	CRITERIS D'AVUACIÓ	CONTINGUTS
1. Analitza els cosmètics d'hidratació, manteniment i protecció de la pell adequats a les diferents tipologies cutànies relacionant-ne els principis actius amb el mecanisme d'acció	<p>1.1 Identifica els components d'un cosmètic d'hidratació, de manteniment i de protecció segons la reglamentació tecnosanitària.</p> <p>1.2 Distingeix les substàncies naturals que intervenen en la hidratació cutània.</p> <p>1.3 Classifica els principis actius hidratants segons el seu mecanisme d'acció.</p> <p>1.4 Selecciona la composició dels cosmètics hidratants en funció del tipus de pell.</p> <p>1.5 Estableix les diferències entre una emulsió i un oli per a la hidratació corporal.</p>	<p>1. Cosmètics d'hidratació, de manteniment i de protecció de la pell:</p> <p>1.1 Composició general: principis actius i excipients.</p> <p>1.2 Cosmètics hidratants i de manteniment de la pell. Concepte d'hidratació cutània.</p> <p>1.3 Hidratació superficial i profunda. Principis actius hidratants. Hidratants facials: emulsions hidratants i nutritives. Hidratants corporals: emulsions i olis.</p> <p>1.4 Característiques, composició i mecanisme d'acció. Criteris de selecció i pautes generals d'aplicació. Indicacions i contraindicacions.</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprobat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

	<p>1.6 Identifica els principis actius antienvelliment i el seu mecanisme d'acció.</p> <p>1.7 Classifica els cosmètics antienvelliment segons les seves funcions.</p> <p>1.8 Identifica els cosmètics i els principis actius per a tractaments perioculars i les seves característiques.</p> <p>1.9 Classifica els cosmètics solars segons la seva finalitat i moment d'aplicació.</p> <p>1.10 Diferencia els principis actius que intervenen en la formulació dels fotoprotectors solars.</p> <p>1.11 Interpreta el grau de resistència a l'aigua d'un fotoprotector solar i el seu poder de protecció.</p> <p>1.12 Associa la composició dels productes per després del sol amb la funció que realitzen.</p> <p>1.13 Diferencia els principis actius dels cosmètics autobronzejadors i la seva manera d'actuar.</p> <p>1.14 Emplena els diferents apartats de la fitxa d'elaboració d'un cosmètic.</p> <p>1.15 Analitza i prepara fórmules senzilles de diferents cosmètics d'hidratació, de manteniment i de protecció de la pell.</p>	<p>1.5 Cosmètics antienvelliment. Principis actius: antiarrugues, despigmentants, reafirmants, antioxidants, antiradicals, reepitelitzants, hidratants, emol·lients, altres. Característiques, composició i mecanisme d'acció.</p> <p>Formes cosmètiques. Criteris de selecció i pautes generals d'aplicació. Indicacions i contraindicacions.</p> <p>1.6 Tractaments perioculars. Cosmètics per a les bosses d'ulls. Cosmètics per a les potes de gall.</p> <p>2. Cosmètics solars:</p> <p>2.1 Cosmètics previs al bronzejat. Fotoprotectors: composició, resistència a l'aigua, factor de protecció solar. Filtres solars: tipus. Formes cosmètiques: olis, emulsions, gels.</p> <p>2.2 Cosmètics per a després del sol.</p> <p>2.3 Cosmètics autobronzejadors: composició, mecanisme d'acció, formes cosmètiques i pautes generals d'aplicació.</p>
--	---	--

#### **UF 4: COSMÈTICS DECORATIUS.** 16 hores

##### **Resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i continguts**

RESULTATS D'APRENTATGE	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CONTINGUTS
1. Classifica els cosmètics decoratius adequats a les diferents tipologies cutànies identificant-ne la composició, la funció i la zona d'aplicació.	<p>1.1 Identifica els components d'un cosmètic decoratiu segons la reglamentació tecnosanitària.</p> <p>1.2 Identifica els principis actius responsables de l'acció decorativa dels cosmètics i els diferencia en funció de la seva solubilitat.</p> <p>1.3 Relaciona la composició dels cosmètics decoratius amb la seva forma de presentació.</p>	<p>1. Els cosmètics decoratius:</p> <p>1.1 Composició general: principis actius i excipients.</p> <p>1.2 Innovacions en cosmètica decorativa. Pigments: d'interferència, color fotònic, altres. Excipients: agents de farciment, actius específics, altres.</p> <p>1.3 Cosmètics per maquillar el rostre: previs al maquillatge, correctors, fons</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprobat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

	<p>1.4 Classifica els cosmètics decoratius en funció de la zona d'aplicació.</p> <p>1.5 Analitza els cosmètics per maquillar la pell del rostre, els ulls i els llavis relacionant-los amb els tipus de pell i la finalitat.</p> <p>1.6 Especifica les condicions de duresa i composició d'un cosmètic labial.</p> <p>1.7 Descriu la realització de la prova de sensibilitat als cosmètics decoratius.</p> <p>1.8 Enumera les normes de seguretat i d'higiene per a la prevenció de riscos en aquest procés.</p> <p>1.9 Classifica els cosmètics per al maquillatge corporal.</p>	<p>de maquillatge, pólvores i coloret. Composició, acció. Indicacions i contraindicacions.</p> <p>1.4 Maquillatge facial amb pólvores: característiques i tipus.</p> <p>1.5 Maquillatges facials fluids: característiques i tipus.</p> <p>1.6 Cosmètics per a la decoració dels ulls. Perfiladors fluids i compactes per als ulls. Ombrejadors de parpella: tipus. Ombrejadors de pestanyes: característiques i tipus. Productes per a les celles.</p> <p>1.7 Cosmètics per als llavis: característiques i composició. Formulació i classificació.</p> <p>1.8 Influència del tipus de pell en la selecció del maquillatge.</p> <p>1.9 Prova de sensibilitat als cosmètics decoratius.</p> <p>1.10 Normes de seguretat i d'higiene d'aplicació en maquillatge.</p> <p>1.11 Cosmètics per a aerògrafs.</p> <p>1.12 Cosmètics per a la decoració corporal: tipus i formes cosmètiques.</p>
--	---	---

## UF 5: COSMÈTICS PER ALS ANNEXOS CORNIS DE LA PELL. 12 hores

### Resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació i continguts

RESULTATS D'APRENTATGE	CRITERIS D'AVALUACIÓ	CONTINGUTS
<p>1. Distingeix els cosmètics per als annexos cornis de la pell relacionant-ne la composició amb la forma de presentació i amb els efectes produïts.</p>	<p>1.1 Identifica els components d'un cosmètic per als annexos cornis segons la reglamentació tecnosanitària.</p> <p>1.2 Identifica els components dels depilatoris químics i l'efecte sobre el borrisol.</p> <p>1.3 Descriu els diferents tipus de ceres, la seva composició i les seves característiques.</p> <p>1.4 Analitza la composició, els efectes i el mecanisme d'acció dels cosmètics pre i postdepilatoris.</p> <p>1.5 Determina els avantatges i els inconvenients dels diferents cosmètics per eliminar el borrisol.</p> <p>1.6 Distingeix la forma d'actuar dels</p>	<p>1. Cosmètics per als annexos cornis de la pell:</p> <p>1.1 Cosmètics per al tractament del borrisol. Composició general: principis actius i excipients. Criteris selecció dels diferents cosmètics per tractar el borrisol.</p> <p>1.2 Cosmètics per a la depilació del pèl moixí corporal. Composició, funció i mecanisme d'acció. Cosmètics depilatoris químics. Ceres: tipus, composició, característiques. Avantatges i inconvenients en la seva aplicació. Cosmètics pre i postdepilatoris. Retardadors del creixement del pèl moixí: tipus, composició,</p>

