

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

MATÈRIA	CIÈNCIES SOCIALS	CURS	4t ESO
PROFESSOR/A	FERRAN VALL		
Data d'entrega	22/5/2020	Mail d'entrega	fvall3@xtec.cat

Hola nois i noies,

He estat llegint els vostres treballs i hi he trobat observacions ben interessants sobre les semblances i diferències entre les epidèmies del passat i del present.

A més, en general heu trobat fonts relacionades amb la qüestió i n'heu extret la informació important. Molt bé!

Ara que us heu fet una idea de com va ser l'epidèmia de còlera de 1854, cal conèixer millor la societat en què aquesta va tenir lloc i, concretament, veure com era la vida d'un nou grup social que en aquell moment estava apareixent i que, a ciutats com Barcelona, ja tenia un pes important: els obrers.

La Revolució Industrial

Pràcticament tots els productes que fem servir avui en dia, des de la roba fins als telèfons mòbils, han estat fets en una fàbrica. La nostra és, per tant, una societat molt industrialitzada. En canvi, com hem vist, durant l'Antic Règim no existien, les fàbriques, i gairebé tot es feia a mà. La Revolució Industrial va ser el moment en què va anar-se estenent l'ús de les màquines que, mogudes per vapor o aigua, permetien produir en molta més quantitat que abans, i que van donar lloc a l'aparició de les primeres fàbriques.

El primer país del món on va començar a donar-se aquest canvi va ser Anglaterra, entre finals del segle XVIII i principis del XIX. A l'estat espanyol el territori que es va industrialitzar abans va ser Catalunya, durant la primera meitat del segle XIX. Dins de Catalunya, Barcelona era el centre industrial més important.

La Revolució Industrial va fer canviar de dalt a baix tota la societat –per això es diu “Revolució”– i un dels canvis més importants va ser l'aparició de la nova classe social que hem mencionat més amunt: els obrers.

Què heu de fer?

Heu de triar una d'aquestes dues opcions:

a. Imagineu que sou un obrer d'una fàbrica tèxtil de Barcelona a mitjan segle XIX. Com que les condicions de vida i de treball no són bones i hi ha conflictes importants entre treballadors i propietaris de les fàbriques, el govern d'Espanya ha acceptat rebre una comissió d'obrers per sentir el vostre punt de vista. Vosaltres formeu part de la comissió i heu de redactar un escrit per la reina Isabel II en què li exposeu les condicions de vida i de treball dels obrers.

b. Imagineu que sou fill d'una família pagesa d'un poble de Catalunya a mitjan segle XIX. Com que sou el germà petit, vosaltres no heretareu ni la casa ni les poques terres de la família, que seran per al vostre germà gran. Per aquest motiu decidiu emigrar a Barcelona, on hi ha feina a les fàbriques tèxtils. Quan ja fa unes setmanes que us heu instal·lat a la ciutat, voleu fer saber a la vostra família com esteu, com és la feina, el pis on viviu, el barri... Per això, i com que no sabeu escriure gaire, aneu a veure un escriptor per dictar-li una carta per la vostra família (a mitjan segle XIX la majoria de la població no sabia ni llegir ni escriure, i els escriptors eren persones que es guanyaven la vida escrivint allò que els clients els dictaven). Escriviu el que li dictaríeu a l'escriptor.

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

Tant per fer l'opció "a" com la "b", abans heu de consultar l'"Arxiu de Fonts" i informar-vos sobre les condicions de vida i de treball dels obrers durant la Revolució Industrial (a mesura que aneu trobant informació interessant a l'"arxiu", preneu-ne nota per poder-vos-en recordar més endavant quan escrigueu el vostre text).

Com a l'exercici anterior, cal que indiqueu de quina font surten les dades que poseu al text (per exemple: "*Benvolguts pares i germans. Fa tres setmanes que sóc a Barcelona. L'endemà d'arribar vaig trobar feina a una fàbrica de teixits, on hem de treballar 12 hores al dia (Font 2)...*").

Qüestions importants:

- A l'hora de llegir les fonts, assegureu-vos que enteneu bé totes les paraules del text. Si són en català podeu cercar-ne el significat a www.diccionari.cat i, si són en castellà, a www.rae.es. Per altra banda, quan escrigueu, repassau que no hi hagi faltes d'ortografia.
- No es tracta de fer un llistat de fonts indicant quina informació hi ha a cadascuna, sinó d'entrellaçar aquesta informació per crear un únic text.
- **Copiar el text d'un company suposarà una qualificació de NA.**

Format del text i adreça d'enviament

El text ha d'estar escrit amb Times New Roman de mida 12 i espai d'interlineat d'1,5, i s'ha d'enviar en format "pdf" o "Google Documents" a fvall3@xtec.cat.

Criteri d'avaluació

AS	AN	AE
Fer servir una font relacionada amb el que es demana.	Fer servir més d'una font relacionada amb el que es demana.	Fer servir més de tres fonts relacionades amb el que es demana.
Extreure'n la informació més important.	Extreure informació important de les diverses fonts triades.	Extreure informació important de les diverses fonts triades.
Escriure un text adequat a la situació comunicativa.	Combinar la informació extreta de les diferents fonts per crear un text propi.	Combinar la informació extreta de les diferents fonts per crear un text propi.
	Escriure un text adequat a la situació comunicativa.	Escriure un text adequat a la situació comunicativa.
	Fer una redacció coherent, fent ús de connectors.	Fer una redacció coherent, fent ús de connectors i d'un vocabulari ric.
		Indicar de quines fonts s'ha extret la informació.

Que vagi bé, i si teniu preguntes a fer-me no dubteu a escriure'm! (tornaré a penjar l'"Arxiu de Fonts" per si algú no el tingúes, però és el mateix que el de l'anterior exercici)

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

TASQUES D'AMPLIACIÓ (OPCIONAL/VOLUNTARI)

Si ja heu acabat la feina, escriviu-me a fvall3@xtec.cat i us enviaré un exercici extra.

Al finalitzar la tasca contesta aquestes preguntes (inclou-les al full d'exercicis)

Quant temps has dedicat a fer l'exercici?

Com t'ha semblat l'exercici: llarg curt altres: _____

Has tingut alguna dificultat per fer-lo o entregar-lo? Quina?

Observacions: