



DOSSIER DE RECUPERACIÓ

2n ESO
VISUAL I PLÀSTICA

NOM I COGNOM:

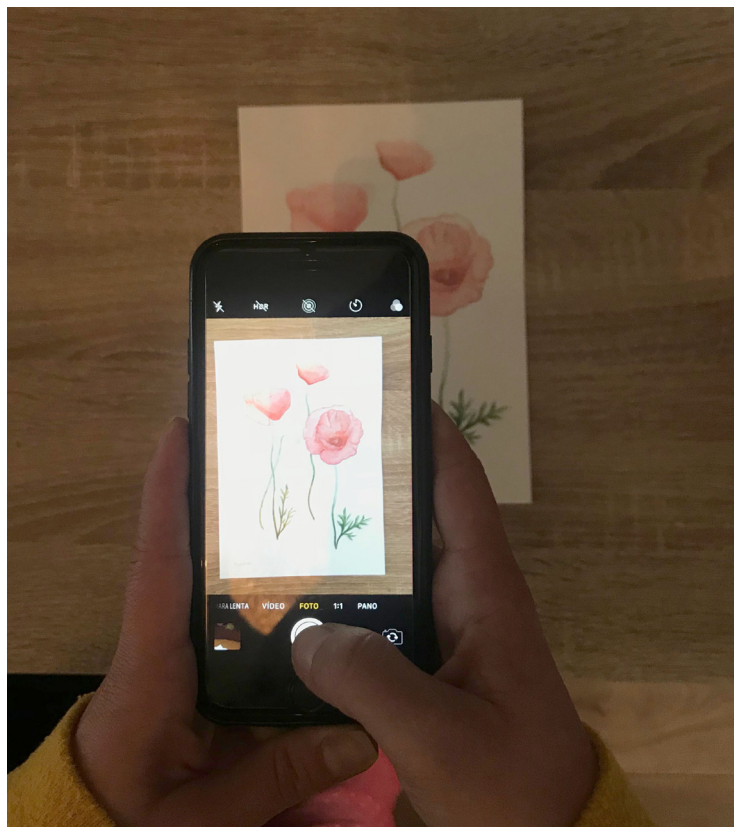
GRUP:

OBSERVACIONS PRÈVIES:

- Primer de tot, recorda que pintar i dibuixar no t'ha de generar angoixa ni estrès, sinó tot el contrari.
- Aquest dossier és el que et permetrà recuperar el 2n trimestre de visual i plàstica, per tant és important que siguis curos i polit a l'hora de realitzar-lo (tant la part teòrica com la part pràctica)
- En cas de no poder imprimir el dossier:
 - Fes un dossier en DIN A4 (mida foli comú)
 - Fes una portada on posi el que apareix en la portada d'aquest dossier - Dossier de recuperació, 2n ESO, Visual i plàstica, Nom i Cognoms i la classe.
 - En el cas dels exercicis que requereixen un dibuix de base per a poder fer la tasca, fes els exercicis copiant els dibuixos del dossier o fes dibuixos propis (dibuixos lliures), en els quals puguis aplicar les instruccions de cada una de les tasques.
- El mail per a fer el retorn del dossier és:

hcarbon1@xtec.cat

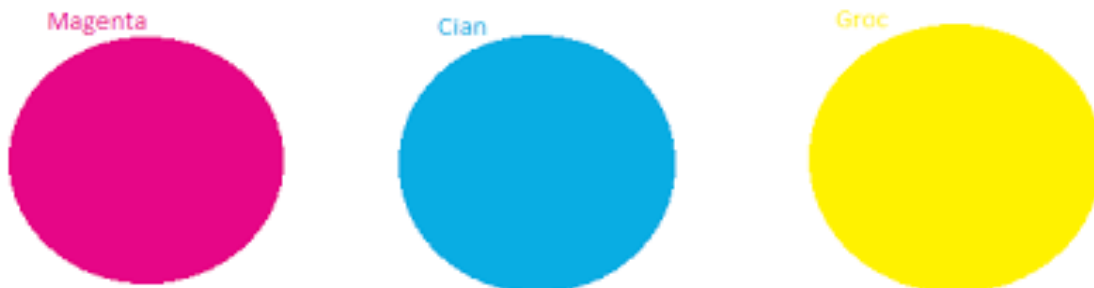
En cas de no poder escanejar les tasques, fes una fotografia amb el mòbil/tablet de forma que es vegi de la millor manera possible la feina.



APUNTS

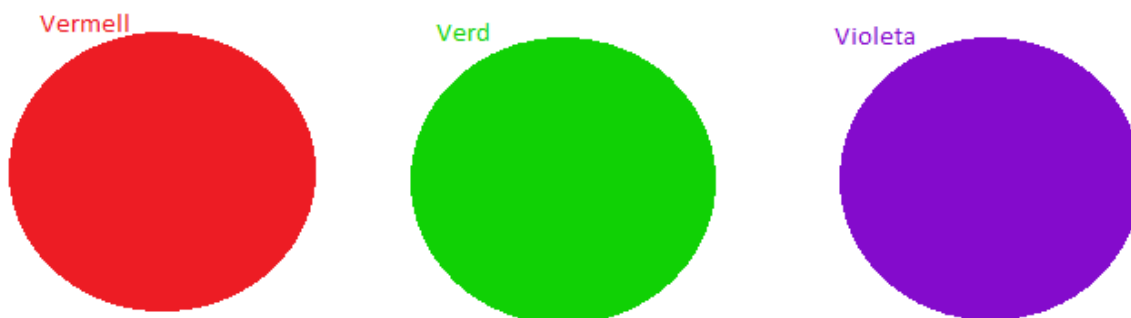
COLORS PRIMARIS

Hi ha tres colors primaris: **MAGENTA, CIAN I GROC**



COLORS SECUNDARIS

Hi ha tres colors secundaris: **VERMELL, VERD I VIOLETA**

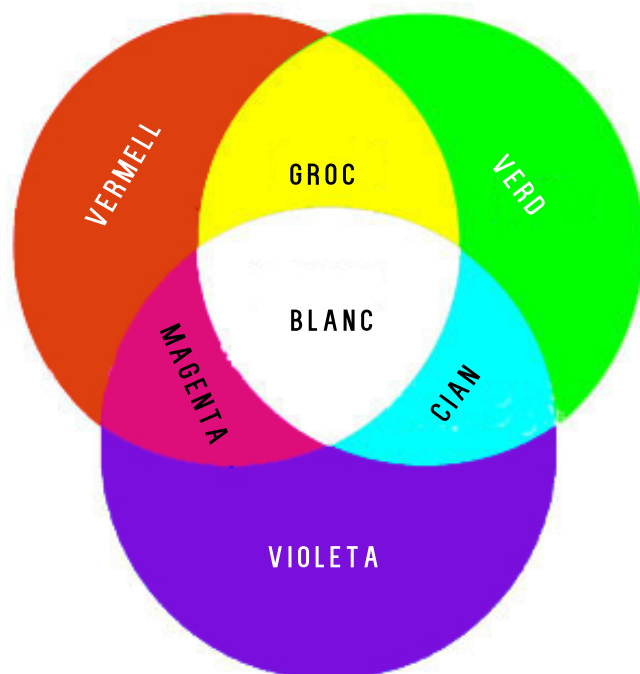


Els **colors secundaris** són la barreja de dos colors primaris

VERMELL = MAGENTA + GROC

VERD = GROC + CIAN

VIOLETA = CIAN + MAGENTA



COLORS COMPLEMENTARIS

El color complementario d'un color primari **és la barreja dels altres dos primaris**, és a dir un secundari.

Per exemple, el complementari del MAGENTA serà la barreja dels altres dos primaris, que són el cian i el groc. Per tant, com la barreja del cian i el groc és el verd, el complementari del magenta serà el VERD.

MAGENTA = cian + groc = VERD

CIAN = groc + magenta = VERMELL

GROC = magenta + cian = VIOLETA

GAMMA CROMÀTICA

Una gamma cromàtica és una **agrupació de colors en funció de les seves característiques** que són:

1. EL VALOR: si és més lluminós o menys, si és un color més clar o més fosc
2. LA SATURACIÓ: la intensitat del color
3. EL TO: el color en si mateix, el nom que se li dóna a cada color

Hi ha TRES grans games cromàtiques:

1. **GAMMA CÀLIDA**, colors que tenen un alt percentatge de MAGENTA o GROC en la seva composició – VERMELLS, GROCS, TARONJES, GRANATS,...
2. **GAMMA FREDA**, colors que tenen un alt percentatge de CIAN en la seva composició – BLAUS, VERDS, VIOLETES...-



3. **GAMMA ACROMÀTICA**, és la gama composta pels NEGRES, BLANCS I GRISOS



TASQUES

1. Fes un resum o esquema dels apunts que hi ha al dossier.

2. Completa les següents frases –consultant els apunts si és necessari-

Els tres colors primaris són

Els tres colors secundaris són

El verd és la barreja de

El violeta és la barreja de

El vermell és la barreja de

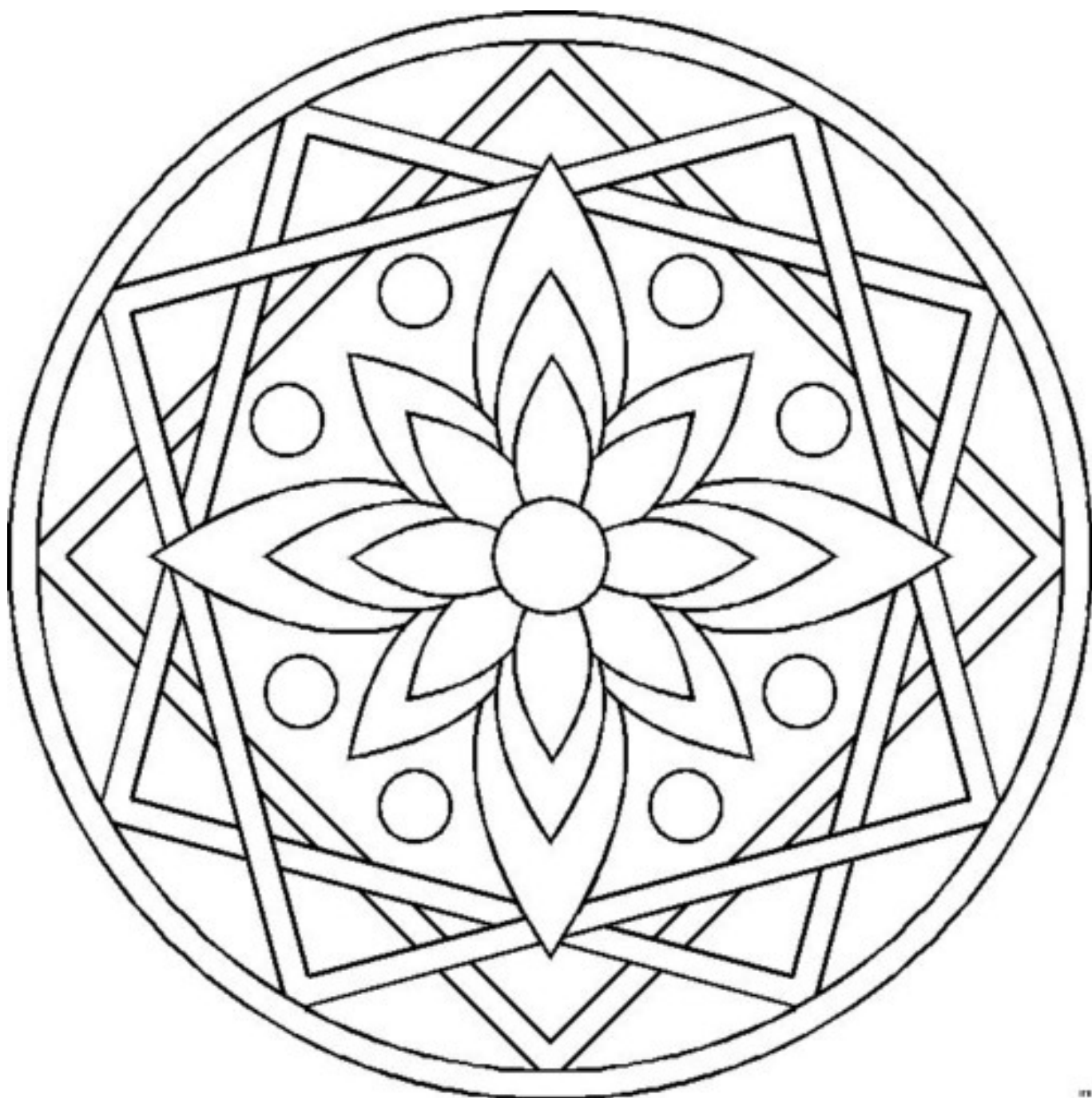
El complementari del magenta és

El complementari del cian és

El complementari del groc és

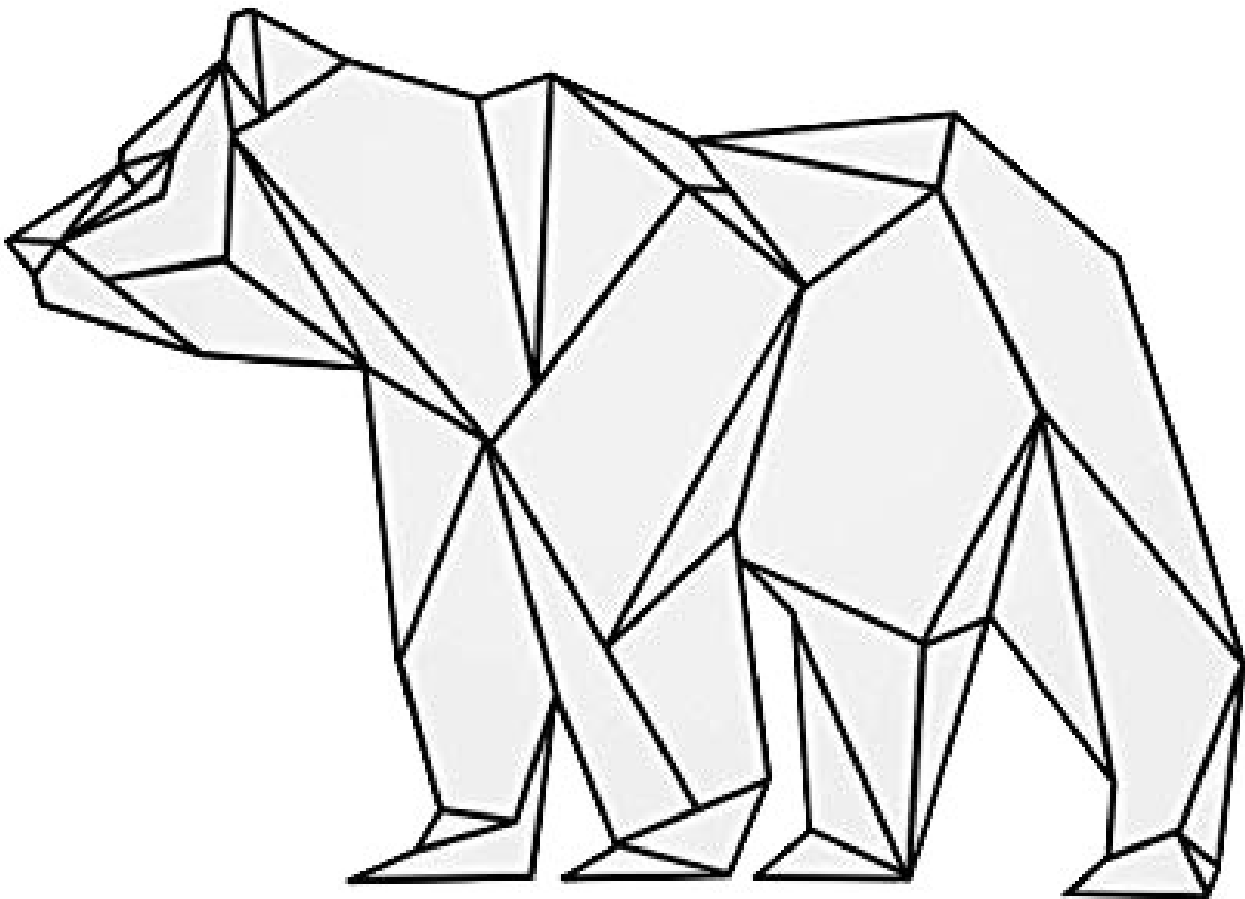
3. Utilitza els tres colors primaris per pintar el dibuix