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

	<p>cosmètics descolorants a partir dels seus principis actius.</p> <p>1.7 Explica el mètode de preparació dels productes cosmètics descolorants i les precaucions que s'han de tenir en compte.</p> <p>1.8 Explica com es fa la prova de sensibilitat als productes cosmètics epilatoris i descolorants.</p> <p>1.9 Analitza la composició dels cosmètics emprats en manicura i pedicura.</p> <p>1.10 Analitza la composició dels cosmètics utilitzats en els processos de maquillatge d'ungles.</p> <p>1.11 Estableix els criteris de selecció dels cosmètics de manicura, pedicura i tractaments de mans i peus en funció de la seva acció i el servei estètic que cal fer.</p> <p>1.12 Descriu la composició i la forma d'actuar dels cosmètics per a unghes artificials.</p> <p>1.13 Explica les precaucions en el maneig, l'aplicació i la conservació dels productes cosmètics per a les diferents tècniques d'ungles artificials.</p>	<p>característiques.</p> <p>1.3 Cosmètics descolorants: composició, funció i mecanisme d'acció. Preparació, prova de sensibilitat. Aigua oxigenada: propietats descolorants.</p> <p>2. Cosmètics per a mans i peus:</p> <p>2.1 Cosmètics de manicura i pedicura: composició, mecanisme d'acció i formes cosmètiques. Classificació: desmaquilladors, llevataques, llevacutícules, estovadors de cutícula, enduridors, assecat i altres. Criteris de selecció.</p> <p>2.2 Cosmètics per a la decoració de les unghes: bases, esmalts, protectors.</p> <p>2.3 Cosmètics de tractament estètic de peus i de mans: netejadors, exfoliatius, queratolítics, hidratants, nutrients, protectors de les radiacions solars, regeneradors, vasotònics. Criteris de selecció.</p> <p>2.4 Cosmètics per a unghes artificials: tipus. Precaucions especials d'ús. Pautes de conservació. Caducitat.</p>
--	--	--

## 2. QUALIFICACIONS PROFESSIONALS INCLOSES EN EL TÍTOL

QUALIFICACIONS PROFESSIONALS INCLOSES EN EL TÍTOL	
Qualificació completa	Denominació UC
Serveis estètics d'higiene, depilació i maquillatge IP_2-120_2	UC_2-0354-11_2: atendre els clients del servei estètic d'higiene, depilació i maquillatge en condicions de seguretat, salut i higiene.
	UC_2-0355-11_2: aplicar tècniques estètiques d'higiene i hidratació facial i corporal.
	UC_2-0345-11_2: eliminar per procediments mecànics i decolorar el borrisol.
	UC_2-0065-11_2: millorar l'harmonia del rostre amb estils de maquillatge social.
	UC_2-0352-11_2: assessorar i vendre productes i serveis per a la imatge personal.
Cures estètiques de mans i peus IP_2-121_2	UC_2-0356-11_2: atendre els clients del servei estètic de mans i peus en condicions de seguretat, higiene i salut.
	UC_2-0357-11_2: aplicar tècniques estètiques per cuidar i embellir

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	



	les ungles.
	UC_2-0358-11_2: elaborar i aplicar ungles artificials.
	UC_2-0359-11_2: realitzar tractaments estètics de mans i peus.

### 3. RELACIÓ D'UNITATS FORMATIVES I NUCLIS FORMATIUS

Unitats formatives	Nuclis formatius	Hores mín. + HLLD	Data inici	Data final	Resultats aprenentatge
UF1	NF1: Components d'un cosmètic	33	7/09/23	23/11/23	1,2,3,4
	NF2: Naturalesa físico-química dels cosmètics				
	NF3: Classificació i grau de penetració				
	NF4: Emmagatzematge, conservació i manipulació				
UF2	NF5: Cosmètics d'higiene	16	30/11/23	11/01/24	5
UF3	NF6: Cosmètics de manteniment	22	18/01/24	1/03/24	6
UF4	NF7: Cosmètics decoratius	16	8/03/2024	12/04/2024	7
UF5	NF8: Cosmètics per als annexos cornis de la pell	12	19/04/2024	17/05/2024	8

### 4. AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL MÒDUL PROFESSIONAL

L'avaluació de la UF es farà mitjançant proves escrites i/o pràctiques (que poden ser per sorpresa en algun cas), i mitjançant activitats d'aula (resolució de preguntes teòriques o casos pràctics, realització de treballs escrits, pràctiques, presentacions orals, o l'instrument que el docent consideri adient).

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

La **qualificació final** de cada UF s'obté a partir de la suma ponderada de les notes obtingudes en les proves escrites i/o pràctiques i en les activitats d'aula. També es valorarà l'assistència, la participació amb aprofitament i l'actitud.

Si el progrés de la matèria ho aconsella, es podran fer proves escrites de més d'un nucli formatiu o una única prova per UF, però tal com dicta la normativa del centre, hi haurà com a mínim dues notes per cada UF (que poden correspondre a exàmens o a activitats d'aula).

