

1. ORTOGRAFÍA

- a. Las mayúsculas. Reglas generales de la acentuación (agudas, llanas, esdrújulas, sobresdrújulas).
- b. Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.
- c. El acento diacrítico (mí/mi, té/te, sé/se...)
- d. Casos especiales de la acentuación
 - i. palabras compuestas: *vigesimoséptimo*
 - ii. palabras compuestas con guion: *teórico-práctico*
 - iii. adverbios: *comúnmente*
 - iv. formas verbales con pronombres enclíticos: *díselo*
- e. Los signos de puntuación
 - i. Punto (.)
 - ii. Dos puntos (:)
 - iii. Puntos suspensivos (...)
 - iv. Coma (,)
 - v. Punto y coma (;)
 - vi. Signos de interrogación (¿?), exclamación (¡!) y comillas (“ ”)
 - vii. Paréntesis ()
 - viii. Raya (—)
 - ix. Guion (-)
- f. La *b/v*
- g. La *h*
- h. La *g/j*
- i. La *ll/y*
- j. La *m/n*
- k. La *r/rr*
- l. La *c/qu*; la *c/s/z*
- m. La *x/s*

2. LÉXICO

- a. El léxico del castellano
 - i. Palabras de origen latino
 1. patrimoniales
 2. cultismos
 3. dobles
 - ii. Préstamos
 1. lenguas prerromanas
 2. germanismos
 3. arabismos
 4. galicismos

- 5. americanismos
- 6. italianismos
- 7. anglicismos
- 8. lusismos
- 9. galleguismos
- 10. vasquismos
- 11. catalanismos
- iii. Palabras de creación propia (derivación, composición, parasíntesis, siglas y acrónimos)
- b. El significado de las palabras
 - i. Significado denotativo (significado *literal*) y significado connotativo (significado *figurado*)
 - ii. Relaciones semánticas
 - 1. Monosemia y Polisemia
 - 2. Sinonimia y Antonimia
 - 3. Homonimia

3. GRAMÁTICA

- a. Las clases de palabras: determinantes, pronombres, nombres, adjetivos, adverbios, verbos, preposiciones y conjunciones.
- b. La oración simple
 - i. La oración
 - ii. El sujeto
 - iii. El predicado
 - iv. Las oraciones impersonales
 - v. La modalidad oracional
 - 1. Enunciativas
 - 2. Interrogativas (Directas e Indirectas)
 - 3. Exclamativas
 - 4. Imperativas
 - 5. Desiderativas
 - 6. Dubitativas
 - vi. Clases de predicados (el predicado nominal y el predicado verbal)

4. TIPOS DE TEXTO

El alumnado deberá redactar un escrito de unas 125 palabras que se ajustará a una de las siguientes tipologías textuales:

- a. El texto expositivo
 - i. texto divulgativo
 - ii. texto especializado
- b. El texto argumentativo
- c. El texto administrativo
 - i. instancia

- ii. curriculum
- d. El texto electrónico
 - i. correo electrónico
 - ii. SMS
 - iii. chat
 - iv. blog

5. LITERATURA

- a. Los géneros literarios: narrativa, poesía y teatro
 - i. Elementos básicos de la narración
 - 1. Tema
 - 2. Personajes
 - 3. Espacio
 - 4. Tiempo
 - 5. Narrador (externo, interno)
 - ii. Recursos retóricos
 - 1. Personificación
 - 2. Sentido figurado
 - 3. Comparación
 - 4. Metáfora

Los contenidos propuestos forman parte de las competencias básicas del ámbito lingüístico y se valorarán las siguientes aptitudes:

1. Identificar y escribir textos formales, expositivos y argumentativos.
2. Comprender un texto dado y realizar un resumen de su contenido.
3. Diferenciar las ideas principales de las secundarias en un texto, con coherencia discursiva y cohesión.
4. Expresar opiniones razonadas a partir de la lectura de textos.
5. Reconocer los tipos de relaciones semánticas: homonimia, sinonimia, antonimia y campo semántico.
6. Identificar las categorías gramaticales.
7. Conocer la conjugación verbal regular e irregular.
8. Reconocer los procesos de formación de palabras: simples, derivadas y compuestas.
9. Analizar los componentes sintácticos de la oración simple: sujeto y predicado. Tipos de predicado y complementos del verbo.
10. Clasificar la oración simple según la naturaleza del predicado y según la actitud del hablante.
11. Expresarse con corrección ortográfica y gramatical, usando el léxico adecuado y presentando los escritos con pulcritud.