

CATALÀ: FEINA D'ESTIU

3r i 4t d'ESO

Durant aquest estiu, tot i haver aprovat l'assignatura, cal que llegeixis algun llibre triat per tu mateix en català d'autor català i, de manera voluntària, pots fer un treball que segueixi aquesta pauta.

A continuació trobaràs un llistat de lectures recomanades.

ASPECTES DE CONTINGUT

1. Per què has escollit aquest llibre?
2. Inventa un argument a partir del títol i de la portada.
3. Resumeix l'argument real del llibre (mitja pàgina).
4. Quin personatge t'agrada més i per què?
5. Quines preguntes faries a l'autor?
6. El més interessant de la història és quan...
7. El més avorrit de la història és quan...
8. Recomanaries o desaconsellaries aquesta lectura? Què li'n diries a un amic teu?

Institut La Mallola
Departament de Llengua i literatura catalanes

ASPECTES FORMALS

- Tot treball ha de dur una tapa on consti: títol del treball; nom de l'assignatura; nom de l'alumne, curs i grup; curs acadèmic; data de lliurament.
- S'ha d'escriure a ordinador en fulls DIN A4 amb un tipus de lletra que sigui clar (tipus Arial 11 o Times 12), amb marges de 2,5 i amb un interlineat d'1,5.
- Els fulls s'han d'escriure per una sola cara, s'hi han de distingir bé els títols o subtítols dels apartats i la divisió de paràgrafs ha de ser clara.
- Cal numerar tots els fulls.
- El treball s'ha d'encapçalar amb un índex.
- Al final cal fer constar les fonts bibliogràfiques que s'han emprat per elaborar el treball.
- S'ha de posar un full blanc entre la tapa i l'índex i un altre al final del treball.
- Tots els fulls s'han de lliurar grapats.

Aquest treball l'hauràs de lliurar a la teva professora de català durant la primera setmana de classe.

Bones vacances!

LLIBRES DE LECTURA RECOMANATS PER A L'ESTIU

Els podeu buscar en una biblioteca i, per triar el que més us agradi, llegiu-ne la contraportada

REALISTA (TEMÀTICA ADOLESCENT)

- ALAPONT, Pasqual. **En la línia dels tres punts**
- CARRANZA, Maite. **Frena, Càndida, frena**
- CELA, Jaume. **La crida del mar**
- HERNÁNDEZ, Pau Joan. **Tot et serà pres**
- LIENAS, Gemma. **Així és la vida, Carlota** (i altres novel·les de la Carlota)
- LIENAS, Gemma. **Dos cavalls**
- SIMÓ, Isabel-Clara. **Raquel**

INTRIGA POLICÍACA

- BERTRAN, Xavier. **El crim del colós rialler**
- DALMASES, Antoni. **Doble joc**
- FUSTER, Jaume. **Anna i el detectiu; Les cartes d'Anna**
- MARTÍN, Andreu. **La nit que Wendy va aprendre a volar** (i altres novel·les de la Wendy)
- MARTÍN, Andreu; RIBERA, Jaume. **No demanis llobarro fora de temporada** (i altres novel·les d'en Flanagan)
- RAYÓ I FERRER, Miquel. **Contraban**
- SOTORRA, Andreu. **L'assassí viu a Bellvitge**
- TEIXIDOR, Emili. **Cor de roure**

AVENTURES / CIÈNCIA-FICCIÓ

- CARBÓ, Joaquim. **Calidoscopi de l'aigua i del sol**
- HERNÁNDEZ, Pau Joan. **La tripulació del pànic**
- SANTOS, Care. **Krysis**

Institut La Mallola
Departament de Llengua i literatura catalanes

AVENTURES / HISTÒRICA

- CAPDEVILA, Llorenç. **El secret del bandoler**
- DELGADO, Josep Francesc. **Si pugues al Sagarmatha quan fumeja neu i vent**
- OLIVER ENSENYAT, Antoni. **Els caçadors del sol**
- PONS, Ponç. **Memorial de Tabarka**
- TEIXIDOR, Emili. **L'ocell de foc**
- VALLVERDÚ, Josep. **El fill de la pluja d'or**

EN TEMPS DE GUERRA

- ALBANELL, Josep. **La música perduda**
- BERTRAN, Xavier. **El soldat que parlava amb els cruets**
- CELA, Jaume. **El temps que ens toca viure**
- DELGADO, Josep Francesc. **El concertista d'ocells**
- DELGADO, Josep Francesc. **Els llops de la lluna roja**
- SIERRA I FABRA, Jordi. **En un lloc anomenat guerra**
- SORRIBAS I ROIG, Sebastià. **En Roman i la guerra**

IMMIGRACIÓ / INTEGRACIÓ SOCIAL

- KARROUCH, Laila. **De Nador a Vic**
- LARREULA, Enric. **Els arbres passaven ran de finestra**
- LARREULA, Enric. **Em dic Paco...**
- LORMAN, Josep. **L'aventura de Saïd**
- TEIXIDOR, Emili. **El Príncep Alí**
- VALLS, Manuel. **On ets, Ahmed?**

NARRACIONS

- CELA, Jaume. **No mireu sota el llit**
- COMELLES, Salvador. **Dotze contes**