



# **CONTINGUTS**

## **CRITERIS D'AVALUACIÓ INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ**

**2n Batxillerat**

**Curs 2025-26**

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| MATÈRIES COMUNES                              | 3  |
| ANGLÈS                                        | 3  |
| HISTÒRIA                                      | 5  |
| HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA                      | 7  |
| LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA                | 9  |
| LLENGUA CATALANA I LITERATURA                 | 12 |
| MATÈRIES DE MODALITAT I OPTATIVES             | 14 |
| BIOLOGIA                                      | 14 |
| DIBUIX TÈCNIC                                 | 16 |
| FÍSICA                                        | 18 |
| FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA I MODELS DE NEGOCI  | 20 |
| GEOLOGIA I CIÈNCIES AMBIENTALS                | 22 |
| GEOGRAFIA                                     | 24 |
| GREC                                          | 27 |
| HISTÒRIA DE L'ART                             | 29 |
| LITERATURA CASTELLANA                         | 31 |
| LLATÍ                                         | 33 |
| MATEMÀTIQUES                                  | 35 |
| MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CIÈNCIES SOCIALS | 37 |
| QUÍMICA                                       | 39 |
| TECNOLOGIA I ENGINYERIA                       | 41 |

## MATÈRIES COMUNES

### ANGLÈS

#### Continguts

- **Les llengües i els seus parlants**

Argumentació i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional i entesa entre pobles, com a font d'informació, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions quotidianes, socials i acadèmiques.

Interès, iniciativa i autonomia en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera per al desenvolupament, la millora de l'aprenentatge i el coneixement cultural dels països on es parla aquesta llengua.

Anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, institucions, costums i rituals, llenguatge no verbal, cortesia lingüística, registres i etiqueta digital; valors, normes, creences i actituds; estereotips i tabús; història, cultura, comunitats i valors propis, així com relacions interpersonals i processos de globalització de països on es parla la llengua estrangera.

Aplicació d'estratègies de forma empàtica que permetin entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

Identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i formulació de formes d'evitar-los, tant a l'aula com a la vida quotidiana de l'alumnat i als mitjans de comunicació.

- **Comunicació**

- 1. Context**

Reflexió sobre els components del fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula, socials i acadèmiques. Aplicació de la reflexió en textos orals, escrits i multimodals.

- 2. Gèneres Discursius**

Anàlisi, argumentació i ús de models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.

- 3. Processos**

Consolidació de l'autoconfiança, la iniciativa i l'assertivitat. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge i aplicació d'estratègies per a l'autoreparació i l'autoavaluació com a forma de progressar en l'aprenentatge autònom de la llengua estrangera.

Anàlisi i aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció, la participació crítica i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals de complexitat diversa, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes, rebutjar i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, dur a terme inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformal, no formals i formals.

Utilització autònoma d'eines analògiques i digitals per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; també de plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives, etc.) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Anàlisi, argumentació i ús autònom de funcions comunicatives adequades en l'àmbit i en el context comunicatiu: descripció de fenòmens i esdeveniments, instruccions i consells. Narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs i de predicció a curt, mitjà i llarg termini; expressió d'emocions, possibilitats, hipòtesis i suposicions, incertesa i dubte; expressió de l'opinió i d'argumentacions; reformulació, presentació i resum de les opinions dels altres, en situacions de la vida quotidiana i acadèmica.

Respecte a la propietat intel·lectual i als drets d'autor sobre les fonts consultades i continguts utilitzats: eines per al tractament de dades bibliogràfiques i recursos per evitar el plagiat, en contextos personals, socials i acadèmics.

Selecció de recursos per a l'aprenentatge i d'estratègies de cerca i selecció d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, mediateques, etiquetes a la xarxa, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos personals, socials i acadèmics.

Cerca autònoma i selecció d'informació procedent de fonts diverses amb criteris de fiabilitat, qualitat i

pertinència; anàlisi, valoració, reorganització i síntesi de la informació en esquemes propis i transformació en coneixement; comunicació i difusió de la informació reelaborada de manera creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual; detecció de notícies falses, distorsió i manipulació informativa, i verificació de fets en situacions diverses dels àmbits personal, social i acadèmic.

### **1. Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics**

Argumentació i aplicació crítica de convencions i estratègies conversacionals, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir i parafrasejar, col·laborar, debatre, negociar significats, detectar la ironia, etc.

Utilització autònoma i crítica d'unitats lingüístiques i significats associats a aquestes unitats, tals com l'expressió de l'entitat i de les seves propietats, la quantitat i la qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, així com les relacions lògiques, en situacions personals, socials i acadèmiques.

Ús autònom de lèxic comú i especialitzat d'interès per a l'alumnat relatiu a temps i espai; estats i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials i acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura, així com estratègies d'enriquiment lèxic (derivació, polisèmia i sinonímia, etc.).

Anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons. Reconeixement de l'alfabet fonètic bàsic en situacions diverses.

Aplicació autònoma de convencions ortogràfiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, incloent-hi els recursos i plataformes digitals.

#### **● Educació literària**

Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos llegits i sobre la pròpia pràctica de lectura en llengua estrangera.

Selecció, de manera progressivament autònoma, d'obres variades que incloguin autores i autors a partir de la utilització autònoma de les biblioteques escolar i pública disponibles.

Consolidació d'estratègies de presa de consciència i verbalització dels propis gustos i identitat lectora en l'àmbit personal i social (lectures compartides).

Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits, en el context personal i acadèmic.

Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural que permetin establir vincles de manera argumentada entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula.

Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures en suports variats o bé oralment entre iguals, emmarcant les obres en els gèneres i subgèneres literaris.

#### **● Reflexió sobre la llengua**

Desenvolupament dels coneixements, de les destreses i de les actituds que permeten dur a terme autònomament activitats de mediació en situacions informals, semiformals, no formals i formals.

Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb un alt grau d'autonomia, adequació o correcció a una necessitat comunicativa, superant les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars.

Argumentació i aplicació d'estratègies per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i de les varietats que conformen el repertori lingüístic personal.

Aplicació autònoma d'estratègies i eines d'autoavaluació, de coavaluació i d'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua.

Argumentació i ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats en la utilització del metallenguatge específic.

Comparació sistemàtica entre llengües a partir d'elements de la llengua estrangera i d'altres llengües (origen i parentius) com a eina d'aprenentatge.

Construcció de conclusions pròpies argumentades sobre el sistema lingüístic en contextos d'ús real de la llengua.

Aplicació d'estratègies de prevenció, detecció, rebuig i actuació davant d'usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal en qualsevol context.

| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Es treballaran les quatre destreses: escoltar, parlar, llegir i escriure, amb l'objectiu d'assolir els sabers i les competències necessàries. Es posarà un gran accent en l'exercici de l'expressió escrita: expressar opinions, fer descripcions, explicar històries, escriure cartes o emails, ressenyes de pel·lícules, diàlegs, que comportin un grau de complexitat que ajudi a l'alumnat a adquirir les aptituds necessàries per enfrontar-se a les PAU.</li> <li>Es reforçarà la pràctica oral a les classes en grup partit i es farà treball de comprensió auditiva amb CDs, vídeos, cançons, etc.</li> <li>Enguany gaudirem del suport d'una auxiliar de conversa destinada a potenciar i millorar la competència oral i comunicativa a part de ser un referent cultural real.</li> </ul> |  |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Es treballarà prenent com a referència el llibre de text: <i>Burlington Learning Skills for 2 Batxillerat</i> (2025).</li> <li>Es llegirà com a mínim un llibre durant el curs, adaptat al seu nivell. Després de cada lectura es farà una prova de comprensió i/o treball.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Enguany no hi ha prevista cap sortida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |

| Criteris d'Avaluació (segons Decret 171/2022, de 20 de setembre)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p>1.2 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, en relació amb els drets humans.</p> <p>2.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció, els trets discursius i certs matisos, com ara la ironia o l'ús estètic de la llengua, de textos d'una certa longitud i complexitat.</p> <p>3.1 Expressar oralment amb suficient fluïdesa, facilitat i naturalitat, evitant errors importants i utilitzant registres adequats, diversos tipus de textos clars, coherents, detallats i adequats a l'interlocutor i al propòsit comunicatiu sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social.</p> <p>4.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció, els trets discursius i certs matisos, com ara la ironia o l'ús estètic de la llengua, de textos d'una certa longitud i complexitat, incloent-hi els literaris, sobre una àmplia varietat de temes de rellevància personal o d'interès públic.</p> <p>5.1 Redactar i difondre textos detallats de creixent extensió, ben estructurats i d'una certa complexitat, adequats a la situació comunicativa, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, evitant errors importants i reformulant, sintetitzant i organitzant, de manera coherent i cohesionada, informació i idees de diverses fonts i justificant les opinions pròpies sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social.</p> <p>6.2 Avaluar la veracitat de notícies i informacions, amb especial atenció a les xarxes socials i a altres entorns digitals, seguint pautes d'anàlisi, contrast i verificació, fent ús de les eines adequades, mantenint una actitud crítica davant els possibles biaixos de la informació i autoregulant-se'n en l'ús.</p> <p>7.2. Compartir l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i elaborar una interpretació i una indagació personal establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.</p> <p>8.1. Explicar, interpretar i avaluar textos, conceptes i comunicacions en situacions de comunicació de diversitat lingüística, social i cultural.</p> <p>9.3 Reflexionar sobre els progressos i les dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar-ne l'aprenentatge.</p> <p>10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder mitjançant la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics.</p> |                   |
| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |
| <p>Per avaluar la matèria de llengües estrangeres valorem l'evolució de l'alumnat en les quatre habilitats bàsiques: comprensió oral i escrita i expressió oral i escrita. Aquestes habilitats les treballem des de diversos aspectes: coneixements gramaticals, de lèxic, estructuració de textos, fluïdesa oral, pronunciació, capacitat de comunicació, etc.</p> <p>Tots aquests aspectes es treballen i s'avaluen mitjançant una sèrie d'activitats que són alhora els instruments d'avaluació que tenim per valorar el progrés de l'alumnat i veure les dificultats i els errors i programar les activitats de millora i reforç, tenint sempre en compte els sabers, competències, objectius i criteris d'avaluació fixats pel Reial Decret 171/2022 del 20 de setembre.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |
| Expressió oral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Expressió escrita |
| ▪ Lectura de textos multimodals de certa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ▪ Fer frases      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>complexitat</li> <li>Anàlisi del missatge de l'emissor i de les intencions presents al text</li> <li>Representar diàlegs facilitats pel professor</li> <li>Elaborar diàlegs</li> <li>Descripció de situacions complexes</li> <li>Fer exposicions orals</li> <li>Expressar opinions sobre temes plantejats</li> <li>Fer converses guiades P/A, A/A</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Escriure paràgrafs</li> <li>Redactar sobre un tema</li> <li>Fer resums d'un text</li> <li>Descriure una situació, persona, lloc.</li> <li>Contar una història</li> <li>Fer un dictat</li> <li>Fer traduccions directes o inverses de frases o petits paràgrafs.</li> </ul>                             |
| <b>Comprensió oral</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Comprensió escrita</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Converses P/A, A/A o en petits grups</li> <li>Escoltar textos, diàlegs,</li> <li>Treballar cançons</li> <li>Visionar vídeos o fragments de pel·lícules</li> </ul>                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Entendre instruccions</li> <li>Respondre preguntes</li> <li>Ordenar textos</li> <li>Completar textos</li> <li>Comprendre descripcions associades a imatges.</li> <li>Llegir petits articles sobre un tema</li> <li>Llegir històries, descripcions, etc.</li> <li>Llegir novel·les adaptades</li> </ul> |
| Per les característiques de la matèria moltes d'aquestes activitats d'aprenentatge estan molt relacionades entre sí i per tant una mateixa tasca proposada en pot incloure de diverses.                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Es tindran en compte tots els treballs que faci l'alumne/a tant a classe com a casa: activitats d'aprenentatge, treballs sol o en grup, elaboració de projectes, presentacions orals, proves escrites, redaccions, etc. Així com l'actitud i la participació en les activitats proposades. |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Es farà una prova escrita en acabar cada unitat. També poden haver proves puntuals orals o escrites per reforçar aspectes concrets de la matèria.                                                                                                                                          |
| Es farà una prova o treball de comprensió de les lectures proposades.                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Coneixements 80%: controls, proves específiques, exàmens i exposicions orals. Hi ha exàmens de writing i listening, grammar, vocabulary i reading i proves escrites o treballs dels llibres de lectura. Durant el 3r trimestre es durà a terme un simulacre de les PAU que comptarà com una nota més d'examen.</li> <li>Procediments i actitud 20%: presentació de redaccions, deures, treball diari, actitud i participació en totes les activitats proposades.</li> </ul> |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>EEs recupera la 1a avaluació aprovant la segona, i es recupera la segona aprovant la tercera.</p> <p>Si un alumne té pendents la 1a i 2a avaluació, aprova el curs si aprova la tercera avaluació amb un 6. En aquest cas la nota final serà un 5. Atès que es tracta d'una avaluació contínua, per aprovar el curs s'ha de tenir aprovada la tercera avaluació.</p> <p>Seguint la normativa, hi haurà també durant la 2a i 3a avaluació activitats per tal de recuperar l'assignatura.</p>                     |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| La nota final és la mitjana de les tres avaluacions. Per tal de calcular-la aplicarem el 30% a la nota de la 1a i de la 2a avaluació i el 40% a la de la 3a.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Si un alumne/a no ha aprovat el curs, caldrà que es presenti a una recuperació al mes de juny per fer un examen dels continguts del curs: grammar, vocabulary, reading, writing i listening.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recuperació matèries pendents cursos anteriors</b>                                                                                                                                                                                                   |
| Si un alumne aprova la segona avaluació, i per tant recupera també la primera, tindrà recuperat el primer de batxillerat. En cas contrari, s'haurà de presentar a la recuperació de matèries de 1r de batxillerat que convocarà la direcció del centre. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts bàsics</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>El temari d'història d'Espanya de 2n de Batxillerat és un recorregut pels segles XIX i XX. Com que en selectivitat entren els temes a partir de 1875 (inici de la Restauració) el període anterior s'intentarà fer de manera ràpida i sintètica. Les classes es faran basant-se en el llibre de text, que l'alumnat ha de portar. Tindrem moltes classes teòriques, seguint la informació i l'organització del llibre, si bé matisant qüestions i afegint-ne d'altres quan sigui necessari. Farem servir presentacions per donar suport a les explicacions teòriques.</p> <p>Es demana a l'alumnat que, dia a dia, prengui nota de les explicacions: atenent a la diversitat de l'alumnat, s'estableix que han de prendre un mínim d'apunts perquè la professora pugui valorar que estan seguint les explicacions.</p> <p>L'altre element important de la metodologia serà el comentari pautat de fonts històriques. També la realització d'activats i treballs.</p> <p>Continguts del curs separats per temes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La revolució Liberal (1808-1874)</li> <li>2. Les transformacions econòmiques al segle XIX</li> <li>3. La Restauració (1874-1898)</li> <li>4. La segona etapa de la Restauració (1898-1931)</li> <li>5. Economia, societat i cultura al primer terç del segle XX</li> <li>6. La Segona República (1931-1939)</li> <li>7. La Guerra Civil (1936-1939)</li> <li>8. El Franquisme: evolució política i institucional (1939-1975)</li> <li>9. El Franquisme: evolució econòmica i social (1939-1975)</li> <li>10. La Transició democràtica (1975-1981)</li> <li>11. La consolidació de la Democràcia (1982-1996).</li> </ol>                                  |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classes Teòriques</li> <li>• Anàlisi de fonts</li> <li>• Presentacions de suport més vídeos, petits textos, imatges, gràfiques, mapes, fins i tot cançons</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sortida conjunta amb literatura al refugi aeri la Plaça del Diamant</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetitzar els aspectes més rellevants de l'estat liberal espanyol des de la Guerra del Francès fins la mort de Ferran VI a partir de la lectura d'un text</li> <li>• Identificar elements progressistes a partir de la lectura d'una imatge i descriure l'evolució política del Sexenni Revolucionari</li> <li>• Identificar i caracteritzar, a partir de l'anàlisi i la interpretació de diversos textos, les causes i conseqüències de la desamortització del segle XIX</li> <li>• Interpretar dades estadístiques sobre el fenomen del procés industrial català dins de la resta d'Espanya</li> <li>• Sintetitzar els aspectes més rellevants del catalanisme polític durant el període decimonònic de la Restauració a partir de la lectura i la interpretació d'una font històrica</li> <li>• Sintetitzar els factors que van provocar la crisi del sistema de la Restauració a partir de la lectura d'una font primària</li> <li>• Exposar els principals problemes del sistema polític de la Restauració amb l'ajuda de dades estadístiques dels resultats electorals en dos períodes concrets</li> <li>• Sintetitzar els principals problemes del camp espanyol durant el primer terç del XX a partir de la lectura d'una font primària</li> <li>• Exposar els principals problemes de l'economia espanyola amb l'ajuda d'una gràfica de les importacions i exportacions de teixits de llana</li> <li>• Sintetitzar les causes de la proclamació de la República amb l'ajuda de textos històrics</li> <li>• Exposar l'evolució demogràfica i econòmica d'Espanya durant la segona República amb l'ajuda de dades estadístiques del comerç exterior espanyol</li> </ul> |



- Exposar les causes de la guerra civil a partir de la lectura de textos històrics
- Descriure l'evolució de l'economia catalana durant la guerra civil a partir de la lectura i interpretació de dades d'atur i preus d'alguns anys de la guerra civil
- Exposar l'evolució de l'oposició al franquisme a partir de la lectura de l'acta fundacional de l'Assemblea de Catalunya
- Exposar l'evolució política del franquisme entre 1939 i 1959 amb l'ajuda d'un cartell de propaganda franquista de l'any 1939
- Exposar l'evolució de l'economia espanyola a partir de la lectura de textos
- Descriure l'evolució dels moviments migratoris interiors durant el franquisme així com les seves causes i conseqüències
- Exposar el procés de recuperació de l'autonomia de Catalunya des de la mort de Franco fins al 1980 a partir de la lectura d'un text
- Interpretació d'una gràfica sobre els resultats de les eleccions legislatives de 1982
- Exposar l'evolució de la població catalana en els darrers vint anys a partir de la lectura d'un mapa comarcal de densitats de població
- Descriure l'evolució socioeconòmica d'Espanya i de Catalunya en els últims temps amb l'ajuda de gràfics d'ocupació i població

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### ***Elements d'avaluació contínua***

Tasques pautades de deures  
Tasques de seguiment  
Observació a l'aula

##### ***Proves***

Exàmens (dos per trimestre)  
Exàmens de simulacre de les PAU

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

**90% EXÀMENS** : mínim dos per trimestre, exàmens Simulacre de les PAU incluiu.

**10% de PRÀCTICS** (resums, esquemes, comentaris de text, imatges, gràfics...)

##### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

En cas de no aprovar una avaluació, hi haurà un examen de recuperació al següent trimestre. La nota màxima serà un 5

##### **Obtenció de la qualificació final de curs**

Nota final de la matèria: Mitjana dels tres trimestres.

## HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Filosofia Antiga</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Els filòsofs de Milet, els pitagòrics, Heràclit i Parmènides, sofistes i Sòcrates</li> <li>• <b>Plató</b></li> <li>• <i>Aristòtil</i> i període hel·lenístic</li> </ul> <p>Filosofia Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renaixement i <i>revolució científica</i></li> <li>• Racionalisme: <b>Descartes</b></li> <li>• Empirisme i contractualisme: Locke, <b>Hume</b></li> <li>• La Il·lustració: <b>Kant</b></li> </ul> <p>Filosofia Contemporània</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilitarisme: <b>Stuart Mill</b></li> <li>• Socialisme: <i>Marx</i></li> <li>• Vitalisme: <b>Nietzsche</b></li> <li>• Filosofia s. XXI: <b>Martha Nussbaum</b></li> </ul> <p><i>(en negreta, els autors els textos dels quals poden sortir a l'examen d'Història de la Filosofia de les PAU)</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>La matèria consta de 3 hores setmanals, en les quals el professor farà una explicació inicial dels temes que es tractaran. A continuació es faran lectures i exercicis de comprensió, amb posteriors debats (si s'escau) sobre els temes tractats.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| (Lectures)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Llibre de text:</p> <p>Concha Fernández. <b>B+: Història de la Filosofia. Material per a 2n de Batxillerat</b></p> <p>Editorial Didacta +, 2023 (ISBN/EAN: 978-84-19324-10-8)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir els principals períodes històrics de la filosofia i la seva problemàtica filosòfica</li> <li>• Identificar, explicar i usar correctament terminologia bàsica, en especial dels autors i textos de la selectivitat: Plató, Descartes, Locke, Hume, Mill, Kant i Nietzsche.</li> <li>• Interpretar textos filosòfics de diferents autors, i especialment els proposats per a les PAU. Saber posar-los en relació amb el pensament de l'autor i la seva època, tenint en compte les principals influències rebudes i exercides per l'autor i altres posicions possibles sobre el tema.</li> <li>• Plantejar preguntes i oferir reflexions envers qüestions filosòfiques dels autors esmentats, amb un mínim de consistència, claredat i rigor intel·lectuals, i precisió conceptual i terminològica en la formació i expressió de les pròpies idees i en l'anàlisi de les alienes.</li> <li>• Conèixer, i tenir en compte a l'hora d'interpretar els filòsofs, les característiques socials i culturals bàsiques dels diferents períodes de la història (antiga, medieval, moderna i contemporània)</li> <li>• Relacionar, comparar i diferenciar les diferents teories filosòfiques.</li> <li>• Redactar una opinió personal sobre una qüestió filosòfica amb un mínim de rigor intel·lectual i capacitat argumentativa.</li> <li>• Conèixer i dominar la tipologia del comentari de text de filosofia proposat a les proves de la selectivitat.</li> </ul> |
| Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Elements d'avaluació contínua                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Dos comentaris de text o altres exercicis a partir de les lectures per trimestre.</p> <p>Un examen per cada autor o tema del curs.</p> <p>Actitud de participació activa a l'aula i actitud de treball personal a l'aula i a casa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Proves                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Almenys dos exàmens per trimestre, un examen per cada autor. Els exàmens inferiors a quatre no fan mitjana.</li> <li>• Els exàmens consistiran en un comentari de text i tindran una forma similar als de les PAU.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

- L'examen de simulacre de les PAU comptarà com una prova més del tercer trimestre; igualment també servirà com a recuperació del primer i/o segon trimestre (si s'escau)-

**Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

- 80% Coneixements (controls, contingut dels treballs i de les intervencions orals).
- 20% Procediments i actitud (metodologia emprada en l'elaboració de treballs i exercicis, interès per la matèria, participació i actitud a classes i sortides, puntualitat en l'entrega de les feines...).

**Recuperació de les avaluacions suspeses**

- Es farà un control de recuperació en totes les avaluacions. Es recuperarà per autors i no per trimestre. En les recuperacions la nota màxima serà un 6.

**Obtenció de la qualificació final de curs**

- Es farà la mitjana dels tres trimestres, sempre que tots tres estiguin aprovats.
- Hi ha la possibilitat de presentar-se a un examen global final de millora de nota.
- La prova de simulacre de les PAU comptarà com un examen més, en la nota del tercer trimestre (que és quan es realitzarà; podrà servir també com a prova de recuperació del primer i del segon trimestre).

| Continguts (segons Decret 142/2008 DOGC núm. 5183 – 29/07/2008)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Fundamentos de gramática.</b> El funcionamiento de nuestra gramática. En el lenguaje verbal hay estructura. Los sintagmas y sus propiedades.</li> <li>● <b>El Sintagma Nominal.</b> Las clases de palabras. El sintagma nominal y su estructura.</li> <li>● <b>El sintagma adjetival, el sintagma adverbial y el sintagma preposicional.</b> Semántica, morfología y funciones sintácticas.</li> <li>● <b>El Sintagma Verbal.</b> El núcleo del Sintagma Verbal. La estructura del Sintagma verbal. Las funciones sintácticas de los argumentos verbales. Los adjuntos.</li> <li>● <b>La oración simple.</b> Los predicados no verbales. La modalidad.</li> <li>● <b>La oración compuesta.</b> Las relaciones jerárquicas entre oraciones. Las oraciones compuestas por coordinación. Las oraciones compuestas por yuxtaposición. Las oraciones compuestas por subordinación.</li> <li>● <b>Las oraciones subordinadas sustantivas.</b> Clases de subordinadas sustantivas. Funciones de las subordinadas sustantivas.</li> <li>● <b>Las oraciones subordinadas de relativo.</b> El relativo. Oraciones de relativo especificativas y explicativas. Oraciones de relativo sin antecedente expreso: relativas libres y semilibres.</li> <li>● <b>Las oraciones subordinadas adverbiales.</b> Significado y posición en la oración principal. El elemento subordinante. Clases de subordinadas adverbiales.</li> <li>● <b>El texto.</b> Propiedades textuales. Adecuación, cohesión y coherencia. Las funciones informativas. Relaciones entre textos y gramática.</li> <li>● <b>Tipología textual.</b> Los tipos de texto. Las secuencias textuales. El texto narrativo. El texto descriptivo. El texto argumentativo. El texto expositivo.</li> </ul> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>La metodología que se empleará será la basada en el trabajo individual y/o cooperativo del alumnado. El alumnado realizará actividades de aprendizaje encaminadas a la adquisición de las competencias lingüísticas y a la construcción del propio conocimiento.</p> <p>Material: libro de texto de la editorial Sansy y <i>Classroom</i>.</p> <p>Semanalmente, la materia se organizará de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Una sesión para exponer los temas tratados en el currículum.</li> <li>● Una sesión para resolver dudas, realizar actividades de comprobación, repaso y ampliación, asesorar individualmente, ejercitar la lectura crítica y detallada de textos, practicar el comentario lingüístico y literario.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participar activamente en el aula y de forma reflexiva.</li> <li>● Realización sistemática y correcta de las prácticas (ejercicios, comentarios de texto, puestas en común...)</li> <li>● Identificar la tipología textual de textos propuestos de variada temática.</li> <li>● Identificar y utilizar los recursos expresivos de las diversas tipologías.</li> <li>● Localizar el tema y la tesis de un texto</li> <li>● Resumir textos de diversa tipología y temática.</li> <li>● Producir textos expositivos y argumentativos coherentes, cohesionados y adecuados.</li> <li>● Leer significativamente las lecturas prescriptivas, localizar sus temas y recursos literarios.</li> <li>● Producir textos expositivos y argumentativos sobre dichas lecturas. U otros textos cortos propuestos (artículo de opinión, crítica cultural, textos divulgativos...)</li> <li>● Identificar cultismos, modismos, expresiones coloquiales, etc. en los textos.</li> <li>● Proponer sinónimos, antónimos, hiperónimos, elaborar campos semánticos... de vocablos de un texto.</li> <li>● Aplicar sistemáticamente la adecuación, coherencia y cohesión en todas y cada una de sus</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| producciones <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar sintagmas y proposiciones, sus tipos y funciones sintácticas.</li> <li>• Localizar los relacionantes proposicionales y los conectores del texto.</li> <li>• Analizar la estructura general de oraciones simples y compuestas de todo tipo.</li> <li>• Señalar el referente de deícticos y anafóricos en los textos.</li> <li>• Analizar las principales características de las dos lecturas prescriptivas del curso (argumento, personajes, estructura).</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Actividades de comprobación, repaso y ampliación de conocimientos y destrezas gramaticales.<br>Actividades de lectura, comprensión y expresión (oral y escrita) sobre textos de diversas tipologías, propuestos en el libro de texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pruebas escritas mediante las cuales se evaluarán las competencias adquiridas en conocimiento de los contenidos gramaticales y lingüísticos, así como de redacción de textos de diversas tipologías. En estas pruebas se incluirán cuestiones sobre las lecturas prescriptivas del curso: La primera en el primer trimestre, la segunda en el segundo trimestre y las dos conjuntamente en el simulacro del tercer trimestre. Este simulacro de las PAU consistirá en una prueba específica que tendrá lugar en el mes de abril en los días y horas que determine la dirección del centro. La nota del simulacro de PAU representará un 50% de la calificación trimestral. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| La calificación trimestral se obtendrá a partir de las notas obtenidas en: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un mínimo de dos pruebas escritas cada trimestre. Esta nota representará un 80% de la calificación trimestral. (40% cada uno de ellos). En el tercer trimestre el simulacro de las PAU contará un 40%.</li> <li>• Ejercicios y actividades realizados en clase o fuera de ella y actitud frente a la materia, participación y puntualidad en la entrega de tareas, cuyas notas representarán el 20% restante de la calificación trimestral.</li> <li>• En las pruebas escritas cada una de las faltas de ortografía y expresión descuentan 0,1 puntos de la nota, aunque sean repetidas, hasta un máximo de 2 puntos.</li> <li>• Para calcular la nota trimestral los decimales favorecen un redondeo al alza a partir del 0,75.</li> </ul> |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Al principio de cada trimestre (2º y 3º) se ofrecerán al alumnado que no haya superado el trimestre anterior actividades de repaso y refuerzo para conseguir la recuperación del trimestre suspendido.<br>A final de curso, y antes de la evaluación final, se ofrecerán igualmente actividades del mismo tipo para la recuperación del tercer trimestre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Será la media de las tres evaluaciones. Si esta no llega al aprobado, el alumno podrá presentarse a una prueba de recuperación del / los trimestre/s suspendido/s antes de final del curso.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Los alumnos que no superen el curso podrán presentarse en junio a la convocatoria extraordinaria sobre el temario que se haya trabajado durante el curso. Será un examen global de la materia con la misma estructura de una prueba PAU.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts bàsics</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Tipologia textual. Teoria i pràctica amb tota mena de textos. En especial, text argumentatiu i llenguatge administratiu (carta formal, instància). Lectura, anàlisi, comentari i redacció de tot tipus de textos.</p> <p>Variació textual: varietats dialectals (històriques, socials, geogràfiques) i de registre. Graus de formalitat d'un text.</p> <p>Morfosintaxi: repàs de l'oració simple; la substitució pronominal, l'oració composta (adjectives substantives, adverbials).</p> <p>Fonètica: fonema, so i grafia; fenòmens de contacte vocàlic i consonàntic.</p> <p>Expressió escrita: composició de texts argumentatius, descriptius i narratius de gèneres diversos.</p> <p>Tòpics literaris.</p> <p>Figures retòriques.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Es combinaran classes teòriques amb activitats realitzades a classe i per entregar. També es portaran a terme simulacres PAU a partir del segon trimestre. Es restarà 0,1 dècimes per error ortogràfic en treballs i exàmens amb un límit de 2 punts seguint els criteris ortogràfics de les proves PAU.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Es portarà a terme una lectura:</p> <p>- Mercè Rodoreda La Plaça del diamant.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Representació teatral de La Plaça del diamant.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegeix de manera comprensiva, expressiva, amb entonació adequada i respectant el signe de puntuació.</li> <li>• Mostra interès pel contingut i la forma dels textos.</li> <li>• Relaciona elements temàtics amb els seus coneixements previs.</li> <li>• Comprèn i produeix textos orals, escrits i audiovisuals.</li> <li>• Cerca, analitza i sintetitza informació oral, escrita i audiovisual rellevant mitjançant diverses tècniques i en diversos suports.</li> <li>• Pren notes sobre textos escrits i orals.</li> <li>• Identifica les característiques dels principals gèneres literaris i textuais.</li> <li>• Aplica les normes ortogràfiques i vetlla per la correcció ortogràfica dels seus textos.</li> <li>• Aplica les principals estructures morfosintàctiques i vetlla per la correcció morfosintàctica dels seus textos.</li> <li>• Aplica les principals formes lèxiques i vetlla per la correcció del seu lèxic.</li> <li>• Argumenta les idees (de forma escrita, oral o audiovisual) mantenint un ordre, una coherència i una claredat acceptables en l'expressió lingüística i en el registre.</li> <li>• Mostra interès per la millora de la seva expressió oral, escrita i audiovisual.</li> <li>• Reconeix i contextualitza els autors i obres clàssiques de la literatura catalana.</li> <li>• Reconeix i valora la diversitat lingüística com una mostra de riquesa en l'ús de la llengua.</li> <li>• Participa activament i reflexivament en l'avaluació del propi aprenentatge.</li> <li>• Treballa en equip per a la resolució d'exercicis i per a l'execució de tasques.</li> </ul> |
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Redacció de diversos textos amb diverses finalitats comunicatives (comentaris de text, redaccions...)</p> <p>Controls sobre la lectura dels textos prescriptius del programa.</p> <p>Exercicis de repàs de trimestres anteriors.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Dues o tres per trimestre, que recullen els diversos punts dels continguts donats al llarg del període avaluat.</p> <p>1 simulacre PAU trimestral a partir del 2n trimestre. L'utilitzarem com a recuperació de la primera i segona avaluació si escau.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Mitjana de les proves: 70%</p> <p>Mitjana de la resta d'elements d'avaluació: 30% Inclou les redaccions de diferents tipologies textuais així com les proves i llibres de les lectures.</p> <p>Les proves del curs tendiran progressivament, a mesura que la quantitat i diversitat de matèria donada ho permeti, a seguir el model (estructura i el sistema de puntuació) de les PAU. Es preveu que les dues proves del tercer trimestre ja segueixin exactament aquest model.</p> |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Tractant-se d'avaluació continuada i d'un calendari de curs força curt es podran recuperar les dues primeres avaluacions mitjançant el simulacre de selectivitat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>S'obté la qualificació final per mitjana de la nota dels tres trimestres sent notablement superior el pes de la tercera per sobre les dues avaluacions anteriors.</p> <p>1ª avaluació 15%</p> <p>2ª avaluació 20%</p> <p>3ª avaluació 65%</p>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| S'ofereix en acabar el mes de juny la possibilitat de recuperar el curs suspès per mitjà d'una prova escrita, que recull els principals continguts del curs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## MATÈRIES DE MODALITAT I OPTATIVES

### BIOLOGIA

#### Continguts

##### Les biomolècules i el metabolisme

- Identificació de biomolècules en funció de la seva estructura química i relació d'aquesta amb les funcions que exerceixen.
- Classificació de les biomolècules segons les funcions que exerceixen.
- Concepte de metabolisme. Comparació entre anabolisme i catabolisme.
- Relació entre les característiques químiques, estructura i funció biològica de les proteïnes, analitzant la importància del seu paper biocatalitzador.
- Visió general dels diferents processos implicats en la respiració cel·lular anaeròbica (glucòlisi i fermentació) i aeròbica ( $\beta$ -oxidació dels àcids grassos, cicle de Krebs, cadena de transport d'electrons i fosforilació oxidativa).
- Anàlisi del significat biològic, a escala molecular i cel·lular de les principals rutes catabòliques. El metabolisme com a manera de processar la matèria i l'energia.
- Comparació entre metabolisme aeròbic i anaeròbic: càlcul comparatiu del rendiment energètic i reflexió sobre l'eficiència de cadascun.
- Anàlisi de les principals rutes d'anabolisme heteròtrof (síntesi d'aminoàcids, proteïnes i àcids grassos) i autòtrof (fotosíntesi i quimiosíntesi) i la seva importància biològica.
- Anàlisi de les fermentacions com a degradacions parcials de les biomolècules i la seva aplicació en l'obtenció d'aliments.

##### Genètica i cicle cel·lular

- Relació entre les característiques químiques, l'estructura i la funció biològica dels diferents tipus d'àcids nucleics.
- Anàlisi del mecanisme de replicació de l'ADN mitjançant el model procariota.
- Anàlisi, utilitzant un model procariota, de les etapes generals de l'expressió gènica i de les característiques del codi genètic i resolució de problemes relacionats amb aquestes.
- Resolució de problemes de monohibridisme i dihibridisme en casos d'herència autosòmica i lligada al sexe.
- Interpretació de l'evolució com un canvi en la freqüència gènica, tot resolent problemes senzills de genètica quantitativa.
- Argumentació sobre la relació entre les mutacions, la replicació de l'ADN, l'evolució i la biodiversitat.
- Valoració de la importància de la regulació de l'expressió gènica en la diferenciació cel·lular.
- Comparació de les característiques generals del genoma i de l'expressió gènica en procariotes i eucariotes.
- Seqüenciació de les fases del cicle cel·lular i anàlisi dels mecanismes de regulació.
- Comparació de la meiosi i la mitosi: fases i funció.
- Estudi del càncer i la relació amb les mutacions i l'alteració del cicle cel·lular.

##### Els microorganismes i les formes acel·lulars

- Diferenciació entre els bacteris i els arqueobacteris.
- Comparació d'algunes de les formes de metabolisme bacterià i la importància ecològica que té en les simbiosis i els cicles biogeoquímics.
- Anàlisi dels microorganismes com a agents causals de les malalties infeccioses i reflexió sobre les zoonosis i epidèmies.
- Reconeixement de la presència dels bacteris en la microbiota, la vida quotidiana i les seves aplicacions. Ús dels microorganismes en processos industrials: agricultura, farmàcia, alimentació i bioremediació.
- Tècniques d'esterilització i aïllament i cultiu de microorganismes.
- Anàlisi dels mecanismes de transferència genètica horitzontal en bacteris i del problema de la resistència a antibiòtics.
- Comparació de les característiques i els mecanismes d'infecció de les diferents formes acel·lulars (virus, viroides i prions) i la seva importància biològica.

##### Immunologia

- Concepte d'immunitat. Aplicació a casos actuals i històrics rellevants.



- Identificació dels diferents tipus de barreres externes que dificulten l'entrada de patògens. Exemples relacionats amb la vida quotidiana.
- Diferenciació entre immunitat innata i específica, a partir d'exemples rellevants.
- Comparació entre els mecanismes d'acció de la immunitat humoral i cel·lular. Aplicació a casos propers a l'alumnat.
- Comparació dels mecanismes de funcionament de la immunitat artificial i natural, passiva i activa. Efectes de la vacunació en els individus i les poblacions en casos actuals i històrics rellevants.
- Anàlisi de les fases de les malalties infeccioses, a partir de casos propers o d'actualitat.
- Principals patologies del sistema immunitari: causes i rellevància clínica.

#### **Biotecnologia**

- Anàlisi de les tècniques més rellevants d'enginyeria genètica (PCR, enzims de restricció, clonació molecular, CRISPR-CAS9 i d'altres) i les seves aplicacions.
- Argumentació sobre la importància de la biotecnologia i les seves aplicacions en diferents àmbits (salut, agricultura, medi ambient, nous materials, indústria alimentària, etc.) destacant el paper dels microorganismes.

#### **Evolució**

- Justificació de l'evolució com un fet.
- Revisió dels antecedents històrics: lamarckisme i darwinisme. Identificació i anàlisi de les fonts de la variabilitat genètica: mutacions i recombinació genètica.
- Perspectives actuals sobre els mecanismes evolutius.

#### **Metodologia de treball**

Sessions teòriques de les diferents unitats recolzades a amb suport digital. presentacions, suport classroom  
Activitats del llibre i de selectivitat.  
Un examen poden ser per unitats o per dos unitats en funció del l'extensió i dificultat dels temes

#### **Lectures**

Proposta voluntària: Una breu història de gairebé tot Autor: Bill Bryson . Editorial RBA

#### **Sortides**

Es valorarà fer alguna sortida conjunta amb Ciències de la terra i medi ambient.  
Sortida activitat assaigs clínics Novartis, si la fa aquest any el laboratori

#### **Criteris d'Avaluació**

##### **Competència 1**

Interpretar, comunicar informació i dades procedents de treballs científics, i argumentar amb precisió i utilitzant diferents formats, per analitzar conceptes, processos, mètodes, experiments o resultats de les ciències biològiques.

1.1 Analitzar críticament conceptes i processos relacionats amb els sabers de la Biologia, seleccionant i interpretant informació en diferents formats (models, gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes o d'altres).

1.2 Comunicar informacions o opinions raonades relacionades amb els sabers de la matèria de Biologia, transmetre-les de manera clara i rigorosa, utilitzant la terminologia i el format adequats (models, gràfics, taules, vídeos, informes, diagrames, fórmules, esquemes, símbols, continguts digitals o d'altres) i responent de manera onamentada i precisa a les qüestions que puguin sorgir durant el procés.

1.3 Argumentar sobre aspectes relacionats amb els sabers de la matèria de Biologia, considerant els punts forts i febles de diferents posicions de manera raonada i amb una actitud oberta, flexible, receptiva i respectuosa davant l'opinió dels altres i basada en els coneixements científics.

**Competència 2** Identificar, seleccionar, organitzar i avaluar críticament informació, contrastant-ne la fiabilitat per resoldre preguntes plantejades de manera autònoma i crear continguts relacionats amb les ciències biològiques.

2.1 Plantejar i resoldre qüestions i crear continguts relacionats amb els sabers de la matèria de Biologia localitzant i citant fonts adequades i seleccionant, organitzant i analitzant críticament la informació.

2.2 Contrastar i justificar la credibilitat d'informació relacionada amb els sabers de la matèria, utilitzant fonts fiables, aportant dades i adoptant una actitud crítica i escèptica vers informacions interessades, sense autoria contrastada o sense una base científica, com ara pseudociències, teories de la conspiració, creences infundades, rumors, etc.

##### **Competència 3**

Dissenyar i desenvolupar projectes de recerca relacionats amb la biologia i analitzar críticament els resultats d'aquests projectes i de treballs d'investigació i divulgació, comprovant si segueixen els passos de la metodologia científica, per avaluar la fiabilitat de les conclusions.

3.1 Avaluar la fiabilitat de les conclusions d'un treball de recerca o de divulgació científica relacionat amb els sabers de la matèria d'acord amb la interpretació dels resultats obtinguts.

3.2 Argumentar, utilitzant exemples concrets, sobre la contribució de la ciència a la societat i la tasca de les persones que s'hi han dedicat, reflexionant sobre els biaixos de gènere en les ciències i entenent la investigació com una tasca col·lectiva i interdisciplinària en constant evolució influïda pel context polític i els recursos econòmics.

#### Competència 4

Aplicar els aprenentatges de manera integrada i les diverses formes de raonament pròpies de la ciència, per plantejar i resoldre problemes relacionats amb les ciències biològiques, cercant i utilitzant les estratègies adequades, analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si calgués.

4.1 Explicar fenòmens relacionats amb els sabers de la matèria mitjançant el plantejament i la resolució de problemes, cercant i utilitzant les estratègies i els recursos adequats.

4.2 Analitzar críticament la solució a un problema fent servir els sabers de la matèria de Biologia i reformular els procediments utilitzats o les conclusions si aquesta solució no fos viable o davant de noves dades aportades o trobades amb posterioritat.

#### Competència 5

Dissenyar, promoure i executar iniciatives de conservació del medi ambient basades en fonaments científics i analitzar els impactes d'activitats humanes sobre el medi ambient o la disponibilitat de recursos, a partir d'observacions de camp i d'informació en diferents formats per promoure i adoptar hàbits compatibles amb el desenvolupament sostenible.

5.1 Argumentar sobre la importància d'adoptar hàbits saludables i un model de desenvolupament sostenible, basant-se en els principis de la biologia, en particular de la biologia molecular, i relacionar-los amb els processos macroscòpics.

#### Competència 6

Descriure, integrar i relacionar els principals processos característics dels éssers vius per justificar la complexitat de la vida i desmarcar-la del que és inert.

6.1 Explicar les característiques i els processos vitals dels éssers vius mitjançant l'anàlisi de les seves biomolècules, de les seves funcions, de les interaccions bioquímiques entre biomolècules i de les seves reaccions metabòliques.

### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

#### ***Elements d'avaluació contínua***

L'avaluació al llarg d'any es farà de manera contínua, tant de manera presencial, com virtual (seguiment del classroom).

-Ús de les TICs, mitjançant la presentació de les tasques a l'Espai Personal d'Aprenentatge (EPA)

-Participació proactiva a classes

#### ***Proves***

-Les proves escrites tidran apartats teòrics, apartats competencials i també contaran amb exercicis semblants a les proves de selectivitat.

-al llarg del curs es demanaran diferents tasques que hauran de presentar del treball a classe.

- La prova simulacre de les PAU contarà com un examen.

### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

#### **90 % Coneixements**

Es farà la mitjana aritmètica de les notes dels exàmens fets a l'avaluació. Per la nota de la tercera avaluació també s'inclourà el resultat obtingut al simulacre de les PAU, valorat com un examen, que tots hauran de fer tant si estan prematriculats a les PAU com si no. alguns treballs poden sumar a la nota.

#### **10% activitats proposades.**

En aquest apartat es té en compte la presentació individual i a mà de les tasques proposades pel professorat e inclou tant les activitats corregides a classe com les que no

#### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

Les activitats de recuperació de la primera i segona avaluacions es faran durant el 1r mes de l'avaluació

següent, i consistiran en la realització d' un examen. Pel que fa a la tercera avaluació, l'activitat de recuperació es durà a terme durant la darrera setmana del curs de la matèria, i també consistirà en la realització d'un examen.

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b> |
|--------------------------------------------------|

|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| La nota de final de curs serà la mitjana aritmètica de les notes de les tres avaluacions aprovades |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                    |
|------------------------------------|
| <b>Convocatòria extraordinària</b> |
|------------------------------------|

|                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Consistirà en un examen escrit. La nota obtinguda serà la que es tregui a l'examen. |
|-------------------------------------------------------------------------------------|

## DIBUIX TÈCNIC

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Geometria plana.<br>Moviments i transformacions. Proporcionalitat. Potència, eix radical i tangències. Còniques. Corbes tècniques.<br>Geometria de l'espai.<br>Sistema dièdric: Relacions de pertinença. Interseccions, paral·lelisme i perpendicularitat. Distància i angles.<br>Canvi de pla, gir i abatiment. Poliedres. Con i cilindre. Prisma i piràmide<br>Perspectiva axonomètrica.<br>Ortogonal i obliqua<br>Sistema de plans acotats.<br>Representació del punt, recta i pla. Pertinença<br>Perspectiva cònica frontal i obliqua<br>Normalització.<br>Principis de la representació. Acotació i simbologia.<br>Aplicacions de la informàtica en el dibuix tècnic.<br>AUTOCAD, Q-CAD o Draft Sight |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Un terç del temps es dedica a l' explicació dels diferents continguts, i la resta es dedica a la pràctica, dibuixant unes làmines, exercicis del llibre i exercicis de les PAU, que s'han de lliurar obligatòriament i periòdicament durant tot el curs per la seva correcció i per presentar-los en un dossier cada trimestre, juntament amb la teoria explicada a classe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| El llibre de classe. Dibuix Tècnic 2. Ed Casals.<br>Enguany l'hem sol·licitat en format digital pels alumnes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Visita a la Pedrera i realització del taller d'arquitectura. (Si no l'han fet a 1BATX.)<br>Visita a la Fundació Miralles                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Emprar els procediments manuals d'esbós i croquis, i també els estris de dibuix, amb prou competència gràfica pel que fa a l'operativitat dels escaires i la concreció gràfica amb valor de línia.</li><li>● Mostrar interès per la contextualització i pel coneixement dels principals referents històrics d'aplicació del dibuix tècnic.</li><li>● Resoldre problemes de geometria plana, i fer una valoració raonada i contrastada de les propostes, dels procediments, de la metodologia i de les opcions de solució triades amb rigor en el procés de resolució.</li><li>● Mostrar coneixement i domini suficient dels recursos informàtics i programari de dibuix assistit per ordinador per estudiar propietats, solucionar problemes i construir figures i espais en geometria plana, descriptiva i dibuix industrial.</li><li>● Resoldre problemes de tangències amb aplicació del concepte d'eix radical, potència i inversió, i construcció gràfica de figures amb casos de tangències integrats, i amb combinació de figures geomètriques planes.</li><li>● Establir relacions de posició a l'espai i mesura entre diverses figures bi i tridimensionals en representació dièdrica, i tenir capacitat per relacionar conceptes i procediments en la seva construcció.</li><li>● Resoldre problemes plantejats amb diferents dades i establir els procediments correctes per concretar diferents solucions gràfiques (veritables magnituds, interseccions, angles i distàncies).</li><li>● Realització gràfica de desenvolupaments de cossos geomètrics (poliedres i figures de revolució en posicions rectes i obliques i amb seccions.</li><li>● Realitzar activitats de construcció i resolució de problemes emprant el llenguatge normalitzat del dibuix i la seva nomenclatura amb correcció i competència comunicativa suficient, en les resolucions tant manuals com tecnològiques.</li><li>● Representar amb correcció gràfica i aplicant mètodes i procediments raonats, cossos geomètrics i figures tridimensionals en general, en perspectives axonomètriques que incloguin formes rectes i corbes.</li><li>● Trobar lligams i exemples de la realitat susceptibles de ser estudiats i treballats a l'aula com a propostes pròpies dels alumnes, que relacionin i exemplifiquin la matèria, i proposar activitats projectuals creatives i metodològicament coherents.</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>L'alumne al llarg del curs confecciona un dossier i fa mínim un control per avaluació.</p> <p><b>Dossier:</b> és el recull de totes les làmines i exercicis.</p> <p>El dossier el confecciona cada alumne d'una manera progressiva al llarg del curs, a mesura que lliura les làmines i exercicis al professor el dia acordat. Per tant hi ha un seguiment continuat i individualitzat dels exercicis que es realitzin a l'aula.</p> <p><u>A la correcció de les làmines es tindrà en compte:</u></p> <p>Situació inicial de l'alumne/a.</p> <p>Presentació segons normalització.</p> <p>Utilització correcta dels estris de dibuix.</p> <p>Utilització correcta de la terminologia.</p> <p>Utilització correcta de les tècniques apreses.</p> <p>Interès general en la realització del procés.</p> <p>Capacitat crítica d'anàlisi.</p> <p><b>L'actitud/dossier:</b> Observació continuada de l'alumne respecte als següents conceptes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Portar el material necessari per treballar a classe.</li> <li>Portar el material en condicions</li> <li>Realitzar els exercicis demanats a casa i presentar-los puntualment.</li> <li>Cooperació amb altres companys</li> <li>Comportament respectuós cap els companys i el professor/a</li> <li>Responsabilitat a l'hora de lliurar el dossier trimestral ben elaborat.</li> </ul> |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Controls d'avaluació.</b> Com a mínim un per avaluació. L'examen i/o qüestionari està format per preguntes que s'han de contestar tant de forma escrita com gràfica.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>60 % Coneixements : S'avaluen mitjançant els exàmens. Com a mínim un per trimestre.</p> <p>30 % Procediments: Seguiment continuat i individualitzat dels exercicis que es realitzin a l'aula. Durant el curs l'alumne/a realitzarà un nombre determinat d'exercicis amb format de paper normalitzat i traçats a llapis únicament</p> <p>10 % Actitud/dossier : Observació continuada de l'alumne respecte als conceptes abans esmentats</p> <p>La nota final del curs s'obté de la mitjana ponderada de tots els exàmens que s'hagin fet i de la mitjana de la nota dels exercicis i làmines.</p> <p><math>NOTA\ AVALUACIÓ = (NC \cdot 0.6) + (NP \cdot 0.3) + (NAD \cdot 0.1)</math></p> <p>L'examen del simulacre de les PAU aportarà un 10% del resultat a la nota final sempre i quan la nota sigui superior a 4.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Coneixements: Mitjançant un examen de recuperació que es durà a terme al llarg de la següent avaluació</p> <p>Procediments: es recuperen lliurant les làmines suspeses de l'avaluació suspesa en el transcurs de la següent avaluació.</p> <p>Actitud/dossier: Amb l'observació de millora dels aspectes que la determinen durant la següent avaluació</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><math>NOTA\ FINAL = (Nota\ 1a\ Av + Nota\ 2a\ Av + Nota\ 3a\ Av) / 3</math></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Pels alumnes que no superin la matèria, independentment de les avaluacions aprovades, i de cara a la convocatòria extraordinària de setembre es tindrà en compte l'evolució de l'alumne durant el curs en l'aspecte recuperar tota la matèria o una avaluació específica</p> <p>75 % Coneixements: Realització d'un examen</p> <p>25% Procediments: Lliurament del dossier de recuperació</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1r trimestre (competència 1,2 3 i 6)</b><br>1. Camp gravitatori<br>2. Camp elèctric<br><b>2n trimestre (competència 1,2,3 i 5 )</b><br>3. Electromagnetisme I<br>4. Electromagnetisme II<br>5. Moviment ondulatori<br><b>3r trimestre (competència 1,2,3 i 4)</b><br>6. Fenòmens ondulatoris<br>7. Naturalesa de la llum<br>8. Física nuclear                                                                  |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Sessions d'aula que combinaran la construcció dels aprenentatges amb explicacions i la construcció conjunta de l'aprenentatge, així com la resolució de problemes i el debat de controvèrsies.<br>Pràctiques de laboratori.<br>Amb el classroom on s'indica tots els temes mitjançant geniallys i enllaços importants de la web, i proves de les PAU. Teoria, dubtes, exercicis, pràctiques, activitats i debats. |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Possibilitat de tenir qualsevol llibre de text de suport, textos crítics, textos històrics, articles i documents d'actualitat.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Sortida a la UB Física. (pendent de confirmar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Reconèixer la rellevància i les aportacions de la física en el desenvolupament de la ciència, la tecnologia, l'economia, la societat i la sostenibilitat ambiental, emprant adequadament els fonaments científics relatius a aquests àmbits.</i></li> <li>2. <i>Resoldre problemes plantejats a partir de situacions quotidianes de manera experimental i analítica, fent servir principis, lleis i teories de la física.</i></li> <li>3. <i>Analitzar i comprendre l'evolució dels sistemes naturals, utilitzant models, lleis teories de la física.</i></li> <li>4. <i>Inferir solucions generals a problemes generals a partir de l'anàlisi de situacions particulars i les variables de què depenen.</i></li> <li>5. <i>Utilitzar els models, les lleis i les teories de la física per analitzar i comprendre el funcionament general d'aplicacions pràctiques i productes útils per a la societat en el camp tecnològic, industrial i biosanitari.</i></li> <li>6. <i>Aplicar els principis, les lleis i les teories científiques en l'anàlisi crítica de processos físics de l'entorn, com els observats i els publicats en diferents mitjans de comunicació, analitzant, comprenent i explicant de manera argumentada les causes que els produeixen.</i></li> <li>7. <i>Utilitzar de manera rigorosa les unitats de les variables físiques expressades en el Sistema Internacional d'Unitats (SI) i altres sistemes d'unitats rellevants, emprant correctament la seva notació i equivalències, així com l'elaboració i la interpretació adequada de gràfiques que relacionin variables físiques, reconeixent el seu paper com eina de comunicació efectiva entre la comunitat científica.</i></li> <li>8. <i>Expressar de manera adequada els resultats, argumentant les solucions obtingudes, en la resolució d'exercicis i problemes definits a partir de situacions basades en contextos realistes o ideals.</i></li> <li>9. <i>Consultar, elaborar i intercanviar materials científics i divulgatius en diferents formats amb altres membres de l'entorn d'aprenentatge, utilitzant de manera autònoma i eficient plataformes digitals.</i></li> <li>10. <i>Usar de manera crítica, ètica i responsable mitjans de comunicació digitals i tradicionals com a manera d'enriquir l'aprenentatge i el treball individual i col·lectiu de reconèixer la presència de la física a la societat.</i></li> <li>11. <i>Obtenir relacions entre variables físiques, mesurant i tractant les dades experimentals, determinant-ne els errors utilitzant sistemes de representació gràfica en entorns analògics o digitals.</i></li> <li>12. <i>Reproduir en laboratoris, siguin reals virtuals, determinats processos físics modificant les variables</i></li> </ol> |

