



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

MATÈRIA:	Àmbit Castellà	CURS	Aula 30
PROFESSOR/A	Laia Toro		
Data entrega:	15 d'abril	Mail d'entrega:	laiatororec@gmail.com

Hola chicas y chicos,

Espero que todos estéis bien, sé que sí. He hablado con muchos de vosotros, aunque no con todos, y me alegra saber que vuestras familias están bien. Mucha paciencia, aula 30! Y mucha fuerza, que sé que la tenéis. Esta semana os propongo que leáis un cuento, y contestéis unas preguntas.

Si no os va bien hacerlo en un documento, lo hacéis en un papel y me enviáis la foto de vuestro trabajo. Una vez hecha la foto, por favor, guardad el papel original: seguramente os lo acabaré pidiendo.

El ejercicio de redacción es como siempre: mínimo 10 líneas y máximo 99.

Si tenéis alguna duda o problema, os podéis comunicar conmigo vía mail. Un abrazo GIGANTE a todos y todas. Ojalá pudiese veros las caras!

He escogido un cuento sobre la luna porque habla del amor y de la búsqueda de historias y vivencias. Algún día, esta vivencia de confinamiento en casa, la podréis explicar a vuestros hijos, nietos. Y seguro que les contaréis lo malo y lo bueno de estar en casa sin salir tantos días.

¡Un abrazo!

TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

LAS DISTINTAS CARAS DE LA LUNA



Érase una vez un joven astrónomo llamado Antón. Estaba enamorado de la luna y pasaba noches enteras observándola. Conocía perfectamente sus cráteres, los fenómenos lunares visibles desde la Tierra que se manifiestan en forma de eclipses y mareas, y soñaba con sus montañas... Pero cada veintiocho días Antón entristecía porque dejaba de ver a su amada, porque mientras duraba la luna nueva, ella desaparecía y no le hacía ni siquiera un guiño. Durante esas noches, para él eternas, Antón se desesperaba... Y por el mismo motivo, sentía que solo era plenamente feliz cada veintiocho días, y esperaba impaciente la gran cita con la luna llena, cuando su amada estallaba con todo su esplendor.

Antón se sentía prisionero de leyes no humanas. Soñaba con una noche de luna llena en la que poder atar a la luna a su ventana para siempre. Había decidido salir a buscar a alguien que lo pudiera ayudar en su empresa. Una noche ensilló su mejor caballo, tomó provisiones para un largo viaje y desapareció durante un tiempo.

Cuentan que transcurrieron años enteros hasta que volvió a mirar a la luna. En su viaje, Antón deseaba encontrar a alguien que lo ayudara a congelar para siempre la imagen de la luna llena. Para ello, se entrevistó con hombres y mujeres de razas diferentes y de nombres extraños que no acertaba a pronunciar del todo bien... Ashok, Masoud, Rasha... Y a todos ellos les preguntaba por ella, quería saber cómo se mostraba la luna en sus distintos países, qué cara les ofrecía a ellos, cómo se comportaba, cómo la veían... Y estos hombres y mujeres de rostros extraños se compadecían de Antón y para distraerlo y hacerle olvidar su pena, además de sobre la luna, le hablaban de sus vidas, le contaban sus historias, cómo habían llegado hasta allí... A la luz de las hogueras, y siempre debajo de la luna, le hablaban de sus costumbres, de su cultura y de sus gentes.



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

Y poco a poco, noche tras noche, la obsesión de Antón por la luna fue desapareciendo a medida que los relatos y el recuerdo de los nuevos amigos acompañaban sus horas de sueño.

Por fin un día Antón no volvió a sentir angustia. Su corazón latía tranquilo a pesar de ser una noche estrellada con luna nueva. A esas gentes distintas, a esas gentes que encontró en su camino y que eran diferentes en sus rostros y en sus formas de vestir y de hablar, pero en las que había reconocido siempre la misma cara, la suya propia, les debía ahora que todas sus noches fueran de luna llena. Había aprendido a reconocer a esa luna inmensa en sus distintas caras y trajes.

Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

(Centro Virtual Cervantes)

Lee el cuento y contesta después a estas preguntas:

- 1 - ¿Cuál es el problema de Antón, el protagonista de *Las distintas caras de la luna*?
- 2 - ¿Quiénes lo ayudan a resolver su problema? ¿Cómo lo hacen?
- 3 - ¿Qué aprende Antón de las personas que se encuentra en su viaje?
- 4- ¿Por qué después de su viaje Antón es capaz de mirar sin angustia la luna todas las noches?
- 5- Escribe UN RECUERDO FELIZ de tu vida. Se trata de una REDACCIÓN de mínimo 10 líneas y máximo 99. Qué pasó, cuándo, con quién, dónde y por qué fue tan feliz para ti.

Observacions: