

# BATX ARTS. PROMOCIÓ 2018- 2020.

La presència del **Prado**  
*Episodis d'una història*

*La presencia del Prado  
Episodios de una historia*





*La pintura s'aprèn als Museus.*

*Pierre Auguste Renoir.*





*Un llibre d'Art és un Museu sense parets.*

Andrè Malraux.



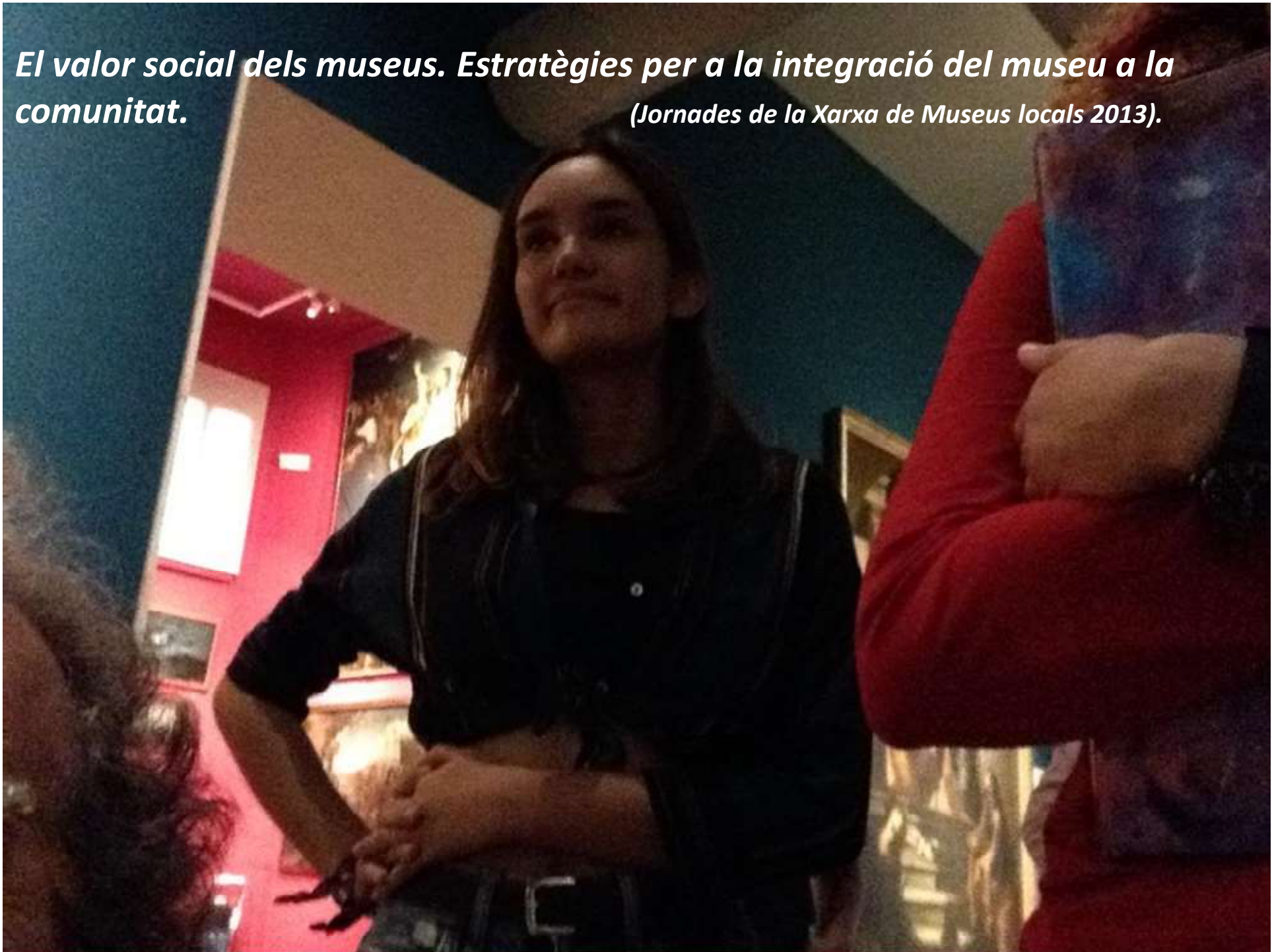
*M'estimo més l'art que els artistes, perquè moltes vegades el personatge pot ser un obstacle per conèixer l'obra.*