que els condicionen, considerant els principis, les lleis o les teories implicats, generant el corresponent informe amb format adequat i incloent-hi argumentacions, conclusions taules de dades, gràfiques i referències bibliogràfiques.

13. Valorar les aportacions de la física a la societat, debatent de manera fonamentada sobre el seu impacte des del punt de vista de l'ètica i de la sostenibilitat, i reflexionant sobre les causes i les conseqüències dels biaixos de gènere en les ciències.
14. Identificar els principals avenços científics relacionats amb la física que han contribuït a les lleis i teories acceptades actualment en el conjunt de les disciplines científiques, com les fases per a la comprensió de les metodologies de la ciència, la seva evolució constant i la seva universalitat.
15. Reconèixer el caràcter multidisciplinari de la ciència i les contribucions d'unes disciplines sobre les altres, establint relacions entre la física i altres disciplines com la química, la biologia o les matemàtiques a partir de propostes d'aprenentatge contextualitzades i realistes.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### **Elements d'avaluació contínua**

Informes de les pràctiques de laboratori, si s'escau  
Exercicis/Problemes entregables individual o en grup  
Presentacions orals, si s'escau  
Observació directa de l'aula  
Assaig sociocientífic, si s'escau

##### **Proves**

Dues per trimestres, la recuperació de trimestres i el simulacre de les PAU

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

##### **80 % Coneixements**

Es farà la mitjana aritmètica de les notes obtingudes a les proves escrites fetes durant l'avaluació. En la mesura del possible, es procurarà que les proves escrites tinguin un format comú, per orientar l'alumne/a sobre com se li poden demanar els continguts de la matèria. A saber,

- La prova consistirà en problemes **semblants** als dels exàmens de les PAU i dels que es troben al llibre de text, que contenen desenvolupament matemàtic i qüestions raonades.
- Poden aparèixer **preguntes específiques** de les pràctiques de laboratori, si s'escau

##### **20% Procediments + Actitud**

- Notes d'informes de pràctiques, problemes entregables, presentacions orals i assaig sociocientífic
- El grau d'interès i participació a l'hora de respondre les preguntes plantejades pel professor.
- La correcta aplicació de les normes de manipulació i neteja del material com de seguretat al laboratori.

#### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

Les activitats de recuperació de la primera i segona avaluacions es faran durant el 1r mes de l'avaluació següent, i consistiran en la realització d'un examen. Pel que fa a la tercera avaluació, l'activitat de recuperació es durà a terme durant la darrera hora lectiva del curs de la matèria, i també consistirà en la realització d'un examen.

La nota que es posarà serà l'obtinguda a l'examen.

#### **Obtenció de la qualificació final de curs**

La nota de final de curs s'obtindrà fent la mitjana de les notes dels tres trimestres.

#### **Convocatòria extraordinària**

Consistirà en un examen escrit.  
Es posarà la nota obtinguda a l'examen.

## **FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA I MODELS DE NEGOCI**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Economia i escassetat. L'empresa i el seu entorn</li><li>• El model de negoci i de gestió</li><li>• Patrons de model de negoci i eines per innovar en models de negoci i de gestió</li><li>• Estratègia empresarial i ús de mètodes per a l'anàlisi de la i creativitat d'un projecte empresarial.</li></ul> |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Les classes seran molt pràctiques ja que la matèria ho permet.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| No hi ha sortides previstes.<br>Hi ha la possibilitat d'organitzar alguna xerrada                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Analitzar la relació entre l'escassetat de recursos i les necessitats com a problema bàsic de l'economia.</li><li>• Identificar les característiques del perfil emprenedor: les habilitats que demana el mercat de treball. Nòmades del coneixement (knowmads). Considerar el paper de la dona emprenedora. La teoria del sostre de vidre.</li><li>• Caracteritzar les empreses que incorporen la responsabilitat social corporativa (RSC) i els objectius el desenvolupament sostenible (ODS) en un món més solidari i sostenible.</li><li>• Classificar les empreses en funció de diferents criteris.</li><li>• Identificar el marc jurídic que regula l'activitat empresarial. Elegir la forma jurídica de l'empresa més adient tenint en compte les necessitats de capital, el tipus de responsabilitat, el nombre de socis i els impostos a pagar. L'empresari/a individual, la societat de responsabilitat limitada, la societat anònima, la societat laboral i la societat cooperativa.</li><li>• Analitzar la localització i dimensió de l'empresa com a elements caracteritzadors de la realitat empresarial. Estratègies de creixement intern (especialització o expansió i diversificació – matriu d'Ansoff) i extern de l'empresa (concentració i cooperació). Estratègia de concentració: fusió, absorció, participació i hòlding. Estratègia de cooperació o col·laboració: joint- venture.</li><li>• Analitzar l'entorn. El macroentorn o entorn genèric ( model PESTEL) i el microentorn o entorn específic (model de les 5 forces competitives de Michael E. Porter.)</li><li>• Descriure les diferents àrees funcionals bàsiques: producció, comercial, finançament i inversió i recursos humans.</li><li>• Analitzar les decisions estratègiques de planificació, gestió, presa de decisions i optimització d'activitats, recursos i associacions. Identificar les estructures organitzatives (lineal o jeràrquic, funcional, lineal i assessorament i model Teal).</li><li>• Representar gràficament l'estructura organitzativa: l'organigrama. Estils de lideratge empresarial: democràtic, autocràtic i liberal.</li><li>• Analitzar la gestió dels recursos humans.</li><li>• Descriure el procés productiu i valorar l'eficiència i la productivitat en l'ús dels recursos.</li><li>• Calcular i interpretar la productivitat. Diferenciar entre eficàcia, eficiència tècnica i econòmica.</li><li>• Determinar i calcular el llindar de rendibilitat o punt mort i el benefici/pèrdua de l'empresa.</li><li>• Establir estratègies comercials i de màrqueting oportunes. per a cada variable del màrqueting mix. ( marca, preu, distribució i promoció)</li><li>• Usar els mètodes de selecció d'inversions: mètodes estàtics (pay-back o termini de recuperació: concepte, càlcul i interpretació) i, mètodes dinàmics (criteri del Valor Actual Net: concepte, càlcul i interpretació) i criteri de la taxa de rendibilitat interna (TIR): concepte i interpretació.</li><li>• Analitzar les fonts financeres segons la propietat, la procedència dels recursos i el temps</li><li>• Elaborar els comptes anuals: Balanç de Situació i Compte de Pèrdues i Guanys.</li><li>• Analitzar i interpretar la informació comptable: fons de maniobra i les ràtios de disponibilitat, tresoreria, liquiditat, solvència (o garantia), endeutament i estructura del deute. Interpretar la rendibilitat econòmica, la rendibilitat financera i la rendibilitat de les vendes</li></ul> |



- Comparar els diferents models de negoci: freemium, long tail, multiplataforma, d'aplicacions mòbils, de subscripció, d'afiliació, franquícia, circular, ecommerce, P2P.
- Diferenciar recerca, desenvolupament i innovació (radical, incremental i disruptiva).
- Caracteritzar l'empresa ambidextra.
- Interpretar el Mapa d'empatia de clients i buyer persona.
- Analitzar la competència i nínxols de mercat mitjançant la matriu ERIC i els Oceans Blaus.
- Presentar un projecte o idea: narració d'històries o storytelling i el discurs de l'ascensor o elevator pitch.
- Elaborar el pla de negoci: concepte i estructura. Analitzar les viabilitats empresarials: tècnica, financera, econòmica i comercial: anàlisi DAFO i estudi de mercat.
- Estructurar el llenç de negoci o model Canvas.
- Usar el model Lean Startup. El concepte de PMV (producte mínim viable).
- Definir les eines per protegir la idea, el producte i la marca del negoci (propietat industrial i propietat intel·lectual: patents, marca registrada, drets d'autor i secrets empresarials)
- Definir què és un pla de màrqueting i analitzar els elements que el componen: producte, preu, comunicació i distribució.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### **Elements d'avaluació contínua**

Avaluació de les diferents activitats d'aprenentatge realitzades a l'aula.

Exercicis teòrics, de recerca i elaboració de qüestions de les PAU.

Elaboració progressiva d'un dossier on es recull tota la matèria a estudiar per a les proves de les PAU.

##### **Proves**

S'aniran fent proves durant el curs de manera continuada incorporant matèria de la qual ja se'ls ha avaluat prèviament.

El tercer trimestre s'inclourà una prova corresponent a un simulacre PAU i que tindrà el pes corresponent a una prova més.

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

##### **80% Controls**

Es faran controls cada tres setmanes aproximadament de manera que la matèria de cada control afegeixi la matèria ja avaluada en l'anterior.

##### **15% Elements d'avaluació continuada.**

Es valoraran els exercicis que cal entregar corresponents als exàmens de les PAU i els treballs escrits de la informació del classroom que ha de permetre elaborar el dossier teòric per les PAU..

##### **5% Actitud**

Es valoraran diferents aspectes de l'actitud com:

- La correcció a classe
- La puntualitat a l'hora de començar la classe
- Fer la feina puntualment
- Treball a l'aula

##### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

En ser avaluació continuada i acumulativa, en el cas d'aprovar els controls que es van duent a terme es recupera la matèria suspesa.

##### **Obtenció de la qualificació final de curs**

La nota final s'elaborarà realitzant una mitjana aritmètica de les notes dels controls dels tres trimestres o de les corresponents recuperacions, oferint una ponderació superior a les notes del tercer trimestre. Si aquesta mitjana arrodonida no arriba a 5, es tindrà en compte l'evolució de l'alumne.

Al juny es farà una prova pels alumnes que vulguin millorar la seva nota final.

##### **Convocatòria extraordinària**

En cas que la nota de final de curs no arribi a 5, hi haurà una convocatòria extraordinària el mes de juny. Per aquesta avaluació es comptarà la nota procedimental de curs i la nota d'una prova de tota la matèria que s'ha impartit..

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contextualització inicial: la Terra com a sistema<br>L'atmosfera. Impactes atmosfèrics.<br>Riscos geodinàmica interna<br>Riscos geodinàmica externa<br>La hidrosfera.<br>Edafologia<br>Recursos geològics energètics<br>Gestió ambiental<br>(Repàs cartografia i talls geològics) |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Sessions teòriques de les diferents unitats. Treball individual i en grups. Exposicions orals. Pràctiques de gabinet i de laboratori (segons temps de temari). Sortides de camp.                                                                                                  |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Es treballaran tot tipus de lectures, informacions d'actualitat, que es vagin donant durant l'any acadèmic.<br>La Geologia és una matèria de la que hi ha informació d'actualitat diàriament: terratrèmols, volcans, contaminació, inundacions,....                               |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Excursions geològiques a Collserola i els turons de Barcelona.<br>Altra sortida de ciències a concretar                                                                                                                                                                           |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Competència 1</b> Interpretar, comunicar i argumentar informació i dades procedents de treballs científics, amb precisió i utilitzant diferents formats, per analitzar processos, mètodes, experiments o resultats de les ciències geològiques i ambientals.</p> <p><i>Criteris d'avaluació</i></p> <p>1.1 Analitzar críticament conceptes i processos de la matèria de Geologia i Ciències Ambientals interpretant informació en diferents formats (models, gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, etc.).</p> <p>1.2 Comunicar informacions o opinions raonades sobre temes de geologia i ciències ambientals, transmetent-les de manera clara i rigorosa, utilitzant la terminologia i el format adequats (models, gràfics, taules, informes, diagrames, fórmules, etc.) i eines digitals, responnent de manera fonamentada a les qüestions que puguin sorgir durant l'exposició.</p> <p>1.3 Argumentar sobre situacions relacionades amb la geologia i les ciències ambientals defensant una posició raonada científicament i amb una actitud oberta, flexible, receptiva i respectuosa davant de l'opinió dels altres</p> <p><b>Competència 2</b> Identificar, seleccionar, organitzar i avaluar críticament informació, contrastant-ne la fiabilitat per resoldre preguntes plantejades de manera autònoma i crear continguts relacionats amb les ciències geològiques i ambientals.</p> <p><i>Criteris d'avaluació</i></p> <p>2.1 Plantejar i resoldre qüestions i crear continguts relacionats amb la geologia i les ciències ambientals, localitzant i citant fonts de manera adequada i seleccionant, organitzant i analitzant críticament la informació.</p> <p>2.2 Contrastar i justificar la veracitat d'informació relacionada amb la geologia i les ciències ambientals utilitzant fonts fiables, aportant dades i adoptant una actitud crítica i escèptica davant informacions sense base científica.</p> <p><b>Competència 3</b> Dissenyar i desenvolupar projectes de recerca de ciències geològiques i ambientals i analitzar críticament els resultats, així com els de treballs d'investigació i divulgació, comprovant si segueixen els passos de la metodologia científica per avaluar-ne la fiabilitat de les conclusions.</p> <p><i>Criteris d'avaluació</i></p> <p>3.1 Avaluar la fiabilitat de les conclusions de treballs de recerca o divulgació científica relacionats amb la geologia o les ciències ambientals a partir de la interpretació dels resultats obtinguts.</p> <p>3.2 Argumentar, usant exemples concrets, sobre la contribució de la ciència a la societat i la tasca de les persones dedicades, reflexionant sobre els biaixos de gènere en les ciències i entenent la investigació com una tasca col·lectiva i interdisciplinària en constant evolució influïda pels contextos polític i econòmic</p> <p><b>Competència 4</b> Aplicar els aprenentatges de manera integrada i les diverses formes de raonament pròpies de la ciència, per plantejar i resoldre problemes relacionats amb les ciències geològiques i ambientals, cercant i utilitzant les estratègies adequades, analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si calgués.</p> |

#### *criteris d'avaluació*

4.1 Explicar fenòmens relacionats amb la geologia i les ciències ambientals a través del plantejament i la resolució de problemes, buscant i utilitzant estratègies i recursos adequats i diversos

4.2 Analitzar críticament la solució a problemes de geologia o ciències ambientals reformulant els procediments utilitzats o les conclusions obtingudes si aquestes no fossin viables o davant de noves dades.

