



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

MATÈRIA:	Visual i plàstica	CURS	2n ESO
PROFESSOR/A	Helena Carbonell (el corregirà la professora Pilar Boldo)		
Data entrega:	15.05.2020	Mail d'entrega:	mdpreferidos@gmail.com

REFRANYER POPULAR

Cada llengua és l'expressió d'una cultura i, per tant, d'un sistema de valors i creences propis de la comunitat que parla aquesta llengua. En totes les llengües hi ha refranys populars, frases fetes pròpies.

- El refrany és una oració que es diu sempre igual, **no admet variacions**.
- Acostuma a tenir un **origen antic** i fa referència a **diversos temes**: el temps, la feina, les malalties, la gent dels llocs, el comportament humà, remeis de salut...
- Sempre conté un **ensenyament**.
- Tenen com a característica principal l'**anonimat d'autoria**, és a dir, no se'n coneix l'autor.
- Sol utilitzar el recurs de la **rima** (permet memoritzar-lo millor)
- De vegades conté **metàfores**, és a dir, té un significat figurat, no pas literal.
- Els refranys vénen de la **tradició oral**, reflecteixen la forma de fer i de ser dels pobles en una època particular. Alguns tenen validesa avui dia i d'altres són caducs i retrògrades en el fons.

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

WILDREDO PRIETO

Wilfredo Prieto és un artista conceptual Cubà. És reconegut per les seves instal·lacions, objectes i performances. La seva obra es basa en el concepte: Idea – obra senzilla - màxim significat.

Té una sèrie d'obres que parteixen d'algun refrany popular castellà.



Pan con pan

2011

Basat en el refrany popular “Pan con pan, comida de tontos”

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT



Una aguja en un pajar

2012

Basat en el refrany “Más difícil que encontrar una aguja en un pajar”

Un vaso medi lleno

2015

Basat en el refrany popular “ Ver el baso medio lleno o medio vacío”





TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

TASCA:

Tria un d'aquests refranys popular i fes un dibuix que el representi, tal com fa Wifredo Prieto a través de la fotografia.

Inclou en el dibuix el text, el refrany escrit.

Si coneixes algun altre refrany, pots fer-lo servir per a fer la tasca

REFRANYS:

- **Hi ha més dies que llonganisses** - fa referència a què en la vida, hi ha temps per a tot.
- **A poc a poc i bona lletra** – fa referència a què val més fer les coses amb paciència i dedicació, que de pressa i corrents.
- **Al maig cada dia un raig** – fa referència al bon temps que en general hi ha al mes de maig.
- **De mica en mica s'omple la pica** – fa referència a què amb paciència i perseverança s'aconsegueixen grans objectius.
- **Per una orella li entra i per l'altra li surt** – fa referència a les persones que no fa ni cas, tot i que se'ls diguin les coses
- **Qui no té cap té cames** - fa referència a la memòria. Qui s'oblida alguna cosa, ha de tornar per ella.
- **Quan plou molt, no valen paraigües** – fa referència a què quan les circumstàncies ens superen, hem de posar remeis proporcionats, perquè els habituals no serveixen.

** En el full a entregar hi ha d'aparèixer:

- **Títol de la tasca**

- **Nom i cognoms**

- **Classe**

- **El dibuix - a llapis, aquarel·les o retolador.**

- **El refrany escrit**

** **Material: llapis** –per a fer el dibuix – **llapis de colors/aquarel·les** –per a pintar-



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

Observacions:

- Fes els exercicis en folis **blancs** mida DIN A4 (mida foli estàndard).
- Escribeu en cada pàgina el **títol** de l'exercici, el teu **nom i cognom, i el curs**.
- Escaneja les pàgines per poder fer el **retorn**.

** En cas de no poder escanejar les tasques, fes una fotografia amb el mòbil/tablet de forma que es vegi de la millor manera possible la feina.*

- Recorda contestar les tres preguntes que apareixen al final del dossier !

- **Gaudeix i experimenta tot el que vulguis. Ànims i fins aviat!**

TASQUES D'AMPLIACIÓ (OPCIONAL/VOLUNTARI)

- Pots informar-te del treball de l'artista Wilfredo Prieto a la seva web.

<http://www.wilfredoprieto.com/>

- Pots mirar el documental de Wilfredo Prieto de Metròpolis. És molt interessant i entretingut. Té una durada de 30 min. I explica de forma senzilla la seva obra i la seva manera de treballar.

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/metropolis/metropolis-wilfredo-prieto/3456378/>

TASCAS D'AMPLIACIÓ

Busca algun **altre refrany** que no aparegui en la llista de la tasca, algun refrany que tu coneguis o que es digui a casa, i fes un altre **dibuix**. Fes també una breu **explicació** del refrany.

En aquest cas, com és una activitat complementària, intentar que el resultat no sigui un



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

dibuix a llapis, intenta utilitzar una altra tècnica, com podria ser la fotografia, el collage o una barreja de diferents tècniques.

Al finalitzar la tasca contesta aquestes preguntes (inclou-les al full d'exercicis)

Quan temps has dedicat a fer l'exercici?

Com t'ha semblat l'exercici: llarg curt altres: _____

Has tingut alguna dificultat per fer-lo o entregar-lo? Quina?