

CONTINGUTS MÍNIMS I CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LES PROVES ANUALS PER COMPLETAR ELS ESTUDIS ESO CONVOCATÒRIA 2017

Assignatura	Continguts mínims	Tipus d'examen
Llengua catalana	<p>Llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacció d'una carta comercial d'acord amb l'estructura correcta. - Argumentar la importància del currículum. - Modalitats de l'oració. - Passar d'estil directe a estil indirecte. - Conjuguar verbs irregulars. - Canviar el temps verbal d'un text. (De present a passat, per exemple, i tenir en compte l'accentuació i la dièresi.) - Buscar el subjecte de les oracions. - Analitzar els complements verbals: CD, CI, C.Atribut, CPredicatiu, CRV, CCircumstancials. - Distingir entre oracions coordinades, juxtaposades i subordinades. - Localització i anàlisi d'oracions subordinades substantives, adjectives i adverbials. - Completar oracions amb el pronom relatiu adequat. - Correcció de barbarismes i substitució per la paraula catalana correcta. - Redacció. <p>Literatura (alguns d'aquests temes)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Característiques del Barroc. Francesc Vicenç Garcia. - Trets principals del Romanticisme. - Jacint Verdaguer: la seva vida i comentari de les obres <i>L'Atlàntida</i> i <i>Canigó</i>. - Teoria de la "Paraula viva" de Joan Maragall. - Característiques de la novel·la modernista. - Nom dels narradors modernistes i el títol d'alguna obra seva. - Característiques del teatre modernista. - Trets comuns de l'avantguardisme. - Principals autors avantguardistes catalans. <p>Cal assolir els continguts mínims tant de llengua com de</p>	<p>Examen escrit en què es valoraran de forma directa els continguts mínims relacionats en la columna anterior.</p>

	literatura.	
Llengua castellana	<p>-Léxico (sinónimos, antónimos, homónimos, parónimos, cambio semántico, connotación).</p> <p>-Morfología: categoría de las palabras (nombre, verbo, pronombre, etc.)</p> <p>-Sintaxis: análisis oración simple y reconocimiento compuesta. Identificar y reconocer todos los complementos.</p> <p>-Tipología textual: textos expositivos, descriptivos, prescriptivos...</p> <p>-Textos oficiales: instancia, curriculum, reclamación.</p> <p>-Lectura comprensiva</p> <p>-Redacción</p> <p>-Literatura: rasgos generales desde la Edad Media al S. XX. Visión general.</p>	<p>Un examen escrito donde se valorarán contenidos teóricos y prácticos.</p> <p>Habrà morfonsintaxis (morfología en general, oración simple y complementos verbales), tipos de textos, cuestiones léxicas y literatura (de la Edad Media al Siglo XX).</p> <p>En la prueba además habrá una redacción.</p>
Llengua anglesa	Curs anterior	<p>Examen que inclourà les destreses següents:</p> <p>Listening (20%),</p> <p>Writing (10 línies o un mínim de 80 paraules) (30%),</p> <p>Reading (un text amb Comprehension Questions) (20%),i</p> <p>Grammar and Vocabulary (preguntes de Multiple Choice) (30%).</p> <p>Ès OBLIGATÒRI fer totes les parts.</p>
Matemàtiques	Curs anterior	<p>Prova amb exercicis de càlcul numèric, algèbric i estadístic, representacions gràfiques i resolució de problemes.</p>
Geografia i història	<p>UNITAT 1. El segle XVIII. L'Antic Règim</p> <p>UNITAT 2. Les Revolucions Polítiques (1776-1848)</p> <p>UNITAT 3. La Revolució Industrial</p> <p>UNITAT 4. Nacions i Imperis (1850 - 1914)</p> <p>UNITAT 6. Tensions i conflictes (1914 - 1939)</p> <p>UNITAT 5. Espanya i Catalunya de 1800 a 1939</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Un comentari de text / mapa / taula /gràfic pautat per unes 4 o 5 preguntes. Tenir en compte la classificació (font primària o secundària). - Un exercici de cronologia (ordenar fets encadenats) - Un exercici de vocabulari. Respectar l'ús del verb SER, la coherència singular, plural i altres pautes de la definició - Un exercici de desenvolupar redactat

	<p>UNITAT 7. L'URSS, un nou model d'estat</p> <p>UNITAT 8. Feixisme i nazisme. El Franquisme.</p> <p>UNITAT 9. La Segona Guerra Mundial i grans conseqüències: Guerra Freda i Descolonització</p>	<p>- Una o dues preguntes tancades (omplir buits, relacionar conceptes, fer esquemes...)</p>
Educació física	<p>Aparell cardiovascular</p> <p>Aparell respiratori: fisiologia i esport</p> <p>Aparell locomotor: identificar ossos i músculs</p> <p>Nutrició esportiva: nutrients, metabolisme i dietes</p>	<p>Pràctica: Course Navette. Carrera de valoració de resistència.</p> <p>Teòric: prova tipus test. 30 ítems.</p> <p>Cal venir amb calçat i roba esportiva.</p>
Educació èticocívica	<p>Tema 1. Ètica-ciudadana i Drets Humans</p> <p>Tema 2. Un món de desigualtats: Drets civils i drets polítics</p> <p>Tema 3. Les societats democràtiques: la participació ciutadana</p>	<p>Examen tipus test i un text amb unes preguntes</p>
Física i química	<p>Curs anterior</p>	<p>Prova escrita amb qüestions teòriques sobre els continguts, exercicis numèrics i representació i interpretació de gràfiques.</p>
Biologia i geologia	<p>Curs anterior</p>	<p>Un examen escrit amb preguntes curtes o de mitjana extensió sobre els següents aspectes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Qüestions obertes al voltant de conceptes teòrics i definicions. ● Anàlisi o representació de diagrames i de figures. ● Anàlisi i comentari de fotografies. ● Resolució de qüestions i problemes d'aplicació de conceptes teòrics. ● Representació i interpretació de gràfics senzills.

		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboració de taules.
Tecnologia	<p>Curs anterior</p> <p>UNITAT 0. Coneixements previs d'electricitat. UNITAT 1. Electrònica Analògica. UNITAT 2. Electrònica Digital. UNITAT 3 .Instal·lacions de l'Habitatge .</p>	<p>Prova escrita amb:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qüestions bàsiques tipus test (dels 3 temes). -Exercici d'anàlisi de circuits elèctrics i càlcul de magnituds elèctriques. - Exercici d'anàlisi de circuits electrònics. - Exercici - qüestions sobre el sistema binari, sistema decimal. - Anàlisi d'un circuit lògic. - Descripció d'una instal·lació en un habitatge(elements, circuits, escomesa...). - Elaboració d'esquemes d'instal·lacions elèctriques en habitatges. <p>Cada pregunta tindrà una puntuació, i es considerarà aprovat amb nota de 5.</p> <p>Tots els continguts es poden consultar a la web www.tecno12-18.com</p>
Informàtica	<p><u>1</u>Trimestre: Unitat 1. Tractament d'imatges i muntatges multimèdia.</p> <p><u>2.</u> Trimestre: Unitat 2. Disseny d'aplicacions per a mòbils i tablets.</p> <p><u>3.</u> Trimestre: Unitat 3. Tractament de la informació. Full de càlcul.</p>	<p>Unitat 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercici de representació amb 3D. - Exercici d'edició d'imatge i àudio. <p>Unitat 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercicis d'algorismes i programació de dispositius mòbils. <p>Unitat 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exercici d'ús <p>Cada pregunta tindrà una puntuació, i es considerarà</p>

