

Excursión CaixaForum Literatura Universal:

Lugar: CaixaForum Barcelona 📍

Hora: 10:15-14:00

-Expo Alicia en el País de las Maravillas:

Al llegar al lugar lo primero que hicimos fue comer mientras esperábamos a la hora de entrada.

Cuando entramos nos hicieron guardar nuestras cosas y nos dieron una pequeña radio con unos auriculares para poder escuchar lo que decía la guía de la



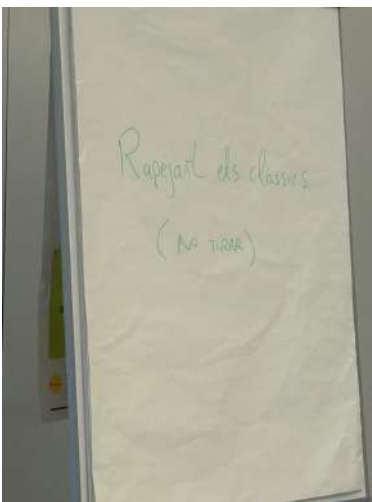
exposición en directo y así estar informados de cada una de las cosas que dice independientemente de la distancia para no perdernos nada de las cosas tan interesantes que dijo sobre el origen y creación del mundo de Alicia en el País de las Maravillas.

Pudimos llegar a ver muchas cosas, entre ellas; recreaciones del país de las maravillas a “escala”, fragmentos de bocetos, textos y libros, etc. del origen de “Alicia en el país de las maravillas” y parte de la vida de su autor, Lewis Carroll.

Pudimos interactuar con muchas cosas del entorno ambientado en el País de las maravillas, vimos cosas muy interesantes e incluso dibujos de Dalí, bocetos de Disney, antiguos filmes de Alicia en el País de las Maravillas, posters muy antiguos, mucha información, vestimenta de los personajes, recreaciones y más.

Al salir había una serie de asientos, muy cómodos, los cuales al sentarte se te proporcionaban unos cascos auriculares donde podías llegar a escuchar una pequeña reflexión muy profunda del libro, la existencia y la vida en general.

Fue una experiencia muy interesante donde puedes llegar a aprender mucho sobre la creación de Alicia en el País de las Maravillas y de la cultura general que envuelve todo ese mundillo.



-Rapeando los Clásicos:

Al establecernos en el lugar nos pusimos en círculo para seguidamente empezar a marcar el ritmo de un *beat* y seguido empezar a presentarnos con ese mismo ritmo, sin perderlo. También nos dieron distintas poesías con el tópico *Carpe Diem* y tuvimos que recitar nuestras partes favoritas entre los varios

poemas que nos proporcionaron. Posteriormente nos pidieron ponernos en grupos variados donde teníamos que crear dos formas usando nuestros cuerpos en grupo y así usando el *beat* poder intercalar las formas creadas haciendo una “coreografía” que usamos para más tarde.

Después de eso nos pidieron acostarnos para sentir la música y reflexionar en nuestro interior sobre nuestros sentimientos, sensaciones, recuerdos, lugares y emociones. Nos las hicieron apuntar en *post-it* y posteriormente colocarlo en una pizarra para luego agarrar uno aleatoriamente o relacionado con algún sentimiento, sensación, recuerdo, lugar y emoción que tuvimos.



Volvimos a ponernos con los grupos que teníamos anteriormente, para, con esas palabras, escribir un poema con el tópico *Carpe Diem* para una persona que necesita un empujón para seguir con su vida porque está en una situación difícil.

Para ya casi finalizar, lo que hicimos fue recitar los poemas que hicimos siguiendo un ritmo mientras imitamos las “coreografías” que hicimos antes, llegando crear momentos muy graciosos y memorables.

Lo último que hicimos fue ponernos en círculo, por última vez y con el *beat* inicial decir cada uno una palabra con la cual relacionamos la actividad realizada.

La actividad fue muy interesante y nos ayudó a explorarnos a nosotros mismos con ayuda de la poesía, nos dio momentos muy interesantes, reflexivos, inmersivos y muy graciosos sobre todo.