Material: llapis de colors



4. Utilitza dos colors primaris i dos colors secundaris per pintar el dibuix

Material: llapis de colors

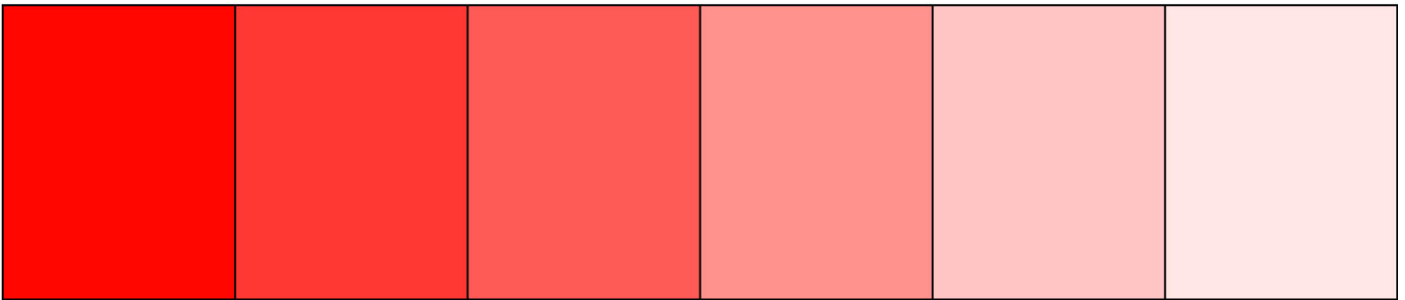


5. Fes dos degradats de més fort a més fluix, el primer amb un color primari, i el segon amb un color secundari. Recorda que és important que aconseguis 6 tons diferenciats.

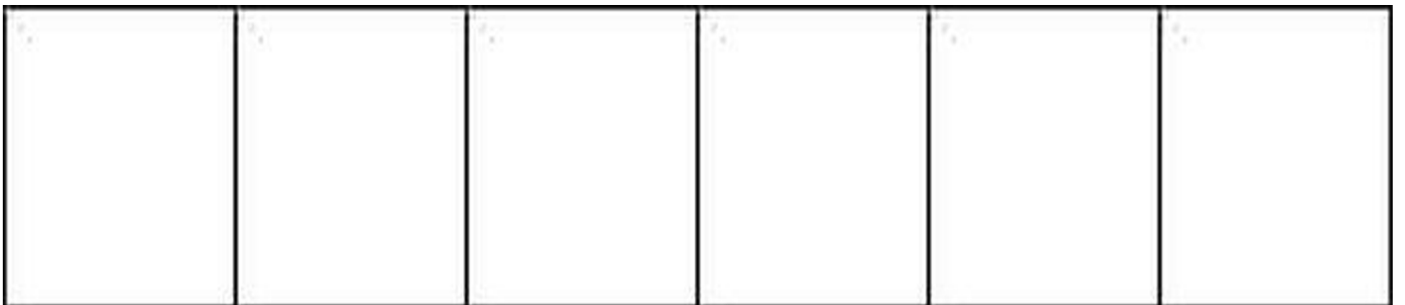
En cas que no puguis imprimir el dossier, fes uns requadres com els que apareixen en la pàgina per a poder fer la pràctica del degradat.

Material: llapis de colors

Ex:



1. Color primari

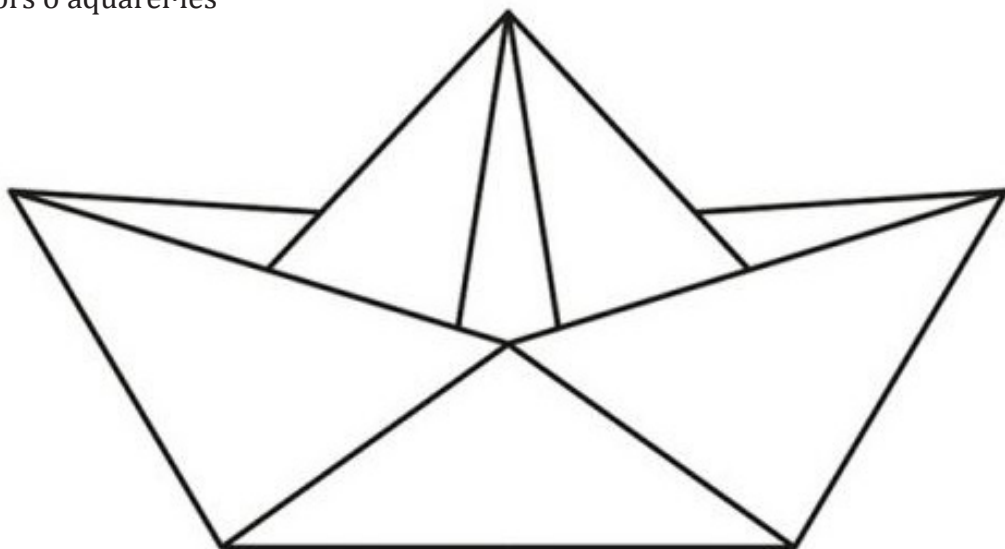


2. Color secundari

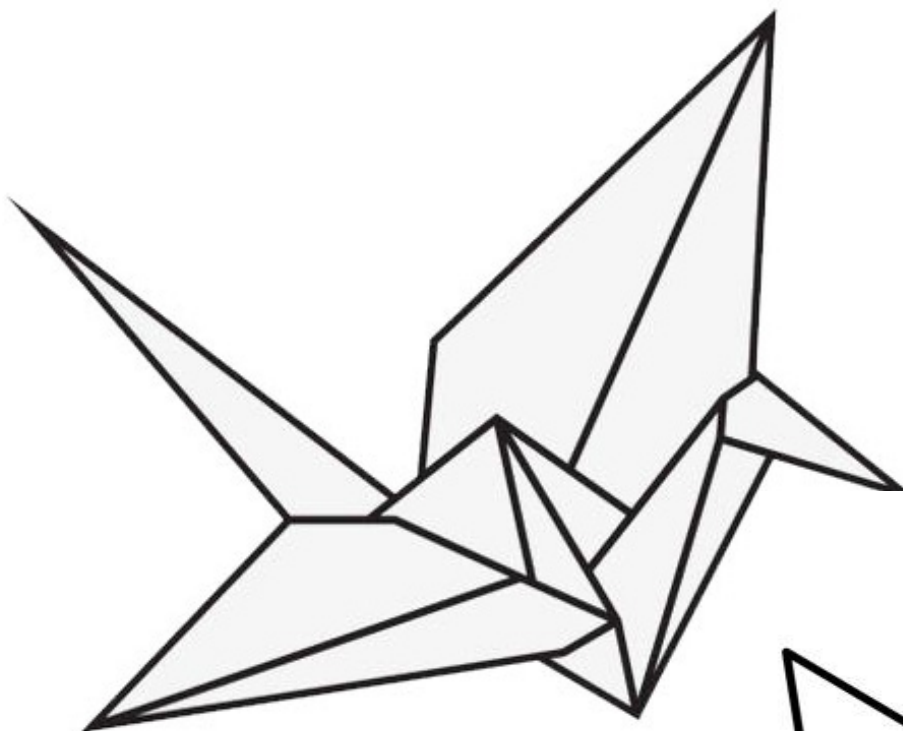


6. Pinta els següents dibuixos amb el color primari que indica i el seu color complementari.

Material: llapis de colors o aquarel·les

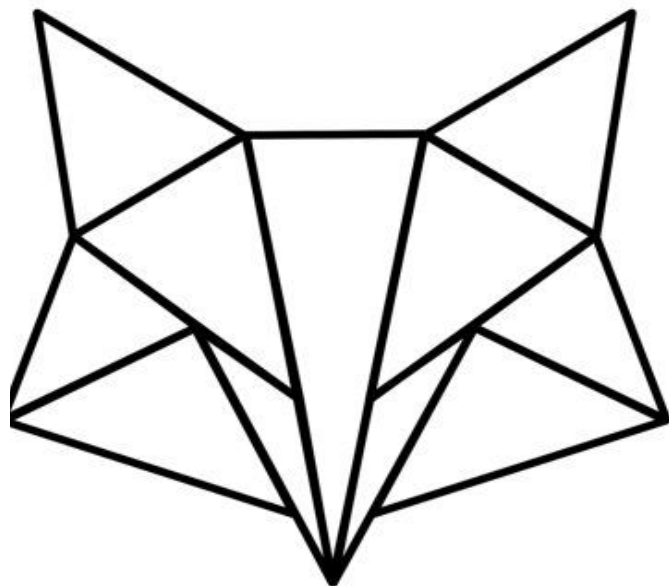


1. Magenta i



2. Groc i

3. Cian i



7. Pinta el dibuix n^o 1 amb els colors de la gamma cromàtica càlida i el n^o2 amb els colors de la gamma cromàtica freda.

Material: llapis de colors o aquarel·les



DIBUIX N^o 1
Gamma càlida



DIBUIX N° 2
Gamma freda