



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

MATÈRIA:	LLENGUA CASTELLANA		
CURS:	2n ESO	Professor/a:	Carla Xargayó

1. TERMINA de leer la novela *El príncipe de la niebla*.
2. REALIZA las siguientes actividades en tu cuaderno de lectura:

Capítulo 6:

- a. INVESTIGA quién era el capitán Nemo y DESCRÍBELO (físicamente y su personalidad).
- b. El barco hundido es un buque llamado Orpheus. ¿Qué diferencia hay entre un barco y un buque? ¿Crees que el nombre del buque tiene un significado especial?
- c. RELACIONA cada término con las partes de un buque. ESCRIBE el número que le corresponde en los paréntesis.

() proa

() popa

() quilla

() áncora

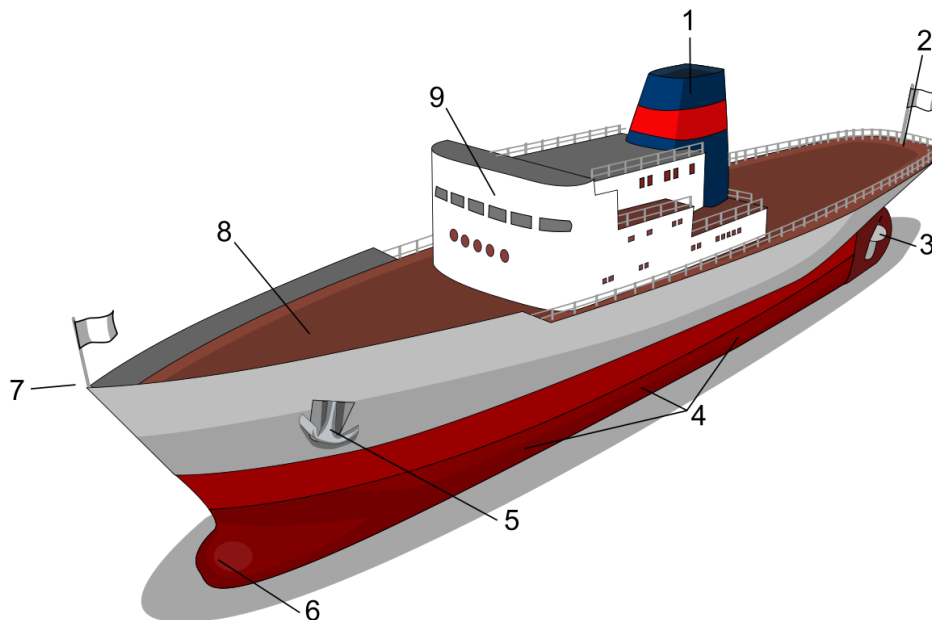
() chimenea

() cubierta

() hélice

() cabina

() bulbo de proa





TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

Capítulo 7:

- d. Irina se encuentra hospitalizada. ¿Qué le ocurrió? ¿En qué estado se encuentra?

Capítulo 8:

- e. El abuelo de Roland tenía una obsesión, ¿en qué consistía esta?

Capítulo 9:

- f. Explica la teoría de Víctor Kray sobre los períodos en que se divide la vida de un hombre. ¿Estás de acuerdo con esta clasificación? JUSTIFICA tus respuesta. INVENTA una nueva clasificación.

Capítulo 10:

- g. ¿Quién empieza narrando este capítulo? EXPLICA qué tipo de narrador es (interno, externo, en 1ª o 3ª persona...)

Capítulo 11:

- h. RESUME visualmente con 6 imágenes los más destacado del capítulo.

Capítulo 12:

- i. RESUME en 6 líneas el capítulo.

Capítulo 13:

- j. ¿De dónde crees que viene la expresión «recoger el hacha de guerra», que aparece en la pág. 165? BUSCA información de su origen, significado y uso.

Capítulo 14:

- k. ¿Qué descubre Max sobre Jacob Fleischmann al visionar las películas caseras de la familia?

Capítulo 15:

- l. El Orpheus se hundió un 23 de junio. ¿Es una fecha señalada? ¿Crees que la fecha es significativa?

Capítulo 16:

- m. BUSCA información sobre la leyenda del holandés errante y RESÚMELA aquí.



TASQUES ACADÈMIQUES DURANT EL PERIODE DE CONFINAMENT

Capítulo 17:

- n. ¿Cuál es el final de Roland? ¿Por qué crees que el destino del personaje es ese?

Capítulo 18:

- o. TRANSFORMA en un texto teatral la despedida de Max y Víctor Kray en la estación (toma como ejemplos los fragmentos de las páginas 158-159 y 176-177 de tu libro de texto).

Epílogo:

- p. ¿Cuánto tiempo duran los acontecimientos narrados en la novela? Esto se denomina el **tiempo interno** y va desde el cumpleaños de Max (cap. 1) hasta el final de Segunda Guerra Mundial (epílogo).
- q. ¿Qué es un epílogo?

Observacions: UTILIZA hojas blancas dobladas en cuartillas y **RECUERDA** seguir las normas de presentación de los trabajos escritos recogidas en tu agenda.