		aprovat amb nota de 5.
Llatí	Curs anterior	Examen teòric i pràctic. Frases breus en llatí i identificar mitjançant l'anàlisi, els casos i les funcions. Les preguntes de cultura llatina podran ser sobre l'origen de la llengua llatina, les llengües romàniques, l'Imperi romà (extensió i límits) o la vida quotidiana d'un romà. La nota no podrà ser superior a 5.
Segona llengua: francès	Curs anterior	Examen que comprendrà: Lectura i comprensió d'un text de unes 80 paraules.20% Petita redacció (10 línies) : 30%. Gramàtica i vocabulari bàsics Niveau A1 : 50%
Segona llengua: alemany	Curs anterior	Examen de nivell A1 del marc europeu de referència (segons contingut manual <i>Logisch A1</i> o <i>Geni@al Klick A1</i> de l'editorial Langenscheidt). Prova oral molt bàsica (presentació personal, hora, aficions, preferències), però avaluació de la capacitat d'escriure, entendre textos escrits i audicions segons el nivell al·ludit. Prova de 60 minuts.
Educació visual i plàstica	Curs anterior	Examen teòric pràctic: contestar preguntes curtes i demostrar coneixements pràctics a través de la realització de dibuixos (artístic, dibuix tècnic i color). Tots els materials són penjats al Moodle de 4t EV4 Ed. Visual i plàstica o al Bloc de 4t aquí posat: http://blocs.xtec.cat/4ajaume1/?cat=2934 Material que cal dur el dia de l'examen: - llapis, goma i maquineta - colors de fusta o similars (no poden faltar el groc, magenta

		<p>i cian)</p> <p>- estris de dibuix tècnic com ara compàs, escaire i cartabó i regla.</p>
Religió	<p>El temari és el corresponent al llibre RELIGIÓ CATÒLICA 4T ESO (Projecte Emaús) de l'Editorial Cruïlla. ISBN 9788466119580.</p>	<p>Caldrà presentar un treball que s'acordarà amb el professor en una entrevista personal, i superar un examen que constarà de 5 preguntes i un comentari de text. El treball comportarà el 50% de la nota final. Per accedir a la prova escrita caldrà haver lliurat el treball encomanat. Es tindran en compte l'ortografia, sintaxi i redacció de la prova, tant del treball com la prova escrita presencial. La claredat en l'exposició dels temes i la concreció del redactat. Pel que fa al comentari de text, aquest no podrà ser inferior a 200 paraules ni superior a 250.</p>
Música	<p>Dimensió Percepció i Escolta:</p> <p>- Identificació auditiva de fragments musicals de diferents períodes estilístics referits a la Història de la Música des de l'Edat Mitjana fins el segle XX.</p> <p>- Identificació visual i classificació dels instruments musicals segons famílies i subfamílies a les que pertanyen.</p> <p>Dimensió Expressió, Interpretació i Creació</p> <p>- Composició de fragments musicals d'estructura simple, binària tipus A-A' amb elements del llenguatge musical.</p> <p>- Interpretació musical de forma individual</p>	<p>- L'examen serà de tipus competencial i s'avaluaran les habilitats en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificació auditiva de fragments musicals i la seva contextualització. (25%) - Reconeixement visual dels principals instruments musicals i classificació. (15%) - Creació musical (20%) - Interpretació musical (25%) - Creació de textos narratius lliures referits a la funció social de la música al llarg de la història. (15%) <p>L'examen consistirà en:</p> <p>- Escolta d'un fragment musical d'estils compresos entre l'Edat Mitjana i el segle XX i identificar-ne el període al qual</p>

	<p>utilitzant els instruments Orff. (La flauta està inclosa en el mètode Orff).</p> <p>- Elaboració de textos referits a les diferents funcions socials de la música en els diferents períodes estilístics de la Història de la Música.</p>	<p>pertany.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observant imatges de diferents instruments musicals, identificar el nom, la família i subfamília a la que pertanyen.- Compondre un fragment musical de 8 compassos amb estructura A-A' i interpretar-lo amb l'instrument triat per l'alumne/a.- Elaborar un text lliure referit a la funció social de la música dels diferents períodes de la història des de l'Edat Mitjana fins el segle XX. <p>És obligatori fer tots els exercicis de l'examen. Cal portar: llapis, goma i bolígraf. El paper pauta per a la composició el facilitarà el centre. L'instrument pot ser qualsevol triat per l'alumne/a.</p>
--	---	---