

» ÍNDEX DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

ESO 4	LECTURA	EDUCACIÓ LITERÀRIA	TEXTOS FUNCIONALS / LES LLENGÜES I ELS SEUS PARLANTS
U1	<i>Què és un mite</i> Sinònims. Paraules derivades. Locucions i frases fetes	La Renaixença (1833-1890), entre el Romanticisme i el Realisme; Jacint Verdaguer; Àngel Guimerà; Narcís Oller	Les varietats dialectals de la llengua: dialectes; dialectes geogràfics del català; diferències entre dialectes
U2	«Sense l'adolescència no tindriem art, ciència ni filosofia» Les sigles. Els acrònims	El Modernisme (1890-1911): Joan Maragall; Santiago Rusiñol; Víctor Català	Els textos argumentatius: el debat; què és <i>argumentar</i> ; els agents d'un debat; consells pràctics per participar en un debat
U3	«Les robots més sensuals» i «Indiana Jones i el pas del temps» Els manlleus	L'Escola Mallorquina (1900-1936): Miquel Costa i Llobera; Joan Alcover; Maria Antònia Salvà; Bartomeu Rosselló-Pòrcel	
U4	<i>Quan parla la pell</i> Paraules cultes. Paraules sinònimes. Grups nominals	L'època del Noucentisme (1906-1923): Josep Carner; Josep M. de Sagarra; Josep Pla	Les varietats funcionals de la llengua: registres; varietat estàndard
U5	<i>Plató i un ornitorrinc entren en un bar</i> Locucions llatines. Termes científics i filosòfics	L'època de les avantguardes (1909-1945): J. V. Foix; Joan-Salvat Papasseit	La ressenya i la crítica
U6	<i>Però què dimonis hi faig, aquí?</i> Mots xinesos que s'introdueixen al català. Frases fetes	L'època de la clandestinitat i la resistència (1939-1975): Pere Quart; Salvador Espriu; Miquel Martí i Pol; Mercè Rodoreda; Pere Calders	
U7	<i>La resposta a uns quants perquè del món animal</i> Els termes d'especialitat	L'època de la recuperació i la postmodernitat (1975-2024). Poesia: Maria-Mercè Marçal; Joan Margarit	Els documents administratius: àmbit d'ús i classificació; el llenguatge administratiu; instància; carta formal
U8	«Les normes de la guerra» Nomenclatura de guerra. Nomenclatura eufemística	L'època de la recuperació i la postmodernitat (1975-2024). Narrativa: Maria Barbal; Jaume Cabré; Quim Monzó	Els documents de l'àmbit laboral: la carta de presentació; el currículum; l'entrevista de feina
U9	<i>Artemisia Gentileschi, l'artista barroca recuperada pel feminisme</i> Plural de locucions i noms compostos. Mots hereditaris i cultismes	L'època de la recuperació i la postmodernitat (1975-2024). Teatre: l'època franquista; l'escena contemporània; Josep M. Benet i Jornet	

GRAMÀTICA	ORTOGRAFIA	EM POSO A PROVA	SITUACIÓ D'APRENTATGE
La predicació verbal: oracions predicatives i oracions copulatives; verbs transitius; verbs intransitius	L'accentuació	<i>Els inuits no tenen cent paraules per dir neu</i>	Català dialectal a TikTok
La predicació no verbal: oracions copulatives; usos dels verbs <i>ser</i> , <i>estar</i> i <i>haver-hi</i> ; predicatius	El diftong i la dièresi	<i>Grans autores de la literatura universal que van haver d'amagar que eren dones</i>	Organitzem una ruta modernista
Els pronoms febles: funcions	L'apòstrof i les contraccions	<i>Dreceres mentals</i>	Organitzem un festival de música
Combinacions de pronoms febles	El guionet	<i>Parlar més d'una llengua, un privilegi en el combat contra el deteriorament cognitiu</i>	Elaborem un diccionari terminològic
Les construccions coordinades: coordinació copulativa, disjuntiva i adversativa	Les vocals	<i>El sentit de l'humor</i>	Creèm monòlegs amb molt d'humor
Les oracions subordinades substantives: tipus; funcions; l'elisió de preposicions davant <i>que</i>	Les consonants oclusives	<i>Joves que ballen davant d'oficines: Barcelona viu la febre del K-pop</i>	Fem les maletes, que marxem de viatge
Les oracions subordinades de relatiu: pronoms relatius; oracions sense antecedent; relatiu de temps, de lloc o de manera	La essa sonora i la essa sorda	<i>Què és una espècie invasora?</i>	La baralla dels animals
Les oracions causals, finals, consecutives i comparatives	Les consonants fricatives i africades palatals	<i>Les professions del futur: quines seran les més valorades?</i>	Treballem per una pau sostenible i inclusiva
Les oracions temporals, condicionals i concessives	Les consonants nasals i la <i>ela</i> geminada	<i>El sexe biològic afecta l'expressió i la regulació dels gens</i>	Fem un <i>escape room</i> literari