**Competència 5** Analitzar els impactes d'activitats humanes sobre el medi ambient o la disponibilitat de recursos, a partir d'observacions de camp i d'informació en diferents formats, per dissenyar, promoure i executar iniciatives de conservació del medi ambient i adoptar hàbits compatibles amb el desenvolupament sostenible basats en fonaments científics.

#### *criteris d'avaluació*

5.1 Promoure i adoptar hàbits sostenibles a partir de l'anàlisi dels usos dels diferents tipus de recursos naturals i els impactes mediambientals que se'n deriven.

5.2 Relacionar l'impacte de l'explotació de determinats recursos amb el deteriorament mediambiental, argumentant amb fonamentació científica la importància i la necessitat d'adoptar hàbits de consum sostenibles.

**Competència 6** Identificar i analitzar elements geològics del relleu utilitzant coneixements científics amb informació en diferents formats o observacions de camp, per explicar fenòmens, reconstruir la història geològica, fer prediccions i identificar possibles riscos naturals.

#### *criteris d'avaluació*

6.1 Deduir i explicar la història geològica d'una àrea determinada identificant-ne i analitzant-ne els elements geològics a partir d'informació en diferents formats (fotografies, talls, mapes geològics, etc.).

6.2 Fer prediccions sobre fenòmens i riscos naturals en una àrea determinada analitzant la influència de diferents factors (activitats humanes, climatologia, relleu, vegetació, localització, processos geològics interns, etc.) i proposar accions per prevenir o minimitzar-ne els efectes negatius.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació) {\*atenció especial a les errades ortogràfiques que poden arribar a restar el 20% de la nota final}**

##### ***Elements d'avaluació contínua \****

La llibreta d'apunts amb tots els exercicis i tot el que s'ha fet a classe es revisarà abans de cada examen i puntuarà dins el 10 % de les activitats. Els dossiers d'exercicis i possibles presentacions o altres activitats també s'hi inclouen.

##### ***Proves \****

Es realitzaran dues proves escrites per avaluació

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

Coneixements: 90% de la nota. Es faran dos exàmens per cada avaluació. Les preguntes estaran relacionades tant amb la part conceptual com amb la procedimental. Per la nota de la tercera avaluació també s'inclourà el resultat obtingut al simulacre de les PAU.

Activitats: 10% de la nota.

S'avaluaran a part, el comportament a classe, el grau d'interès i participació, el grau de compliment de terminis a l'hora de lliurar les feines i la correcta aplicació de les normes de manipulació i neteja del material com de seguretat essent l'actitud una via d'arrodoniment de les notes a l'alça o a la baixa.

##### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

Les activitats de recuperació de la primera i segona avaluacions es faran durant el 1r mes de l'avaluació següent, i consistiran en la realització d' un examen. Pel que fa a la tercera avaluació, l'activitat de recuperació es durà a terme durant la darrera hora lectiva del curs de la matèria, i també consistirà en la realització d' un examen. La nota que es posarà serà la obtinguda en el examen.

##### **Obtenció de la qualificació final de curs**

La nota de final de curs serà la mitjana aritmètica de les notes de les tres avaluacions aprovades.

##### **Convocatòria extraordinària**

Consistirà en un examen escrit. Es posarà la nota obtinguda a l'examen.

## GEOGRAFIA

| Continguts bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Aquesta matèria, de les modalitats de Batxillerat Humanístic i de Ciències Socials, és d'examen obligatori a la Selectivitat per als alumnes de la modalitat de Ciències Socials. La matèria està dividida en quatre grans blocs:</p> <p>I .Medi ambient i paisatges</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relleu, clima i vegetació a Catalunya i a Espanya</li><li>• Paisatges de Catalunya: problemes ecològics i riscos laborals</li><li>• Recursos renovables i no renovables. Recursos energètics.</li><li>• Distribució geogràfica al món. Problemàtica energètica</li><li>• Concepte de sostenibilitat</li><li>• Principals problemes ambientals</li></ul> <p>II .Territori i activitats econòmiques</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Els espais agraris</li><li>• Els espais industrials</li><li>• Funcions i impactes de les xarxes de transports i comunicació en la producció i el consum</li><li>• L'activitat turística a Catalunya i Espanya</li></ul> <p>III . La població i el sistema urbà</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distribució de la població mundial</li><li>• Estructura i dinàmiques demogràfiques: fluxos migratoris</li><li>• Polítiques demogràfiques en relació a l'evolució econòmica i social</li><li>• Característiques demogràfiques a Catalunya i Espanya</li><li>• La ciutat: orígens, funció. Principals xarxes urbanes al món</li><li>• Desequilibris i desigualtats internes a les ciutats</li><li>• Models de creixement urbanístic</li><li>• Organització político-administrativa a Catalunya i Espanya</li><li>• Desequilibris territorials i ordenació del territori</li><li>• Indicadors del benestar social: l'Índex de Desenvolupament humà (IDH)</li></ul> <p>IV .Catalunya i Espanya, a Europa i al món</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Característiques que defineixen un món globalitzat</li><li>• Funcions dels principals organismes i institucions internacionals en les decisions polítiques, econòmiques i socials</li><li>• El procés de construcció europea. Fortaleses i problemes</li><li>• La posició demogràfica, econòmica, social i cultural de la Unió Europea en el món</li><li>• Intercanvis i fluxos amb la Unió Europea i la resta del món</li></ul> <p>Durant el curs es treballaran proves de Selectivitat referents a les unitats temàtiques que apareixen en els quatre blocs de continguts.</p> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>La matèria s'organitza en tres grans blocs. Un primer bloc que gira al voltant de l'aigua i abraça els temes curriculars que versen sobre el coneixement del medi, els recursos hídrics , l'agricultura , l'energia...en un context de canvi o crisi climàtica. Un segon bloc al voltant de l'organització política d'Espanya, UE i la geopolítica mundial, la distribució del territori, la globalització...I un tercer bloc sobre l'estudi de les poblacions que abraça la demografia, les migracions, l'organització de les ciutats, la distribució de la població....</p> <p>Es dotarà l'alumnat de recursos digitals, audiovisuals i textuals per tal que pugui aprendre els conceptes de la matèria. També s'oferirà a l'alumnat notícies relacionades amb el tema, perquè pugui crear una visió crítica i, constructiva, i la sàpiga expressar, amb coherència, de manera escrita i oral utilitzant el llenguatge propi de la matèria. El llibre de text és una eina de consulta útil com a guia i font d'informació puntual.</p> <p>Es faran treballs individuals i/o cooperatius amb petits grups per tal d'incorporar els continguts i fomentar una mirada crítico-constructiva i la reflexió.</p> <p>Les proves escrites són semblants a les de les PAU per tal que l'alumnat que s'hi familiaritzi i s'entreni per obtenir bons resultats acadèmics. També es realitzaran algunes proves orals per fomentar la fluïdesa en la transmissió de continguts de forma oral davant d'un públic, en aquest cas la resta de la company/es..</p> <p>El treball de mapes és fonamental en la matèria, i, per tant, també s'inclouen proves de localització.</p> <p>A l'aula s'afavoreix la participació de l'alumnat proposant debats a través de notícies o temes controvertits.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                 |
|-----------------|
| <b>Sortides</b> |
|                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegir i comparar diversos documents cartogràfics a diferents escales i saber utilitzar els més adequats per als propòsits d'una determinada recerca o per resoldre una tasca concreta.</li> <li>• Comprendre el concepte de globalització i saber interpretar determinats fenòmens de la realitat regional i local a la llum de fenòmens més globals, distingint les particularitats dels fenòmens locals.</li> <li>• Descriure els trets bàsics del medi natural europeu, espanyol i català, localitzant els principals conjunts paisatgístics i valorant el seu grau de preservació i equilibri ecològic.</li> <li>• Identificar els canvis i les permanències en les activitats econòmiques a Catalunya i Espanya, explicant algunes de les tendències actuals, especialment les que afectin a la gestió dels recursos i a l'ordenació del territori més proper.</li> <li>• Analitzar i valorar les conseqüències de les accions humanes sobre el medi, identificant les problemàtiques bàsiques que afecten els espais geogràfics català i espanyol i les principals mesures de protecció i recuperació.</li> <li>• Interpretar, a partir d'informacions procedents de fonts gràfiques, estadístiques i cartogràfiques, els trets bàsics de les dinàmiques demogràfiques catalana i espanyola, en el context europeu i mundial, identificant l'impacte dels fenòmens migratoris.</li> <li>• Interpretar els grans trets del procés d'urbanització a Catalunya i Espanya i reconèixer-lo a partir d'algun exemple concret, valorant la incidència del creixement urbà sobre el territori i algunes de les problemàtiques de les grans ciutats.</li> <li>• Descriure els diferents espais político-administratius que operen en l'Estat espanyol (local, autonòmic, estatal, supranacional), així com les seves competències, identificant algunes de les polítiques d'integració i cohesió social.</li> <li>• Planificar una recerca a l'entorn, seleccionar les fonts adequades i aplicar les tècniques geogràfiques per analitzar els fets i comunicar els resultats de la recerca, emprant el vocabulari pertinent.</li> <li>• Interpretar i valorar críticament les informacions geogràfiques divulgades pels mitjans de comunicació, demostrant una actitud compromesa per assolir una societat més justa i un repartiment equitatiu dels recursos.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                               |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| -Observació del procés d'aprenentatge de l'alumne/a a classe.<br>-Seguiment dels continguts.<br>-Desenvolupament de les activitats a l'aula                                                                                                           |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                         |
| Les proves seran per escrit habitualment, tot i que també poden ser orals. Les proves que corresponen al simulacre de les PAU, es tindran en compte com un exàmen més del trimestre i farà la mitjana corresponen amb la resta de proves realitzades. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                       |
| 80% Coneixements (controls, contingut dels treballs i de les intervencions orals)<br>20% Procediments i actitud (metodologia emprada en l'elaboració de treballs i exercicis, interès per la matèria, participació i actitud a classes i sortides, puntualitat en l'entrega de les feines...).                                                                    |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Es farà un control de recuperació en totes les avaluacions. En les recuperacions de les dues primeres la nota màxima serà un 6.<br>Al tercer trimestre es realitzarà el simulacre de les proves PAU, constarà de proves del primer i del segon trimestre, de tal manera que aquest simulacre també pot servir com a recuperació d'aquests dos primers trimestres. |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Es farà la mitjana de la nota de les tres avaluacions, tot tenint en compte l'evolució al llarg del curs de l'alumnat. És imprescindible, però, que la nota de la tercera avaluació estigui aprovada.                                                                                                                                                             |

|                                        |
|----------------------------------------|
| <b>Convocatòria extraordinària</b>     |
| Es farà un control de tota la matèria. |

| Continguts bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de la morfologia del curs anterior. (Al curs 24-25, es farà iniciació al Grec durant el primer trimestre, donat que els alumnes no van poder estudiar l'optativa durant el curs anterior)</li> <li>• Aprofundiment en la morfologia verbal: formes no personals.</li> <li>• La sintaxi de les principals oracions subordinades.</li> <li>• Traducció de textos grecs de dificultat baixa-mitjana.</li> <li>• Literatura grega amb especial atenció a la poesia èpica (Homer, Hesíode), la tragèdia (Èsquil, Sòfocles, Eurípides), la comèdia (Aristòfanes) i la historiografia (Heròdot, Tucídides, Xenofont). Lectura de textos traduïts o adaptats: <i>Illiada</i> d'Homer, <i>Antígona</i> de Sòfocles, <i>Lisístrata</i> d'Aristòfanes.</li> <li>• La cultura material grega a Espanya: Empúries.</li> <li>• Referències culturals clàssiques: literatura, art (pintura, música, escultura, arquitectura, cinema), mitjans de comunicació, publicitat, etc.</li> </ul> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Els continguts que es treballaran es divideixen en tres blocs principals, llengua, literatura i patrimoni arqueològic. Per tant la metodologia de treball pot variar segons el tema tractat; en les qüestions lingüístiques es faran exercicis gramaticals i lèxics, anàlisis i traduccions de textos, en l'apartat de literatura es faran lectures i comentaris d'obres, mentre que en l'apartat de patrimoni es faran servir metodologies més visuals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Els alumnes treballen la <i>Illiada</i> a través d'una adaptació i una antologia dels fragments més importants. Llegeixen íntegrament <i>Antígona</i> de Sòfocles i <i>Lisístrata</i> d'Aristòfanes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Si el calendari ho permet, assistirem a la representació d'alguna obra teatral del programa del Festival de Teatre Grecollatí.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre i interpretar el contingut de textos grecs de dificultat mitjana pertanyents a diversos gèneres literaris, preferentment en prosa, amb ajut del diccionari, quan sigui necessari.</li> <li>• Analitzar el contingut de textos en llengua grega de manera implícita, i explícita quan es consideri oportú.</li> <li>• Aplicar els coneixements morfosintàctics i lèxics en la transformació d'estructures gramaticals o d'unitats lingüístiques.</li> <li>• Assenyalar les característiques essencials que defineixen els gèneres literaris a partir de la lectura de textos grecs traduïts dels autors més importants i apreciar algunes semblances i diferències amb obres, personatges o tòpics que s'hi han inspirat.</li> <li>• Comentar el contingut de textos en les llengües conegudes per l'alumnat, de representacions gràfiques, d'imatges, etc., i distingir aspectes de pervivència i tradició clàssica estudiats, lingüístics i/o culturals.</li> <li>• Reconèixer en les llengües actuals conegudes per l'alumne/a expressions d'origen grec i comentar-ne el significat.</li> <li>• Explicar a través de l'observació d'unes constants el funcionament d'algunes lleis fonètiques que regulen el pas del grec a les llengües romàniques i comentar raonadament i amb terminologia adequada la diferència entre mot patrimonial i mot culte a partir d'un mateix ètim grec.</li> <li>• Elaborar treballs per comprendre i ampliar els coneixements sobre el món clàssic, aplicant les tècniques d'anàlisi, síntesi i comentari, i cercant informació en fonts diverses, directes o consultades per mitjà de l'ús de les TIC.</li> <li>• Reconèixer i valorar les restes materials arqueològiques dels grecs i la pervivència del llegat clàssic en temps passats i en l'actualitat.</li> </ul> |

| Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Elements d'avaluació contínua                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Es faran activitats destinades a reforçar els aprenentatges gramaticals i pràctiques de traducció. També es faran activitats relacionades amb els continguts culturals, en especial referents a la literatura grega, que consistiran en la lectura d'obres o fragments d'obres literàries. El treball quotidià de traducció (a classe i a casa) és essencial per assolir els objectius de l'assignatura. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Es faran diversos exàmens per trimestre. Els exàmens avaluen els quatre blocs essencials: traducció, sintaxi i morfologia, etimologies, literatura i cultura material.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre):</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Com a norma general, els exàmens o proves escrites tindran un pes del 80% de la nota trimestral, tot reservant el 20% restant per a les altres activitats, com ara deures i treballs, actitud i participació a l'aula. Aquest percentatge pot quedar alterat en funció de la quantitat de tasques que es puguin dur a terme durant algun trimestre. Durant la tercera avaluació es farà una prova similar a la prova PAU, que es tindrà en compte amb un valor del 30% de la tercera avaluació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Quan l'alumne no superi una avaluació, podrà recuperar-la durant el trimestre següent i només s'examinarà d'aquells continguts que no va poder aprovar. Tanmateix, els continguts de la tercera avaluació només podran ser recuperats els darrers dies d'activitats lectives de la pròpia tercera avaluació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Per tal de superar el segon curs de batxillerat, s'haurà d'aprovar la mitjana ponderada que surti de les notes de les tres avaluacions. Per obtenir la mitjana final de curs aplicarem la següent fórmula:<br>$(1a \text{ Avaluació} \cdot 25 + 2a \text{ Avaluació} \cdot 35 + 3a \text{ Avaluació} \cdot 40) / 100$ Les notes obtingudes s'arrodoniran, tenint en compte que a partir de cinc dècimes s'aconsegueix la nota superior. En el còmput de la tercera avaluació hi haurà, ponderada, la nota del simulacre de les PAAU, que correspon a un 30% de la nota de la tercera avaluació. Sempre seguint els criteris d'avaluació de les proves PAU, les faltes d'ortografia (no repetides) restaran 0,1 punts en els exàmens fins a un màxim d'1 punt. (en el cas de les persones amb un PI per dislèxia, es tindrà més en compte el contingut que la forma i, per tant, les faltes es corregiran, però no restaran)<br>Cal una justificació oficial quan l'alumne no pot fer l'examen el dia estipulat. Si l'alumne no presenta un justificant oficial, l'examen de la convocatòria en què no s'hagi presentat s'avaluarà amb un 0 i haurà d'anar a recuperació. Els exàmens de recuperació tenen un valor màxim de 5.<br>Al final del tercer trimestre, si un/a alumne/a vol apujar la seva nota, podrà fer un examen el dia en què es facin l'examen de recuperació del tercer trimestre de la matèria. Si la nota obtinguda és superior en un punt o més a la que tenia (després de l'arrodoniment), se li apujarà la nota en un punt. Si la nota obtinguda és inferior, es mantindrà la nota que ja tenia |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| En cas de no aprovar el curs, l'alumne/a haurà de recuperar tots els continguts de les tres primeres avaluacions en una prova extraordinària de recuperació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Recuperació matèries pendents cursos anteriors</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Un cop a segon de batxillerat, si l'alumne/a arriba amb la matèria de Grec I pendent, es considerarà que l'alumne/a ha superat la matèria de primer si demostra tenir els coneixements aprovant una de les avaluacions de segon, ja que per avaluar aquests crèdits de segon incloem els continguts dels crèdits de primer, com a mínim pel que fa als continguts lingüístics. A més a més, els alumnes amb la matèria de primer suspesa tindran l'oportunitat de superar-la en una convocatòria durant el curs. En aquestes convocatòries, al igual que a la convocatòria extraordinària d'exàmens de primer, l'alumne haurà d'examinar-se de tots els continguts de la matèria de primer curs, tant els continguts lingüístics com culturals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



## HISTÒRIA DE L'ART

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Aquesta matèria de modalitat (Batxillerat de Ciències Socials i d'Humanitats) s'adaptarà al nou model de les PAU.<br>Es treballa de manera transversal quatre grans blocs: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Art Antic ( Egipte, Grècia, Roma)</li><li>2. Art Medieval (Bizantí i islàmic, Romànic i Gòtic)</li><li>3. Art Modern (Renaixement, Barroc i Rococó)</li><li>4. Art Contemporani (des de Goya fins a l'actualitat)</li></ol>                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| El curs té en compte les proves d'aquesta matèria a les PAU i els canvis introduïts recentment.<br>Després de fer una breu introducció històrica i cultural de cada període, se sintetitzen els trets característics de cada estil per poder analitzar les obres emblemàtiques i els temes relacionats (patrimoni, perspectiva de gènere, valoració de les disciplines artístiques...) que entren a les PAU.<br>També es proposen diferents activitats competencials i pràctiques per ampliar l'ús de vocabulari específic, apropar-se a diferents processos de creació artística i, sobretot, establir lligams entre artistes i estils diversos. |
| <b>Lectures i audiovisuals</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Es recomana bibliografia i filmografia/videografia/ webgrafia especialitzada per ampliar l'estudi d'estils i d'artistes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Es realitzaran diverses sortides a museus, exposicions, galeries d'art i tallers d'artistes.<br>Així mateix, si és possible, es proposa un viatge d'estudis a Roma per visitar els museus més emblemàtics de la ciutat, així com observar i analitzar en viu les obres treballades a classe que hi són exposades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposar una definició del concepte d'art, tot resumint algunes de les seves funcions al llarg de la història a partir d'exemples concrets i analitzant i comparant els canvis produïts en la seva concepció en diferents moments històrics i en diferents cultures.</li><li>• Identificar, analitzar i interpretar diverses obres d'art representatives d'una època i també l'evolució de l'obra d'un o una artista, tot assenyalant-hi les peculiars relacions entre el rol dels artistes i la societat en els casos estudiats i els canvis respecte d'èpoques precedents o conseqüents.</li><li>• Resumir i caracteritzar els components determinants i les línies bàsiques de les formes, temes i funcions dels estils d'una de les èpoques de la història de l'art, situar-los amb la màxima precisió possible en unes coordenades espaciotemporals, establir-hi les ruptures i continuïtats pertinents i relacionar-los amb el context històric en què es desenvolupen.</li><li>• Reconèixer i analitzar obres significatives d'artistes rellevants, amb especial atenció a artistes espanyols i catalans, distingint tant els trets diferenciadors del seu estil com els elements que comparteixen amb artistes coetanis, així com valorant la diversitat de corrents o models estètics que es poden desenvolupar en una mateixa època.</li><li>• Explicar de manera resumida les continuïtats i canvis observables dels estils plàstics vuitcentistes, així com el tractament dels temes i les actituds de l'imaginari col·lectiu que s'hi poden observar per mitjà de l'anàlisi i interpretació d'alguns exemples paradigmàtics.</li><li>• Identificar, analitzar i interpretar obres significatives del segle XX que revelin la diversitat de plantejaments i tendències plàstiques i visuals de l'art contemporani, valorant les innovacions que aporten i les funcions socials en cada cas i argumentant el paper de l'art en el món actual.</li><li>• Resumir les tendències arquitectòniques dels segles XIX i XX a partir de l'anàlisi d'algunes edificacions característiques. Identificar, analitzar i interpretar algunes obres arquitectòniques contemporànies.</li><li>• Observar directament i analitzar monuments artístics i obres d'art en museus i exposicions, prèvia preparació amb informació pertinent, apreciar la qualitat estètica de les obres i expressar, oralment o per escrit, una opinió fonamentada.</li><li>• Planificar i realitzar petits treballs d'indagació a partir del patrimoni artístic o de rutes històrico artístiques.</li></ul> |

|                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                        |
| <b><i>Elements d'avaluació contínua</i></b>                                                                                                                    |
| Treballs individuals i en petit grup.<br>Apunts de classe.<br>Intervencions orals.<br>Exposicions i porcessos creatius<br>Qüestionaris virtuals.               |
| <b><i>Proves</i></b>                                                                                                                                           |
| Un mínim de dos controls escrits per avaluació.<br>El control realitzat dins del simulacre de les PAU es tindrà en compte per al càlcul de la nota trimestral. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació aproximadament de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                     |
| 70% Coneixements (controls, contingut dels treballs i de les intervencions orals, qüestionaris..)<br>30% Procediments i actitud (metodologia emprada en l'elaboració de treballs i exercicis, interès per la matèria, participació i actitud a classes i sortides, puntualitat en l'entrega de les feines...). |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Es farà un control de recuperació en totes les avaluacions. En les recuperacions la nota màxima serà un 6.                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Mitjana de la nota de les tres avaluacions, tot tenint en compte l'evolució al llarg del curs de l'alumnat. És imprescindible, però, que la nota de la tercera avaluació estigui aprovada.                                                                                                                     |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Es farà un control de tota la matèria però es donarà l'opció de triar preguntes, seguint el model de les PAU.                                                                                                                                                                                                  |

**Continguts** (segons Decret 480/2024, de 17 de desembre, de modificació del decret 175/2022, de 17 de setembre)

**Competències específiques**

1. Llegir, interpretar i valorar clàssics de la literatura catalana atenent tant les relacions internes dels elements constitutius del gènere i les seves funcions en les obres, com les relacions externes de les obres amb el seu context de producció i la seva inscripció en la tradició cultural, per eixamplar les possibilitats de gaudi de la literatura.
2. Llegir de manera autònoma clàssics de la literatura catalana com a font de plaer i coneixement, compartir experiències de lectura i crear textos d'intenció literària, per construir la pròpia identitat lectora, gaudir de la dimensió social de la lectura i estimular la creativitat literària i artística.
3. Establir vincles entre obres de diferents èpoques, contextos, gèneres i llenguatges artístics, reconeixent semblances i diferències en funció dels respectius contextos de producció i de la interrelació entre literatura i societat, per constatar l'existència d'universals temàtics i de vies formals recurrents al llarg de la història de la cultura.
4. Consolidar un marc de referències compartides a partir del coneixement d'alguns trets dels principals moviments estètics i d'algunes de les obres literàries més rellevants del patrimoni en llengua catalana, per construir un mapa cultural en el qual inscriure les experiències literàries i culturals personals.
5. Participar en la construcció d'un canó literari que integri la perspectiva d'experiència de les dones i altres perspectives que no han estat visibilitzades, mitjançant la lectura d'obres d'escriptores i altres autors i autores marginats en llengua catalana, per desenvolupar el pensament crític pel que fa a la construcció discursiva del món i els seus imaginaris.

**Criteris d'avaluació**

- 1.1 Explicar i argumentar la interpretació de les obres llegides a partir de l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra i de les relacions externes del text amb el context sociohistòric i amb la tradició literària, utilitzant un metallenguatge específic i incorporant judicis de valor vinculats a l'apreciació estètica de les obres.
- 2.1 Elaborar una interpretació personal a partir de la lectura autònoma d'obres rellevants de la literatura universal, atenent aspectes temàtics, de gènere i subgènere, elements de l'estructura i l'estil, i valors ètics i estètics de les obres, i establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.
- 2.2 Accedir a diverses manifestacions de la cultura literària en el marc d'un itinerari lector personal que enriqueixi, de manera conscient i sistemàtica, la identitat lectora pròpia, i compartir les experiències de lectura pròpies amb l'ajuda d'un metallenguatge específic.
- 2.3 Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports i amb l'ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en què es facin servir les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.
- 3.1 Comparar dos textos literaris o un fragment literari i una obra artística argumentant oralment o per escrit els elements de semblança i contrast, tant pel que fa a aspectes temàtics i de contingut, com formals i expressius, atenent també els seus valors ètics i estètics.
- 3.2 Desenvolupar projectes de recerca que es concretin en una exposició oral, un assaig o una presentació multimodal i que mostrin la implicació i la resposta personal com a lector o lectora, al voltant d'una qüestió que estableixi vincles argumentats entre els clàssics de la literatura catalana objecte de lectura guiada i altres textos i manifestacions artístiques d'ahir i d'avui, en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge, recursos expressius i valors ètics i estètics.
- 4.1 Elaborar de manera individual o col·lectiva una exposició multimodal que situï els textos llegits al seu horitzó historicocultural, i que ofereixi una panoràmica de conjunt sobre moviments artístics i obres rellevants de la literatura catalana.
- 5.1 Elaborar un projecte de recerca sobre autores de rellevància o autors marginats en llengua catalana per motius socials, polítics, religiosos, sexuals i d'altres, o sobre qüestions temàtiques o formals que aportin una mirada diversa i crítica de la construcció dels imaginaris que proposa la tradició literària.
- 5.2 Elaborar comentaris crítics de textos, orals o escrits, i participar en debats o taules rodones sobre lectures en què s'incorpori la perspectiva de gènere, i qualsevol altre discurs predominant en la nostra societat que representi opressió sobre qualsevol minoria.

**Sabers**

Construcció guiada i compartida de la interpretació d'alguns clàssics de la literatura catalana ja consolidats al llarg del temps inscrits en itineraris temàtics que estableixin relacions intertextuals entre obres i fragments de diferents gèneres, èpoques, contextos culturals i codis artístics, com també amb els respectius contextos de producció, d'acord amb els eixos i les estratègies següents:

- **Temes i formes de la literatura catalana:**

- Anàlisi, contrast i valoració de textos i obres literaris en què s'expressin els sentiments i les percepcions íntimes des de la vivència personal, la introspecció a partir de la poesia lírica, la literatura testimonial i biogràfica (diaris, cartes, memòries, autobiografies, autoficció, etc.) i la narrativa existencial, sobretot dels personatges en crisi des de la inseguretat, la por, el ressentiment, l'ansietat, la neurosi, etc.
- Anàlisi, contrast i valoració de textos i obres literaris en què s'expressi la relació amb els altres, davant la llei o el destí (la tragèdia), les convencions socials (el drama) i l'humor crític versus l'humor complaent (la comèdia).
- Indagació de textos i obres en què s'expressi la relació amb els altres i la percepció de la realitat, des de la paròdia, la comicitat, la ironia, etc., o bé formes com ara l'assaig, l'article periodístic de caire literari, etc.
- Anàlisi, contrast i valoració de textos i obres literaris en què s'expressi la relació amb els altres centrats a imaginar el món, observar-lo i actuar-hi, mitjançant gèneres com ara la narrativa de viatges, d'aventures o policíaca; la literatura com a viatge interior (Bildungsroman o novel·la de formació); els relats històrics i la creació de mites, o la literatura fantàstica. També per mitjà de temes, com ara espais privats, espais públics; afectes íntims i llaços socials; desigualtats, discriminació i violències; guerra i revolució; migracions i identitats culturals; colonialisme i emancipació; la identitat femenina: arquetips i imaginaris; mitologies; herois i heroïnes, i antiherois i antiheroïnes.
- Indagació sobre l'ésser humà i la naturalesa a partir de les emocions que generen (admiració, esglai i denúncia) i del gènere en què apareixen (poesia, narrativa, teatre i assaig).

- **Ús d'estratègies d'anàlisi, interpretació, recreació i valoració crítica per a la lectura compartida dels aspectes següents:**

- Construcció compartida de la interpretació de les obres a través de discussions o converses literàries.
- Anàlisi dels elements constitutius del gènere literari, com ara el punt de vista i el narrador, i de la seva relació amb el sentit de l'obra, el context de producció i la tradició literària, amb especial atenció als efectes dels seus recursos expressius en la recepció del lector.
- Utilització de la informació sociohistòrica, cultural i artística necessària per interpretar les obres i comprendre el lloc que ocupen en la tradició literària.
- Establiment d'enllaços intertextuals entre obres i altres manifestacions artístiques segons temes, tòpics, estructures i llenguatges, tenint en compte els elements de continuïtat i ruptura.
- Indagació entorn del funcionament de la literatura com a artefacte ideològic determinant en la construcció dels imaginaris socials, fent especial èmfasi en la perspectiva de gènere.
- Expressió argumentada de la interpretació dels textos, integrant els diferents aspectes analitzats i atenent els seus valors culturals, ètics i estètics.
- Creació de textos d'intenció literària a partir de les obres llegides.

- **Lectura autònoma d'obres rellevants del patrimoni universal desenvolupant les estratègies següents:**

- Selecció de les obres de manera autònoma i amb l'ajuda de recomanacions especialitzades.
- Participació en converses literàries i en intercanvis de recomanacions lectores en contextos presencial i digital.
- Utilització autònoma i freqüent de biblioteques. Accés a altres experiències culturals.
- Expressió argumentada dels gustos lectors personals, tot atenent la diversificació del corpus llegit.
- Expressió de l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i atenent aspectes temàtics, de gènere i subgènere, elements de l'estructura i de l'estil, i valors ètics i estètics de les obres.
- Mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural tot establint vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat i altres manifestacions literàries o artístiques.
- Recomanació de les lectures en suports variats atenent aspectes temàtics, formals i intertextuals.