*Jaume Plensa*

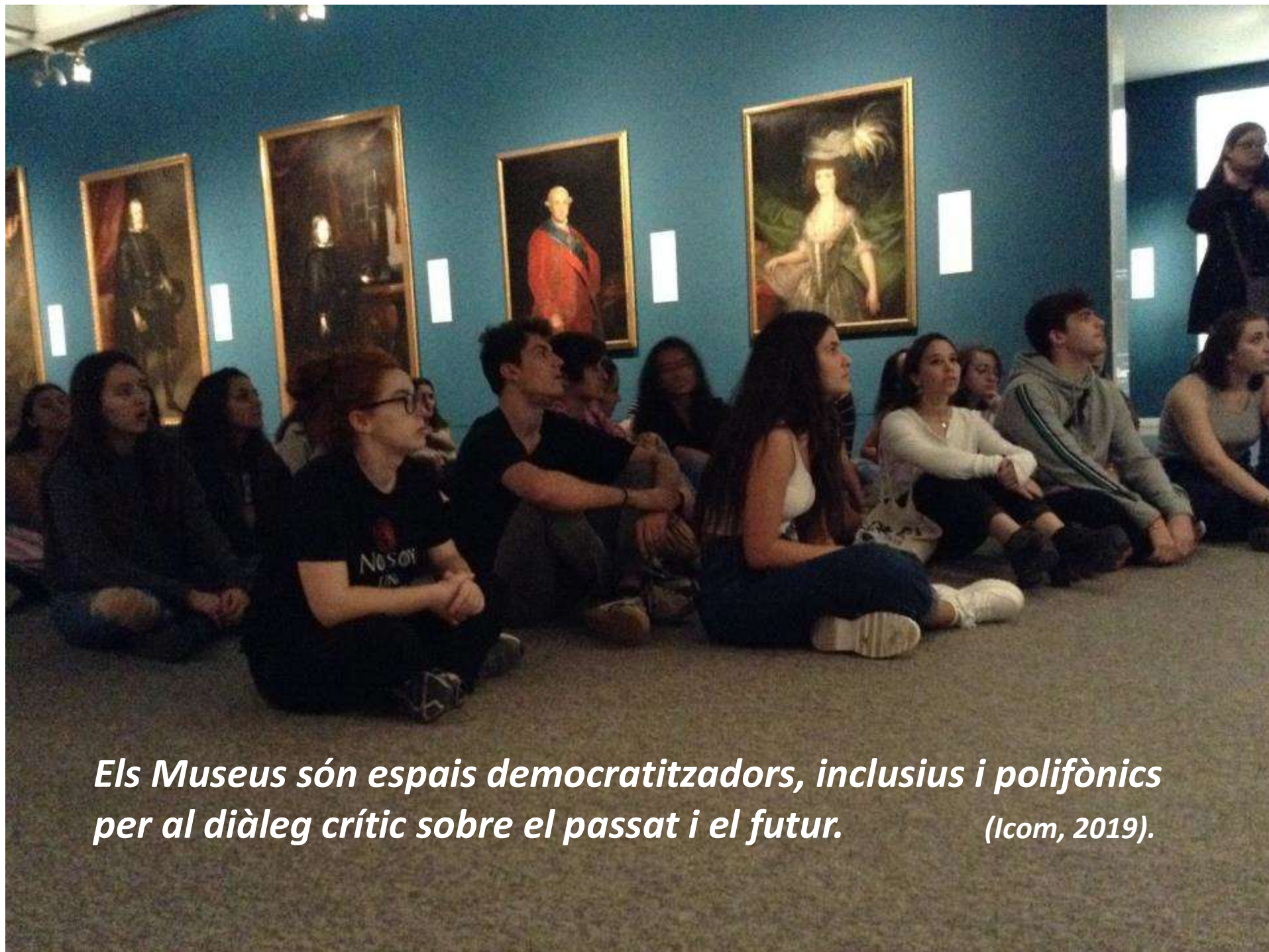




*El valor social dels museus. Estratègies per a la integració del museu a la comunitat.*  
*(Jornades de la Xarxa de Museus locals 2013).*







*Els Museus són espais democratitzadors, inclusivament i polifònics per al diàleg crític sobre el passat i el futur. (Icom, 2019).*

















*Un Museu és un lloc i un mitjà de comunicació.*

*Guillermo Fernández.*













***Un Museu ha d'adquirir, conservar, investigar, comunicar i exhibir el patrimoni, però també pensar-lo. Transmet idees i coneixement, és un activador de l'esperit crític. I ser crític és una actitud davant de la vida.***

Imma Prieto.