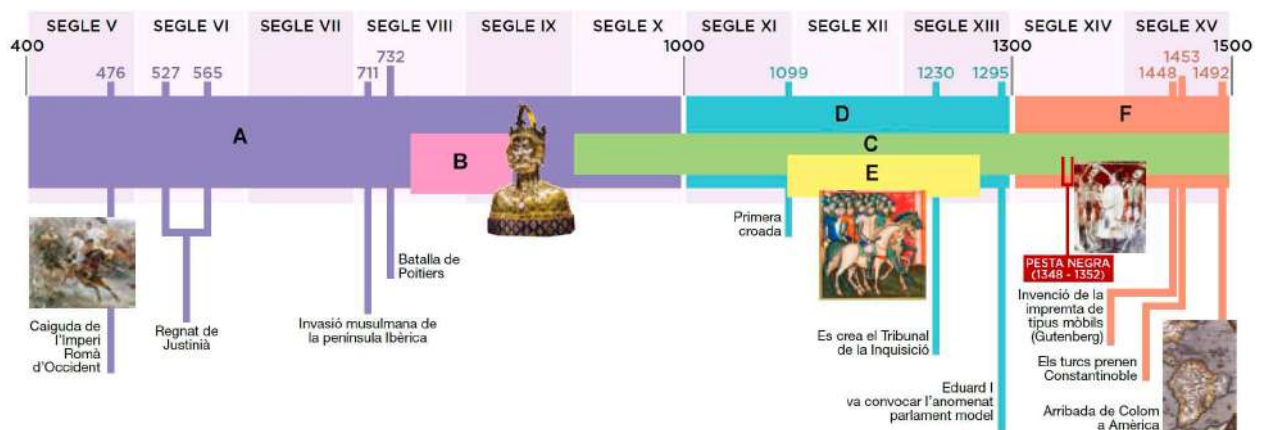




## DEURES ESTIU 2N E.S.O.

### UNITAT 1. L'INICI DE L'EDAT MITJANA. GERMÀNICS I BIZANTINS

1. Observa l'eix cronològic i resol les qüestions plantejades.



a) Relaciona cada lletra amb un període o un fet significatiu de l'edat mitjana. Després, redacta un text curt per dir quins segles inclou cada etapa.

---



---



---



---



---



---



---



---

**b) Quan comença i quan acaba l'edat mitjana? Tots els historiadors i historiadores, estan d'acord amb aquestes dates? Digues les diferents interpretacions que existeixen. I tu, amb quina et quedaries? Per què?**

---

---

---

**2. Fixa't en la imatge i respon.**



**a) Què reproduïx la imatge?**

---

---



**b) Identifica els personatges i descriu el mosaic.**

---

---

---

---

---

---

---

**c) On es troba aquesta obra?**

---

**d) Quina era la funció principal dels mosaics bizantins? Assenyala'nels exemples més destacats.**

---

---

---

---

---

**3. Llegeix el text i reflexiona.**

L'emperador Justinià I és recordat per la seva ingent obra legislativa. Sovint, però, s'oblida que va governar en peu d'igualtat amb Teodora, la qual, de fet, va exercir de corregent. La mà de Teodora s'intueix en la legislació bizantina que afecta les dones: quan les lleis estableixen els drets de les dones en cas de divorci, quan els reconeixen que poden tenir propietats, quan els garanteixen que poden heretar, quan es castiga la violència contra elles, en particular els delictes de violació, quan es prohibeix la prostitució forçada...



**a) Posa un títol al text.**

---



**b) Pots deduir qui va ser Teodora?**

---



---

**c) Què va fer per les dones? Com ho va valorar?**

---



---



---

**4. Observa el mapa i respon.**



**a) Quan es van formar els regnes germànics?**

---



---



---



**b) Els vàndals es van instal·lar en territoris de les actuals Tunísia i Líbia. On es van assentar altres pobles germànics? Posa'n diversos exemples.**

---

---

---

**c) Quins pobles germànics van ser derrotats per Justinià I o van perdre territoris davant les conquestes bizantines?**

---

**d) Escriu els noms dels reis francs i dels reis visigots que recordis.**

---

---

**5. Observa la imatge i respon.**





**a) Qui és aquest personatge?**

---

**b) On i quan va governar?**

---

---

---

**c) De qui es considerava hereu? Per què ens hi referim com «elpare d'Europa»?**

---

---

**d) Descriu l'escultura.**

---

---

---

---

---

---





**UNITAT 2. L'ISLAM**

**1. Observa el mapa i respon.**



**a) Completa la llegenda del mapa escrivint-hi les diferents fases de l'expansió de l'imperi musulmà.**

**b) Quina va ser la fase de més expansió? Quins territoris es van conquerir?**

---



---



---



---

**c) Durant quin període de temps la capital es va traslladar a Bagdad? Quins fets marquen aquesta etapa?**

---



---

---

---

---

**d) Com es van organitzar els territoris conquerits?**

---

---

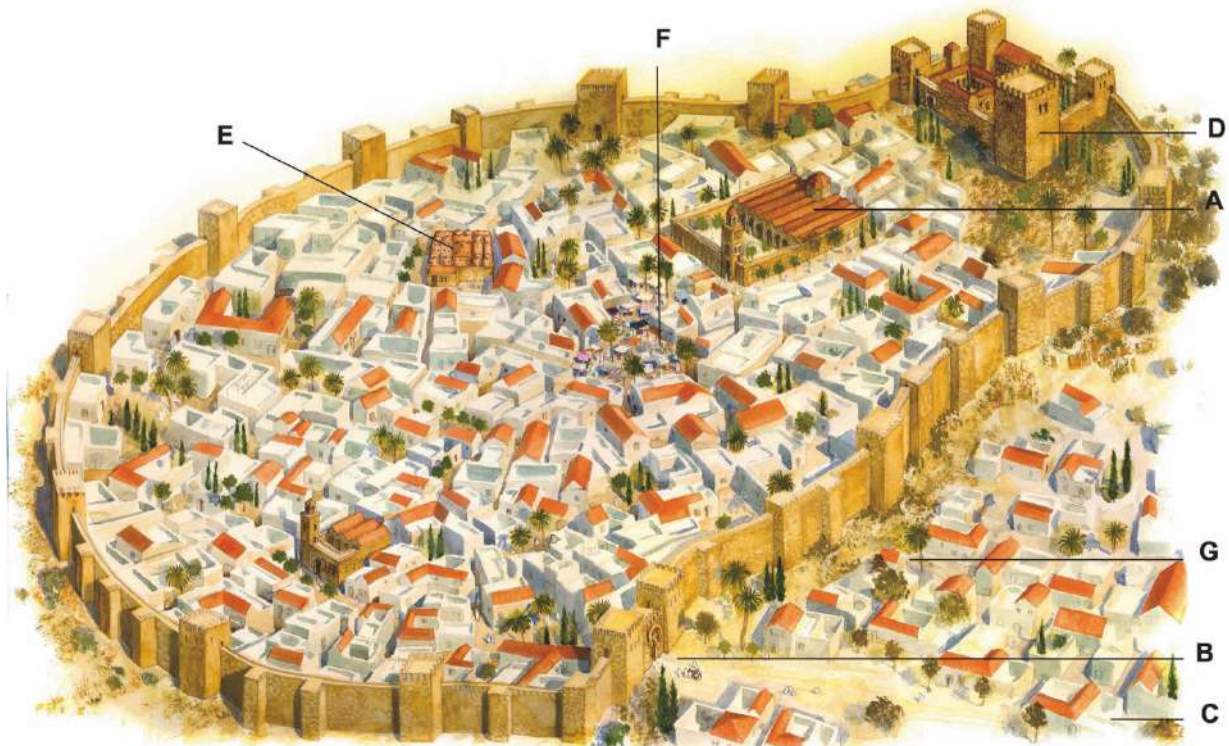
---

---

---

---

**2. Respon a les preguntes següents:**



**a) Identifica, en aquest plànol d'una ciutat musulmana, els llocs**







### UNITAT 3. L'ALTA EDAT MITJANA. L'INICI DEL FEUDALISME

#### 1. Completa el mapa amb el nom dels diversos territoris.





## 2. Llegeix el text i respon.

«El comte preguntà si volia fer-se completament vassall seu i ell va respondre: "Sí, ho vull". Ajuntant les mans, el comte les va estrènyer entre les seves i, alhora, van quedar lligats l'un amb l'altre per mitjà d'un bes. En segon lloc, el qui havia retut vassallatge va fer jurament de fidelitat en els termes següents: "Jo prometo ser fidel, d'ara endavant, al comte Guillem i guardar-li el meu homenatge sencer, i protegir-lo contra tothom, de bona fe i sense enganys". En tercer lloc va jurar damunt les relíquies dels sants.»