#### Metodologia

1. Lectura d'obres o fragments.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Realització de comentaris de textos literaris i d'activitats diverses relacionades amb la lectura d'obres i fragments.</li> <li>Realització d'exposicions orals amb utilització de les TIC.</li> <li>Interès per la matèria, iniciativa, participació, puntualitat i presentació de treballs en la data acordada.</li> <li>Cura en la presentació de treballs, organització, coherència, cohesió, adequació al registre, ortografia...</li> <li>Realització de proves escrites que constaran d'un text, extret d'una de les obres de lectura obligatòria o d'un fragment treballat a classe, i qüestions a les quals els alumnes hauran de respondre de manera argumentada. Algunes de les qüestions estaran basades en l'anàlisi del text proposat, sempre analitzat dins del seu context: tema del text, trets estètics, disposició estructural, inserció del text en el conjunt de l'obra, semblança estètica de l'autor i la seva repercussió en la història literària... Altres qüestions seran de caire teòric.</li> </ol> |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Lectures prescriptives</b><br><b>1a avaluació</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Santiago Rusiñol, <i>L'alegria que passa</i>.</li> <li>Joan Salvat-Papasseit, <i>El poema de la rosa als llavis</i>.</li> </ul> <b>2a avaluació</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Miquel Llor, <i>Laura a la ciutat dels sants</i>.</li> <li>Salvador Espriu, <i>Antígona</i>.</li> </ul> <b>3a avaluació</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maria-Mercè Marçal, <i>Bruixa de dol</i>.</li> <li>Jesús Moncada, <i>El cafè de la granota</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A determinar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Inserció d'un text o obra en l'època, moviment literari, període històric, corrent estètic, escola i autor.</li> <li>Anàlisi i comentari d'obres breus i fragments significatius de diferents èpoques. Interpretació del seu contingut segons els coneixements adquirits.</li> <li>Reconeixement del tema principal i dels motius secundaris d'una obra o fragment, així com de la seva relació amb altres temes del conjunt de l'obra a la qual pertany.</li> <li>Reconeixement de les característiques del gènere i subgènere en què s'inscriuen les obres estudiades i els procediments formals (versificació, recursos estilístics, punts de vista, modalitats del discurs, anàlisi de personatges, espai, temps) més usats en cadascuna d'elles.</li> <li>Utilització d'una expressió adient al registre: lèxic específic del tema i la matèria, així com una ortografia adequada al nivell de batxillerat.</li> </ol> |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Es farà com a mínim una prova per a cada lectura, és a dir, dos per trimestre. Així mateix, regularment es faran comentaris de textos dels autors i de les obres del curs ja sigui oralment o per escrit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Les proves proporcionaran un <b>80% de la nota</b>, els comentaris de text, la participació i l'actitud el <b>20% restant</b>. El simulacre de les PAU comptarà com una prova dins de l'avaluació corresponent.</p> <p>Quant a les <b>errades ortogràfiques</b>:</p> <p>La nota final de l'examen es pot reduir fins a 2 punts en casos d'errors gramaticals molt greus, redacció molt deficient i problemes de comprensió. La pauta és la següent:</p> <p>Pocs errors lleus o lapsus clars: 0 punts.</p> <p>Error lleus abundants i repetits: 0,5 punts.</p> <p>Molts errors lleus i alguns de greus: 0,75 punts.</p> <p>Molts errors greus: 1 punt.</p> <p><b>La nota s'arrodonirà</b> a l'alça a partir del decimal '6 (exemple: 5'7 = 6)</p> |

|                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                   |
| Les avaluacions suspeses es podran recuperar amb una prova escrita.                              |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                 |
| La nota final serà la mitjana aritmètica de les notes de les tres avaluacions.                   |
| <b>Convocatòria extraordinària (juny)</b>                                                        |
| Si l'alumne/a no aprova la matèria al maig podrà presentar-se a la prova extraordinària de juny. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts bàsics</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repàs de la morfologia del curs anterior.</li> <li>• Aprofundiment en la morfologia verbal: formes no personals.</li> <li>• La sintaxi de les principals oracions subordinades.</li> <li>• Traducció de textos llatins de dificultat mitjana.</li> <li>• Literatura (teatre (Plaute i Terenci), eloqüència (Ciceró), historiografia (Cèsar i Tit Livi), poesia èpica (Virgili), lírica (Horaci i els tòpics horacians) i elegia (Ovidi).</li> <li>• Lectura d'alguns fragments escollits de les <i>Metamorfosis</i> d' Ovidi. Lectura de <i>Mostellaria</i> de Plaute. Lectura de textos seleccionats de la resta d'autors.</li> <li>• La cultura material a Hispània: Empúries, Bàrcino, Ilerda, Tàrraco i Mèrida.</li> <li>• Referències culturals clàssiques: literatura, art (pintura, música, escultura, arquitectura, cinema), mitjans de comunicació, publicitat, etc.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Els continguts que es treballaran es divideixen en tres blocs principals, llengua, literatura i patrimoni arqueològic. Per tant la metodologia de treball pot variar segons el tema tractat; en les qüestions lingüístiques es faran exercicis gramaticals i lèxics, anàlisis i traduccions de textos, en l'apartat de literatura es faran lectures i comentaris d'obres, mentre que en l'apartat de patrimoni es faran servir metodologies més visuals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Els alumnes llegiran les obres de lectura obligatòria ( <i>Mostellaria</i> de Plaute i fragments de les <i>Metamorfosis</i> d'Ovidi), així com també obres i fragments dels altres autors que formen part de la programació de la matèria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Visita a la Bàrcino romana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre i interpretar el contingut de textos llatins de dificultat mitjana pertanyents a diversos gèneres literaris, preferentment en prosa, amb ajut del diccionari, quan sigui necessari.</li> <li>• Analitzar el contingut de textos en llengua llatina de manera implícita, i explícita quan es consideri oportú.</li> <li>• Aplicar els coneixements morfosintàctics i lèxics en la transformació d'estructures gramaticals o d'unitats lingüístiques.</li> <li>• Assenyalar les característiques essencials que defineixen els gèneres literaris a partir de la lectura de textos llatins traduïts dels autors més importants i apreciar algunes semblances i diferències amb obres, personatges o tòpics que s'hi han inspirat.</li> <li>• Comentar el contingut de textos en les llengües conegudes per l'alumnat, de representacions gràfiques, d'imatges, etc., i distingir aspectes de pervivència i tradició clàssica estudiats, lingüístics i/o culturals.</li> <li>• Reconèixer en les llengües actuals conegudes per l'alumne/a expressions d'origen llatí i comentar-ne el significat.</li> <li>• Explicar a través de l'observació d'unes constants el funcionament d'algunes lleis fonètiques que regulen el pas del llatí a les llengües romàniques i comentar raonadament i amb terminologia adequada la diferència entre mot patrimonial i mot culte a partir d'un mateix ètim llatí.</li> <li>• Elaborar treballs per comprendre i ampliar els coneixements sobre el món clàssic, aplicant les tècniques d'anàlisi, síntesi i comentari, i cercant informació en fonts diverses, directes o consultades per mitjà de l'ús de les TIC.</li> <li>• Reconèixer i valorar les restes materials arqueològiques dels romans i la pervivència del llegat clàssic en temps passats i en l'actualitat.</li> </ul> |
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Es faran activitats destinades a reforçar els aprenentatges gramaticals i pràctiques de traducció. També es faran activitats relacionades amb els continguts culturals, en especial referents a la literatura llatina. El treball quotidià de traducció, els exercicis fets a casa i la lectura reflexiva de <i>Mostellaria</i> de Plaute i de l'antologia de <i>Les Metamorfosis</i> d'Ovidi són <b>essencials</b> per assolir els objectius de la matèria.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Proves</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Es faran, si és possible, un mínim de tres exàmens per trimestre. Al primer i segon trimestre, a més de proves inicials per avaluar l'assoliment de la morfologia bàsica, es fan dos exàmens de traducció (amb preguntes de reflexió lingüística, etimologies i/o llatinismes) i un examen de cultura. Durant el tercer trimestre es fa una examen que segueix l'estructura de la prova PAU, a més de proves parcials que avaluin la part lingüística i cultural.</p> <p>Cal una justificació oficial quan l'alumne no pot fer l'examen el dia estipulat. Si l'alumne no presenta un justificant oficial, l'examen de la convocatòria en què no s'hagi presentat s'avaluarà amb un 0 i haurà d'anar a recuperació.</p> <p>Sempre seguint els criteris d'avaluació de les proves PAU, les faltes d'ortografia (no repetides) restaran 0,1 punts en els exàmens fins a un màxim d'1 punt. (en el cas de les persones amb un PI per dislèxia, es tindrà més en compte el contingut que la forma i, per tant, les faltes es corregiran, però no restaran)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre):</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Les proves escrites tindran un pes del <b>90%</b> de la nota trimestral, tot reservant el <b>10%</b> restant al treball de traducció, la participació activa a classe i altres activitats d'aprenentatge.</p> <p>Durant la tercera avaluació es farà una prova similar a la d'accés a la Universitat, que es tindrà en compte amb un valor del 30% de la tercera avaluació.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Quan l'alumne no superi una avaluació, podrà recuperar-la durant el curs. La part lingüística pot recuperar-se aprovant la part lingüística del trimestre següent. La part cultural ha de recuperar-se en un examen de recuperació al mes de maig. Si l'alumne no ha pogut recuperar la part lingüística aprovant la part lingüística del trimestre següent, també podrà recuperar-la a través d'un examen de recuperació d'aquesta part el mateix dia que es facin les recuperacions trimestrals de la part cultural.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Per tal de superar el segon curs de batxillerat, s'haurà d'aprovar la mitjana ponderada que surti de les notes de les tres avaluacions. Per obtenir la mitjana final de curs aplicarem la següent fórmula:<br/> <math display="block">(1a \text{ Avaluació} \cdot 27 + 2a \text{ Avaluació} \cdot 33 + 3a \text{ Avaluació} \cdot 40) / 100</math> Les notes obtingudes s'arrodoniran, tenint en compte que a partir de cinc dècimes s'aconsegueix la nota superior. En el còmput de la tercera avaluació hi haurà, ponderada, la nota del simulacre de les PAAU, que correspon a un 30% de la nota de la tercera avaluació. Cal una justificació oficial quan l'alumne no pot fer l'examen el dia estipulat. Si l'alumne no presenta un justificant oficial, l'examen de la convocatòria en què no s'hagi presentat s'avaluarà amb un 0 i haurà d'anar a recuperació.</p> <p>Els exàmens de recuperació tenen un valor màxim de 5.</p> <p>Al final del tercer trimestre, si un/a alumne/a vol pujar la seva nota, podrà fer un examen el dia en què es facin l'examen de recuperació del tercer trimestre de la matèria. Si la nota obtinguda és superior en un punt o més a la que tenia (després de l'arrodoniment), se li pujarà la nota en un punt. Si la nota obtinguda és inferior, es mantindrà la nota que ja tenia.</p> |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>En cas de no aprovar el curs, l'alumne/a haurà de recuperar tots els continguts de les tres primeres avaluacions en una prova extraordinària de recuperació.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Recuperació matèries pendents cursos anteriors</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Un cop a segon de batxillerat, si l'alumne/a arriba amb la matèria de llatí pendent, es considerarà que l'alumne/a ha superat la matèria de primer si demostra tenir els coneixements aprovant una de les avaluacions de segon, ja que per avaluar aquests crèdits de segon incloem els continguts dels crèdits de primer, com a mínim pel que fa als continguts lingüístics. A més a més, els alumnes amb la matèria de primer suspesa tindran l'oportunitat de superar-la en una convocatòria durant el curs. En aquestes convocatòries, al igual que a la convocatòria extraordinària d'exàmens de primer, l'alumne haurà d'examinar-se de tots els continguts de la matèria de primer curs, tant els continguts lingüístics com culturals.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Bloc 1: Anàlisi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificació, representació i anàlisi de les propietats de funcions polinòmiques, trigonomètriques, exponencials, logarítmiques, racionals, irracionals i funcions a trossos.</li> <li>• Càlcul de límits de funcions racionals. Aplicació al càlcul d'asíptotes horitzontals, verticals i oblíquies d'aquestes funcions.</li> <li>• Càlcul de derivades de funcions. Recta tangent a una corba en un punt.</li> <li>• Estudi local d'una funció: continuïtat, derivabilitat, extrems relatius. Creixement, decreixement, concavitat i convexitat d'una funció. Teorema de Bolzano.</li> <li>• Resolució de problemes d'optimització.</li> <li>• Primitives d'una funció. Càlcul de primitives immediates i quasi-immediates. Integració per parts. Aplicació al càlcul d'àrees sota una corba i entre dues corbes.</li> </ul> <p>Bloc 2: Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equacions de rectes i plans de l'espai. Posició relativa entre varietats lineals.</li> <li>• Distàncies entre punts i entre varietats lineals. Angles entre varietats lineals. Perpendicularitat.</li> <li>• Operacions amb matrius de fins a tres files i columnes: suma, producte i inversió. Equacions matricials. Determinant i rang d'una matriu.</li> <li>• Discussió de la compatibilitat i resolució de sistemes d'equacions lineals de fins a tres equacions i fins a tres incògnites, sense paràmetres o amb un paràmetre. Problemes modelitzables mitjançant sistemes d'equacions.</li> </ul> <p>Bloc 3: Probabilitats</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Càlcul de probabilitats. Probabilitat condicionada. Independència. Diagrames d'arbre i taules de contingència.</li> <li>• Teorema de Bayes</li> <li>• Variables aleatòries discretes: la distribució binomial.</li> </ul> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Partint sempre dels coneixements previs de l'alumnat, intentem promoure al màxim la participació de l'alumnat i incentivar el treball tant individual com col·lectiu. Apart de les imprescindibles explicacions teòriques, les sessions seran principalment pràctiques. Com a eines de treball complementàries farem servir la calculadora científica i també programes d'ordinador. Tanmateix ens comunicarem, via Internet, mitjançant el classroom, en el que intercanviarem informació, materials, treballs i exercicis.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Xerrada –taller facultat de matemàtiques UB<br/>Participació a les Proves Cangur.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilitzar el llenguatge matricial i els determinants com a eina per representar i identificar estructures de dades. Fer servir les matrius amb destresa per organitzar informació i per transformar-la mitjançant les operacions corresponents.</li> <li>• Resoldre i interpretar geomètricament el significat de sistemes d'equacions lineals, i saber aplicar-los a situacions concretes, i fer servir les tècniques de resolució de sistemes d'equacions lineals per resoldre problemes del context real, i per calcular posicions relatives de rectes i plans.</li> <li>• Desenvolupar els coneixements de geometria plana per comprendre, interpretar i resoldre situacions vectorials tridimensionals, comprendre els conceptes de perpendicularitat i angle de dues direccions, i aplicar els conceptes bàsics de geometria de l'espai a la resolució de problemes de distància i perpendicularitat.</li> <li>• Aplicar els conceptes de límit i de derivada per conèixer en profunditat les funcions, i aplicar aquests coneixements a problemes reals; interpretar i aplicar a situacions concretes la informació obtinguda de l'estudi de les funcions. Específicament, analitzar de manera detallada el comportament local i global d'una funció.</li> <li>• Modelitzar i resoldre problemes de la vida real lligats a la derivació. Mostrar destresa en el plantejament i resolució de problemes lligats a la vida real en què es facin servir els conceptes lligats a la derivació, en particular problemes d'optimització, i interpretar els resultats que s'obtinguin.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |

- Reconèixer situacions que requereixin el càlcul integral per a la seva matematització. Interpretar la integral com a àrea, i aplicar aquesta interpretació a situacions concretes. Dominar tècniques senzilles d'integració i utilitzar-les per mesurar l'àrea d'una regió plana senzilla.
- Usar amb soltesa la calculadora i l'ordinador per facilitar càlculs, fer representacions gràfiques, i explorar i simular situacions. Fer servir intel·ligentment les TIC, i interpretar els resultats d'una operació automàtica en el context del problema que s'està resolent.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### **Elements d'avaluació contínua**

Avaluació de les diferents activitats d'aprenentatge realitzades a l'aula.

Activitats del moodle.

Correcció, treball i participació a l'aula

##### **Proves**

Dos controls per avaluació com a mínim.

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

##### **80% Controls**

Durant el 3r trimestre es farà una simulació de les PAU. La nota d'aquesta prova comptarà com un control més, i pot servir com a recuperació del 1r i 2n trimestre.

Si es fa un control trimestral, aquest comptarà un 45% i els altres un 35%

##### **20% Elements d'avaluació continuada**

Es valoraran diferents procediments:

- Treballs que es puguin demanar a l'aula
- Treballs interdisciplinaris
- Qüestionaris del classroom

Es valoraran diferents aspectes de l'actitud com:

- La correcció a classe
- La puntualitat a l'hora de començar la classe
- Fer els deures
- Treball a l'aula

##### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

La recuperació del primer i segon trimestre es farà durant el primer mes del trimestre següent mitjançant una prova escrita.

##### **Obtenció de la qualificació final de curs**

La nota final serà la mitjana aritmètica de les notes dels tres trimestres o de les corresponents recuperacions, arrodonida a un nombre enter entre 0 i 10. Excepcionalment, si aquesta mitjana arrodonida no arriba a 5, es tindrà en compte l'evolució de l'alumne.

##### **Convocatòria extraordinària**

En cas que la nota de final de curs no arribi a 5, hi haurà una convocatòria extraordinària al mes de juny.

##### **Recuperació de cursos anteriors**

Durant el primer trimestre de curs, amb les activitats de recuperació fetes durant l'estiu i/o una petita prova, hi haurà l'opció de recuperar les matemàtiques suspeses del curs anterior.

## MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CIÈNCIES SOCIALS

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Bloc 1: Funcions</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Derivades: mesurar matemàticament la variació mitjana i la instantània de qualsevol tipus de funció. Càlcul de derivades i operacions amb derivades.</li><li>Funcions contínues i derivables: estudi i anàlisi d'aquestes funcions.</li><li>Aplicacions de la derivada: estudi de funcions mitjançant derivades.</li></ul> <p>Bloc 2: Matrius i sistemes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Matrius: definició del concepte de matriu, operacions amb matrius i aplicacions pràctiques</li><li>Determinants: definició, com es calcula i quina utilitat té.</li><li>Sistemes d'equacions lineals: Resolució de sistemes aplicant matrius i determinants</li></ul> <p>Bloc 3: Probabilitats i estadística</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Càlcul de probabilitats. Probabilitat condicionada. Independència. Diagrames en arbre i taules de contingència.</li><li>Teorema de Bayes.</li><li>Variables aleatòries discretes: la distribució binomial. Variables aleatòries contínues: la distribució normal.</li><li>Aproximació de la distribució binomial per la distribució normal.</li><li>Introducció al mostreig estadístic.</li><li>Estimació puntual de la mitjana, la proporció i la desviació típica.</li><li>Intervals de confiança basat en la distribució normal.</li></ul> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Partint sempre dels coneixements previs de l'alumnat, intentem promoure al màxim la participació de l'alumnat i incentivar el treball tant individual com col·lectiu. Apart de les imprescindibles explicacions teòriques, les sessions seran principalment pràctiques. Com a eines de treball complementàries farem servir el mòbil, i l'ordinador. Treballarem amb el geogebra i el gràficador de google. Farem servir el Classroom per lliurar les tasques.</p> <p>En cas de confinament, les classes continuaran per videoconferència (teleformació síncrona) i el Classroom.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Participació a les Proves Cangur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Utilitzar el llenguatge matricial com a instrument per al tractament de situacions que comportin dades estructurades en taules. Fer servir les matrius amb destresa per organitzar informació i per transformar-la mitjançant les operacions corresponents.</li><li>Reconèixer situacions i contextos no matemàtics on siguin aplicables els models matemàtics d'equacions i inequacions. Saber fer servir els sistemes d'equacions i d'inequacions en contextos no matemàtics, amb un èmfasi especial en la seva representació geomètrica.</li><li>Saber reconèixer models vectorials en situacions reals. Dominar el llenguatge vectorial com a instrument d'interpretació de fenòmens diversos. Més específicament, utilitzar amb destresa la relació entre direcció i pendent d'una recta, tot lligat amb la comprensió del concepte de paral·lelisme.</li><li>Aplicar els models de programació lineal a problemes senzills de la vida real. Aplicar els conceptes bàsics de la programació lineal a situacions que requereixen una modelització prèvia; és a dir, saber formular algebriquement i resoldre gràficament el conjunt de restriccions i la funció objectiu en problemes de programació lineal de dues variables.</li><li>Transcriure al llenguatge algebriquement problemes expressats en llenguatge retòric, i resoldre'ls fent servir tècniques algebriques. Reconèixer les matemàtiques com a instrument necessari per a la comprensió i investigació de la realitat, i utilitzar-les per a la resolució de problemes.</li><li>Comprendre i formalitzar el concepte de taxa de variació i de variació instantània, i dominar el càlcul de funcions derivades de les operacions amb funcions elementals. Usar en problemes pràctics el concepte de taxa de variació d'una funció i tenir destresa en el càlcul de funcions derivades senzilles.</li><li>Comprendre el concepte de derivada i aplicar-lo a l'estudi de funcions i a situacions reals. Interpretar i aplicar a situacions concretes la informació obtinguda de l'estudi de les funcions. Més en concret, analitzar de manera detallada el comportament local i global d'una funció i resoldre problemes de tangència.</li></ul> |

- Utilitzar amb soltesa la calculadora i l'ordinador per facilitar càlculs, fer representacions gràfiques, i explorar i simular situacions. Fer servir intel·ligentment les TIC, interpretar els resultats d'una operació automàtica en el context del problema que s'està resolent.

|                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)</b>                                                                                             |
| <b>Elements d'avaluació contínua</b>                                                                                                                |
| Avaluació de les diferents activitats d'aprenentatge realitzades a l'aula. Lliurament de les tasques.<br>Correcció, treball i participació a l'aula |
| <b>Proves</b>                                                                                                                                       |
| Dos controls per avaluació com a mínim.                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)</b>                                                                                                                                           |
| <b>20%</b> Avaluació contínua<br><b>80%</b> Proves<br>Durant el 3r trimestre es farà una simulació de les PAU. La nota d'aquesta prova comptarà com un control més, i servirà com a recuperació del 1r i 2n trimestre.                                                |
| <b>Recuperació de les avaluacions suspeses</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| La recuperació del primer i segon trimestre es farà durant el primer mes del trimestre següent mitjançant una prova escrita. La del tercer trimestre es farà a final de curs. L'alumnat que hagi aprovat, pot fer també la prova per tal d'apujar la seva nota.       |
| <b>Obtenció de la qualificació final de curs</b>                                                                                                                                                                                                                      |
| La nota final serà la mitjana aritmètica de les notes dels tres trimestres o de les corresponents recuperacions, arrodonida a un nombre enter entre 0 i 10. Excepcionalment, si aquesta mitjana arrodonida no arriba a 5, es tindrà en compte l'evolució de l'alumne. |
| <b>Convocatòria extraordinària</b>                                                                                                                                                                                                                                    |
| En cas que la nota de final de curs no arribi a 5, hi haurà una convocatòria extraordinària al mes de juny. Per aquesta avaluació només es comptarà la nota del control.                                                                                              |
| <b>Recuperació de cursos anteriors</b>                                                                                                                                                                                                                                |
| Durant el primer trimestre de curs, amb les activitats de recuperació fetes durant l'estiu i/o una petita prova, hi haurà l'opció de recuperar les matemàtiques suspeses del curs anterior.                                                                           |

## QUÍMICA

| Continguts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Estructura atòmica i taula periòdica</li><li>• Enllaç</li><li>• Energia de les reaccions químiques. Entropia i energia lliure de Gibbs.</li><li>• Cinètica química.</li><li>• Equilibri químic.</li><li>• Reaccions de transferència de protons.</li><li>• Reaccions de transferència d'electrons.</li><li>• Reaccions de precipitació.</li><li>• Espectroscòpia.</li><li>• Repàs de reactivitat orgànica i polímers</li></ul> |
| Metodologia de treball                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Sessions teòriques de les diferents unitats combinades amb la realització d'exercicis i la corresponent correcció.</li><li>• Pràctiques de laboratori.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lectures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Qualsevol llibre de text de suport, articles o notícies d'actualitat relacionades amb la temàtica que s'està treballant.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sortides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Criteris d'Avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analitzar i resoldre situacions-problemes en què intervenen fenòmens químics, utilitzant els mètodes i les tècniques propis del treball científic.</li><li>2. Interpretar la informació sobre sistemes i processos químics presentada en forma de gràfics, diagrames, fórmules químiques i equacions i utilitzar aquestes formes de representació per explicar fets químics i per abordar la resolució de problemes.</li><li>3. Justificar els models químics a partir d'evidències experimentals, i aplicar-los per interpretar fenòmens químics en diferents contextos.</li><li>4. Analitzar la descripció d'una investigació experimental i del mètode emprat, treure conclusions de les dades presentades i argumentar sobre les conclusions.</li><li>5. Aplicar el model quàntic de l'àtom per explicar les variacions periòdiques d'algunes de les seves propietats.</li><li>6. Aplicar el model cineticomolecular per explicar la relació entre la temperatura i l'energia cinètica mitjana de les molècules d'un gas i saber realitzar prediccions a partir d'aquest model.</li><li>7. Explicar el significat de l'energia interna i l'entalpia d'una substància. Determinar experimentalment i identificar la calor de reacció com la variació d'energia interna o la variació d'entalpia d'un sistema reaccionant segons les condicions en què té lloc la reacció, i aplicar la llei de Hess a la determinació indirecta d'entalpies de reacció. Valorar les implicacions que els aspectes energètics d'un procés químic tenen en la salut, l'economia i el medi ambient.</li><li>8. Relacionar qualitativament l'energia d'un enllaç amb paràmetres com la grandària dels àtoms, la polaritat de l'enllaç i el tipus d'enllaç (simple, doble o triple). Calcular l'entalpia estàndard d'una reacció a partir de les entalpies de formació i a partir de les entalpies d'enllaç. Relacionar qualitativament el valor de l'energia reticular d'un sòlid iònic amb factors com la càrrega iònica i la grandària dels ions.</li><li>9. Aplicar el concepte d'equilibri químic per predir el sentit en què evoluciona un sistema químic i les concentracions d'equilibri. Predir el sentit en què evoluciona quan es varien les condicions de concentració, pressió i temperatura i conèixer algunes aplicacions que té en la vida quotidiana i en els processos industrials.</li><li>10. Classificar diferents espècies químiques com a àcides, bàsiques o neutres aplicant la teoria de Brönsted-Lowry, calcular el valor de pH en solucions d'àcids forts i febles, i en solucions de bases fortes i febles, i aplicar les tècniques volumètriques per determinar la quantitat d'una substància bàsica o àcida en una mostra. Predir la formació d'un precipitat a partir del coneixement de la Kps. Explicar la importància d'aquestes reaccions i les aplicacions pràctiques.</li></ol> |

11. Predir l'espontaneïtat d'un procés químic a partir del càlcul de la variació total d'entropia i de la variació d'entalpia lliure del sistema. Dissenyar una investigació per determinar la influència de la concentració i de la temperatura en la velocitat d'una reacció i interpretar l'efecte d'aquests factors mitjançant el model de col·lisions i el model de l'estat de transició.
12. Conèixer algunes de les aplicacions de les reaccions redox com la prevenció de la corrosió, la fabricació de piles i l'electròlisi i realitzar càlculs sobre aquests processos. Predir la FEM d'una pila i l'espontaneïtat de la reacció química a partir de taules de potencials d'elèctrode estàndard i relacionar la FEM amb l'entalpia lliure de la reacció.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### **Elements d'avaluació contínua**

Informes de les pràctiques de laboratori.  
Exercicis o activitats avaluable

##### **Proves**

En principi farem dues proves escrites per trimestre.  
Es farà una prova trimestral obligatòria a cada trimestre per pujar nota

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

##### **90 % Coneixements**

Es farà la mitjana aritmètica de les notes obtingudes a les proves escrites fetes durant l'avaluació. **El simulacre de les PAU comptarà com un examen més del trimestre.**

En la mesura del possible, es procurarà que les proves escrites tinguin un format comú, per orientar l'alumnat sobre com se li poden demanar els continguts de la matèria .A saber,

- La prova consistirà en problemes contextualitzats, que contenen desenvolupament matemàtic i qüestions raonades.
- Apareixeran **preguntes específiques** de les pràctiques de laboratori.

##### **10 % Procediments + Actitud**

- Notes d'informes de pràctiques, activitats avaluable
- El grau d'interès i participació a l'hora de respondre les preguntes plantejades pel professor.
- La correcta aplicació de les normes de manipulació i neteja del material com de seguretat al laboratori.

#### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

Les activitats de recuperació de la primera i segona avaluacions es faran durant el 1r mes de l'avaluació següent i consistiran en la realització d'un examen. Pel que fa a la tercera avaluació, l'activitat de recuperació es durà a terme durant la darrera setmana lectiva del curs i també consistirà en la realització d'un examen. La nota que es posarà serà l'obtinguda a l'examen.

#### **Obtenció de la qualificació final de curs**

La nota de final de curs s'obindrà fent la mitjana de les notes dels tres trimestres.

#### **Convocatòria extraordinària**

Consistirà en un examen escrit.  
Es posarà la nota obtinguda a l'examen.

#### **Recuperació de la matèria pendent de cursos anteriors**

Durant el 2n trimestre de 2n de batxillerat es realitzarà un examen de tota la matèria de 1r de batxillerat. La nota que es posarà serà l'obtinguda a la prova.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Continguts</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemes mecànics</li> <li>• Sistemes electrotècnics</li> <li>• Sistemes automàtics de control</li> <li>• Organització industrial</li> <li>• Mesures i toleràncies</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metodologia de treball</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Introducció general del tema. Explicació més detallada del contingut acompanyada de la lectura del llibre, d'esquemes a la pissarra i de mapes conceptuals.</p> <p>L'alumnat treballarà cada lliçó -a classe i a casa- a partir de l'elaboració d'exercicis i resums així com la confecció de gràfics i de la consulta de l'entorn d'aprenentatge virtual Classroom</p> <p>Conèixer l'estructura dels exàmens de Tecnologia Industrial de les PAU, i saber resoldre qüestions i problemes d'exàmens dels darrers anys.</p> |
| <b>Lectures</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Durant el curs es pot recomanar la lectura d'algun article o notícia relacionada amb la temàtica que s'està treballant a l'aula.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Sortides</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sortida a la Depuradora i dessalinitzadora del Prat del Llobregat (12 de novembre)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Criteris d'Avaluació</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Sistemes mecànics</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber calcular les forces a les que un cos està sotmès aplicant el concepte d'equilibri estàtic del sòlid rígida amb l'ajuda del diagrama del cos lliure corresponent. Entendre els conceptes de Moment de força respecte d'un punt i Parell de Forces i saber calcular els seus valors.</li> <li>▪ Identificar els elements funcionals, les estructures, els mecanismes de transmissió de moviment per engranatges i politges i els circuits que componen una màquina o sistema d'ús comú. Saber calcular els paràmetres més importants de les transmissions: relació de transmissió, velocitats lineals i de rotació en funció de les seves característiques dimensionals, parell i potència.</li> <li>▪ Utilitzar un vocabulari tècnic apropiat per descriure elements, processos i sistemes tecnològics.</li> <li>▪ Analitzar circuits pneumàtics a partir d'esquemes, amb autonomia i seguretat.</li> </ul> <p><b>Sistemes electrotècnics</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descriure els elements més habituals dels circuits elèctrics de CC i CA, identificar-ne les magnituds i les aplicacions característiques, conèixer els valors comercials de dites magnituds, i analitzar-ne l'adequació a una finalitat concreta.</li> <li>▪ Analitzar circuits elèctrics a partir d'esquemes, amb autonomia i seguretat.</li> <li>▪ Utilitzar adequadament la representació gràfica per descriure elements i circuits elèctrics en instal·lacions elèctriques domèstiques, aplicant correctament la normalització i la simbologia i emprant instruments de dibuix i aplicacions informàtiques.</li> <li>▪ Identificar les parts de motors elèctrics i descriure'n el principi de funcionament i les aplicacions.</li> <li>▪ Determinar els paràmetres nominals d'una màquina a partir de les seves característiques de funcionament i ús.</li> </ul> <p><b>Sistemes automàtics de control:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descriure circuits electropneumàtics bàsics i identificar els elements que el componen.</li> <li>▪ Simular circuits elèctrics i pneumàtics a partir d'esquemes d'aplicacions característiques bàsiques, amb autonomia i seguretat.</li> <li>▪ Descriure els elements més habituals dels circuits digitals, identificar-ne les aplicacions característiques i analitzar-ne l'adequació a una finalitat concreta.</li> <li>▪ Analitzar circuits digitals a partir d'esquemes, i dissenyar-ne utilitzant adequadament la representació gràfica, aplicant correctament la normalització i la simbologia per a representar els elements.</li> <li>▪ Identificar els components d'un sistema automàtic i de control, en llaç obert o tancat, i descriure'n el seu funcionament</li> </ul> <p><b>Organització industrial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaluar críticament les repercussions socials, econòmiques i mediambientals de l'activitat industrial i dels avenços tecnològics, i suggerir possibles alternatives de millora.</li> </ul> |

- Aportar idees i opinions pròpies argumentades sobre objectes i productes fabricats mitjançant processos tecnològics, valorant críticament i acceptant, si s'escau, idees alienes fonamentades.
- Descriure el procés de fabricació d'un producte i valorar-ne les raons econòmiques i les repercussions ambientals de la producció, l'ús i el rebuig.

#### **Mesures i toleràncies**

- Conèixer i saber utilitzar diferents instruments de mesura.
- Conèixer la Normalització aplicada en fabricació de peces (Toleràncies) i l'aplicada en encaixos entre peces (Ajustatges) i saber calcular qualitats de les toleràncies i identificar tipus d'ajustatges a partir de les taules del Sistema ISO de toleràncies dimensionals.

#### **Instruments d'avaluació (Activitats d'avaluació)**

##### ***Elements d'avaluació contínua***

Procediments (exercicis, treballs, dossiers, activitats al Classroom, ...)

Actitud: comportament, puntualitat, ordre, participació a classe, ....

##### ***Proves***

Coneixements: una prova per unitat didàctica.

A principis del 2n i 3r trimestre i a final del 3r es farà una prova trimestral de caràcter obligatori que servirà per pujar nota.

**El simulacre PAU comptarà com un examen més del tercer trimestre, que farà mitja.**

#### **Obtenció de la qualificació de cada avaluació (ponderació de les activitats d'avaluació sobre la nota del trimestre)**

La nota trimestral es calcularà fent la mitjana dels exàmens realitzats en cada avaluació

##### **Recuperació de les avaluacions suspeses**

A principis del següent trimestre, o a final de curs quan parlem del 3r trimestre, cal fer un examen trimestral. La nota que s'obtingui serà la nota de recuperació.

##### **Obtenció de la qualificació final de curs**

Mitjana dels exàmens realitzats durant tot el curs

##### **Convocatòria extraordinària 2n BATX**

Prova o examen.