



DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS I FILOSOFIA

Curs	1r de BATXILLERAT	Matèria	FILOSOFIA
------	-------------------	---------	-----------

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Avaluar i generar arguments a partir de l'anàlisi formal i informal, per produir i valorar discursos orals i escrits de forma rigorosa, evitar dogmatismes, biaixos i fal·làcies i distingir els sabers que aporten certesa a l'hora de sostenir opinions i hipòtesis.

Interpretar, generar i comunicar qüestions filosòfiques a partir de la selecció i anàlisi rigorosa de fonts per produir i transmetre judicis i tesis personals i desenvolupar una actitud indagadora, autònoma, rigorosa i creativa en l'àmbit de la reflexió filosòfica.

Reconèixer i aplicar les normes de l'argumentació i del diàleg filosòfic, en diferents suports i activitats, per expressar-se amb rigor argumentatiu i desenvolupar el diàleg respectuós i constructiu amb els altres.

Avaluar de manera global, sistèmica i transdisciplinària problemes ètics i polítics fonamentals i d'actualitat analitzant-los filosòficament per poder tractar-los de manera creativa i prendre una posició.

SABERS TREBALLATS

Què és l'ésser humà?

Què puc saber?

Què he de fer?

Com hem de viure junts?

DIDÀCTICA, PROJECTES I ACTIVITATS

Metodologia	Plantejament del problema o la situació d'aprenentatge a treballar que tindrà un context i un producte final. 1. Lectures proposades (dels materials elaborats per la professora que es penjaran al Classroom) que es discutiran a l'aula i a partir de les quals s'aniran construint el pensament. 2. Realització d'activitats pràctiques per part dels alumnes ubicades en els dossiers de les Situacions d'Aprenentatge
-------------	---



	proposades: • treballs individuals o en grup • comentaris de text • visualització de formats audiovisuals que siguin adients als diferents continguts de la matèria. • Treball creatiu de final de curs. 3. Diàleg i debat entorn a les possibles qüestions suscitées per la matèria. *Classroom: Recursos de l'assignatura: activitats, lectures, comentaris de text, etc.) Blog de la materia: https://yvega28.wixsite.com/filosofia-pas-a-pas/filosofia-1r-bat X 4. Lectura obligatòria. Lectura del llibre i anàlisi dels aspectes proposats per la professora. Aquest treball es durà a terme el segon trimestre del curs. Llibre: Fahrenheit 451 (Ray Bradbury)
Activitats / Sortides	Ho hi ha sortides programades
Projecte 1 / SA 1	Com podem comunicar una idea amb una imatge? Fotofilosofia
Projecte 2 / SA 2	"Pinotxo". Aprofundir en els dilemes morals i els problemes socials a partir d'un conte clàssic utilitzant com a mitjà les noves tecnologies.
Projecte 3 / SA 3	Crear un estat ideal. (Rol play) - Fahrenheit 451
Projecte 4 / SA 4	Crear una obra d'art digital.
Projecte 5 / SA final de curs	Treball creatiu (aplicar els continguts del curs a una obra creativa que no pot ser descriptiva)
AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA	
Avaluació sumativa: El 80% de la matèria correspon a les proves escrites individuals i/o treballs individuals i grupals. El 20% correspon a les activitats d'aula i la participació	



Les activitats avaluatives poden ser:

Activitats de les SA: comentaris de text, mapes conceptuals, exposicions orals, investigació a partir de diferents fonts documentals, etc., segons les necessitats de cada tema. Hauran d'entregar-se puntualment en les dates indicades.

Una o més proves escrites per avaluació, segons les necessitats de la matèria i l'alumnat.

Es tindrà en compte la correcció sintàctica i gramatical de les activitats així com la participació i l'actitud vers l'assignatura.

ODS TREBALLATS

- ODS 4: Educació de qualitat
- ODS 8: Treball decent i de qualitat
- ODS 10: Reducció de les desigualtats
- ODS 11: Ciutats i comunitats sostenibles
- ODS 16: Pau, justícia i institucions sòlides
- ODS 17: Aliances per assolir els objectius

MATERIALS QUE S'UTILITZEM DURANT EL CURS

Llibre Editorial ISBN	Novel·la "Fahrenheit 451"
Material propi	La professora elaborarà uns materials que compartirà amb l'alumnat en paper o digital.

OBSERVACIONS I CRITERIS DE DEPARTAMENT

--	--