### a) Resumeix el text.

---

---

---

---

---

---

---

### b) Amb quina cerimònia el relaciones?

---

---

### c) Descriu les relacions de vassallatge i les relacions de servitud.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





---

---

---

---

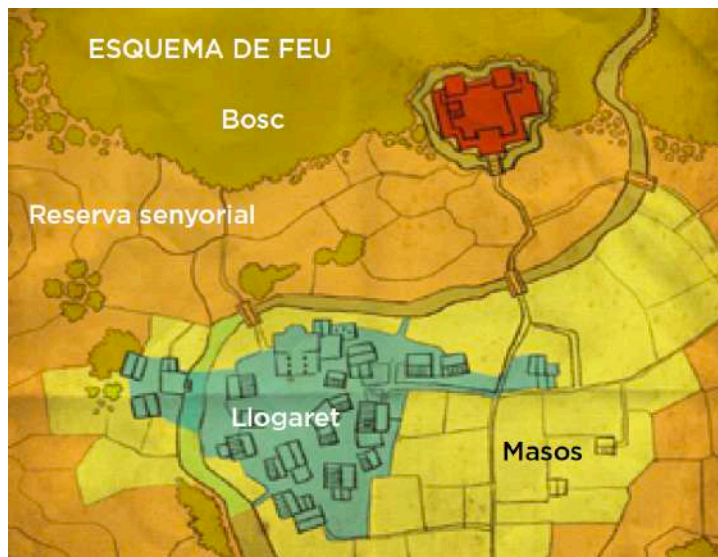
---

---

---

---

**3. Explica, amb l'ajuda del dibuix, què era un feu i quines parts tenia.**



---

---

---

---

---

---

---

---



---

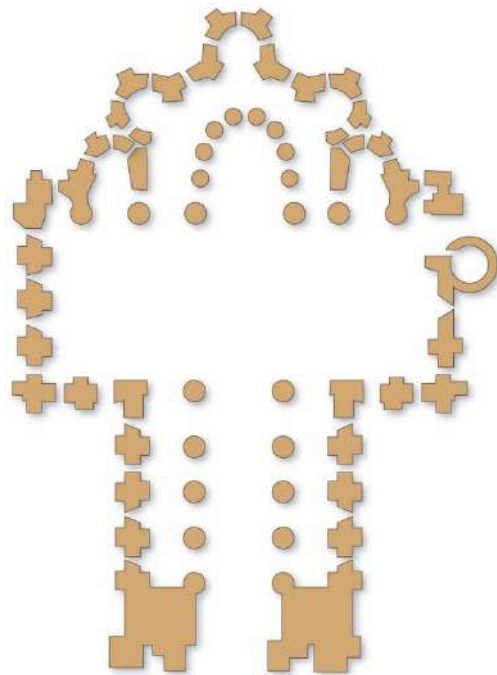
---

---

---

---

**4. Escriu, en el dibuix, el nom dels elements d'aquesta església romànica. Descriu el que veurà un visitant que la recorri totalment.**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## UNITAT 4. LA PENÍNSULA IBÈRICA ENTRE ELS SEGLES VIII I XI

1. Observa amb atenció aquests mapes i digues a quina època de la conquesta de la península Ibèrica es refereix cadascun.





---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Fes un eix cronològic amb els esdeveniments principals de l'islam a la península Ibèrica fins a la fi del califat de Còrdova.**



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Institut Guinovarda**



Pompeu Fabra, 17  
08784 Piera

Tel. 93 776 07 01  
Fax 93 778 85 79  
[iesguinovarda@xtec.cat](mailto:iesguinovarda@xtec.cat)





#### 4. Fixa't en la imatge i respon.



**a) Identifica la imatge i localitza-hi els elements següents: pis superior, aula règia, contraforts, pòrtic lateral amb escalinata i mirador.**

---

---

---

---

**b) És una construcció civil o religiosa?**

---

---

**c) Descriu l'edifici.**

---

---

---



---

**d) Amb quin estil artístic relaciones aquest edifici? Exposa les característiques d'aquest estil.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Institut Guinovarda**



Institut  
**Guinovarda**

---





**UNITAT 5. LA PLENA EDAT MITJANA. EL RENAIXEMENT URBÀ**

**1. Observa la imatge i respon.**



**a) Descriu la imatge.**

---

---

---

---

---

---

---

**b) A partir de quin segle es va reactivar el comerç? Per què?**

---







Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Institut Guinovarda**



---

---

---



### 3. Observa el mapa i respon.



**a) Quins eren els nuclis comercials més importants de l'Europa de la plena edat mitjana?**

---



---



---



---

**b) En quins estats actuals es troben?**

---



---



---



---

**c) Quins eren els productes més intercanviats?**

---



---



---

**d) Quin comerç estaria avui prohibit? Justifica-ho.**

---

---

---

---

---

---

---

**4. Explica què representa la imatge i valora la importància d'aquest moment històric.**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