La superació d'un mòdul professional requerirà la superació de totes les unitats formatives que el componen. La qualificació final s'obté per l'aplicació del criteri de ponderació establert per a cadascuna de les UF, tal com es mostra a continuació:

$$M9 = 34\%UF1 + 16\%UF2 + 22\%UF3 + 16\%UF4 + 12\%UF5$$

### Instruments d'avaluació

Tal com s'ha dit anteriorment, els instruments d'avaluació poden ser proves escrites i/o pràctiques i també activitats d'aula (exercicis teòrics o casos pràctics, treballs escrits, presentacions orals, demostracions pràctiques...).

- En general, en cas que es facin **proves escrites**, aquestes comptaran un **70% en la nota de UF**. Si l'avaluació es realitza només amb activitats d'aula, la ponderació s'establiria en cada cas.
- Els exàmens amb nota inferior a 4.00 no podran fer mitja directa amb la resta d'instruments d'avaluació. Si el professor ho considera adient pot oferir una segona oportunitat per pujar nota, però en aquest cas la nota màxima a posar en l'instrument d'avaluació serà un 5.
- La falta d'assistència a un examen sense que aquesta estigui degudament justificada fa perdre el dret a realitzar aquell examen.
- Entregar les activitats d'aula amb retard fa que aquestes puntuïn màxim 5, i no entregar-les fa que puntuïn 0.

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

## 5. CONVOCATÒRIES D'AVUACIÓ

Durant el curs es durà a terme l'**avaluació continuada** de cadascuna de les UF. Aquesta avaluació continuada correspon a la primera convocatòria del curs per a cada UF. Si aquesta s'ha suspès, la **segona convocatòria**, que correspon a la recuperació, tindrà lloc en acabar el període lectiu, a final de curs (entre maig i juny, segons calendari).

L'alumne pot cursar un mateix mòdul fins a un màxim de tres cops. No obstant, només té dret a quatre convocatòries d'avaluació. La 1<sup>a</sup> convocatòria del curs compta sempre excepte en cas que s'anul·li la matrícula abans de la data màxima establerta per Secretaria. Presentar-se a la segona convocatòria és opcional.

Si arriba el cas que es gasten les quatre convocatòries i l'alumne no ha aconseguit aprovar el mòdul, té dret a demanar una **convocatòria extraordinària**, però el centre no està obligat a concedir-li, es concedeix només sota determinades circumstàncies (recollides en la normativa del centre).

## 6. RECUPERACIÓ I AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA

La **recuperació de les UF suspeses** es durà a terme durant la 2<sup>a</sup> convocatòria, al mes de maig o juny, després d'acabar les activitats lectives. Durant la mateixa s'avaluarà a l'alumne de TOTS els resultats d'aprenentatge de cadascuna de les UF suspeses, mitjançant els instruments d'avaluació, teòrics o pràctics, que el docent consideri oportuns.

L'**avaluació extraordinària**, si s'escau, es durà a terme de manera pactada, i en les mateixes condicions que qualsevol altra recuperació.

## 7. ASSISTÈNCIA

L'assistència a classe és **obligatòria**. Cal assistir com a mínim al 80% de les classes. Per tant, el marge d'hores d'absència és:

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	

- UF1 dura 33h reals, el 20% és de 7h
- UF2 dura 15h reals, el 20% és de 3h
- UF3 dura 21h reals, el 20% és de 4h
- UF4 dura 15h reals, el 20% és de 3h
- UF5 dura 12h reals, el 20% és de 2h

L'acumulació de faltes injustificades **pot** comportar la pèrdua del dret a l'avaluació continuada tal com s'indica en les Normes de Funcionament i Organització del centre.

Aquesta pèrdua d'avaluació continuada es comunicarà a l'Equip Docent i a l'alumne, que podrà presentar-se a la segona convocatòria i, si calgués, a l'avaluació extraordinària.

Elaborat: Coordinador de qualitat	CODI : F-CRAVAL-0809	PÀGINES : 12
Revisat : Director	DATA DE CREACIÓ: 2 SET 2009	VERSIÓ: 1.0
Aprovat: Director	DARRERA REVISIÓ : 2 SET 2009	