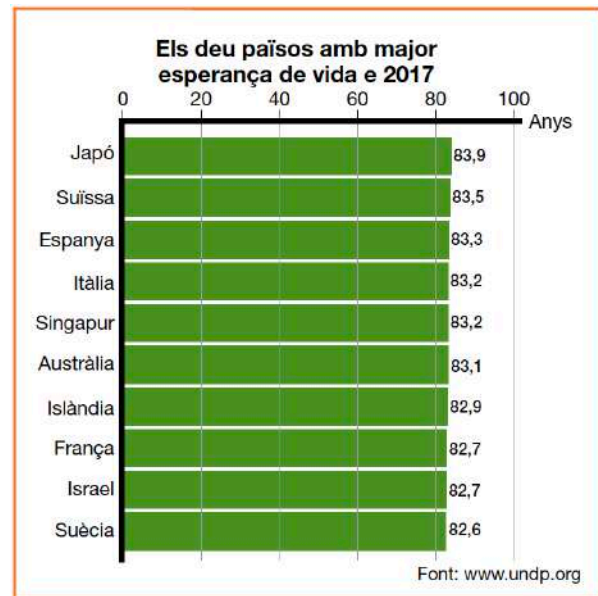
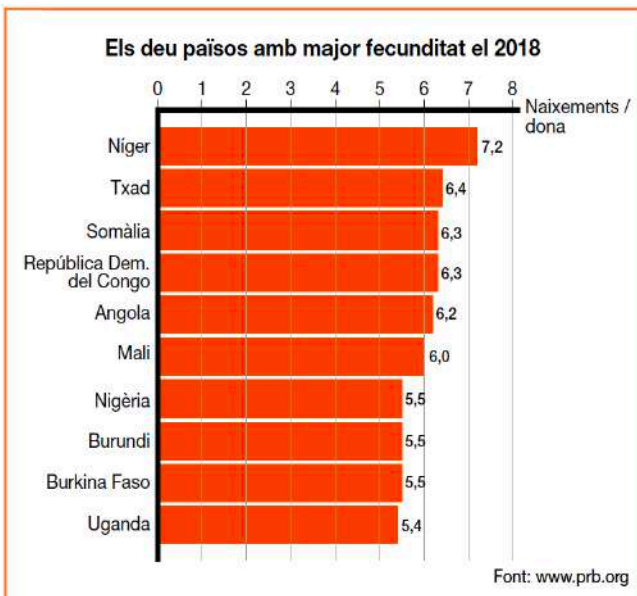








### 3. Observa els gràfics i respon.



**a) Què tenen en comú els estats del gràfic de l'esperança de vida en néixer?**

---

---

**b) Quines causes expliquen les esperances de vida tan elevades?**

---

---

---

---

**c) Si tinguessis les dades de l'any 2020, creus que serien millors o pitjors que les del 2017?**

---

---

---



---

**d) Què tenen en comú els estats del gràfic de la fecunditat?**

---

---

**e) Per què els nens i les nenes africans tenen una esperança de vida en néixer molt inferior a la dels infants europeus?**

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Llegeix el text i respon.**

«Em dic Ousman Umar i soc de Ghana. Sé que vaig néixer un dimarts, no sé de quin mes ni de quin any, perquè això a la meva tribu tant se val. Vaig créixer a la sabana africana. Tenia una vida feliç i senzilla, fins que un dia, mentre jugava, vaig veure un estrany artefacte al cel.

—Què és això? —vaig preguntar als ancians—. És màgia?

—És un avió —em van respondre—. Els construeixen i els piloten els blancs.

Em van explicar que els blancs, que vivien molt lluny, eren déus. Vèiem els avions que solcaven el cel africà i ens deien que estaven tripulats per homes blancs, que tots eren pilots, enginyers, metges... Jo volia ser com ells.»

OUSMAN UMAR: *Viatge al País dels Blancs*, Penguin Random House Grupo Editorial, Barcelona, 2019, pàg. 25 i 26 (adaptació).



**a) Ousman Umar va marxar de casa seva essent un nen. Avui viu a Catalunya. Quins motius el van fer emigrar?**

---

---

---

---

**b) Quines són les principals causes de les migracions actuals?**

---

---

---

---

---

---

**c) Fes un resum del text i valora les expectatives que Ousman tenia respecte del «País dels Blancs».**

---

---

---

---

---

---

---

---





Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Institut Guinovarda**



Institut  
**Guinovarda**

---

---

---