

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

CATALÀ

És imprescindible que feu aquests exercicis, perquè les qüestions de l'examen seran iguals o molt semblants.

ACTIVITATS DE REFORÇ DE 1r DE BATXILLERAT PER A L'ESTIU

LA POESIA TROBADORESCA

- 1) Quan i on va néixer la poesia trobadoresca?
- 2) Explica les diferències i les semblances entre trobador i joglar.
- 3) Digues el nom de dos trobadors catalans.
- 4) Quines qualitats havia de tenir la dama d'un trobador?
- 5) Quines característiques i quins personatges de l'amor cortès veus reflectits a la llegenda de Guillem de Cabestany (Llegenda del cor menjat, p. ex., a <https://elstrobadors.jimdofree.com/autors-importants/guillem-de-cabestany/>) i a la cançó de Bernat de Ventadorn (p. ex., a <https://mmuntane.wixsite.com/literatura-universal/bernat-de-ventadorn-c16fo>). Explica-ho amb detall.
- 6) Creus que Guillem de Berguedà és un trobador coherent, tenint en compte que el Marquès de Mataplana a qui adreça el seu plany (p. ex., a <http://www.endrets.cat/text/116/canto-plorant-ple-de-tristor-ca.html>) havia estat durament criticat per ell mateix en un dur sirventès? Justifica la teva resposta.

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020
Alba (anònima)

Quan el rossinyol refila amb sa parella de nit i de dia joestic amb ma bella amiga sota la flor, fins que el guaita de la torre crida: “Amants, a aixecar-se! Que jo veig l’alba i el dia clar.”

7) Explica l’escena a què fa referència l’alba que has llegit. Correspon a la temàtica típica d’aquest tipus de composició? Exemplifica-ho.

8) Busca entre les definicions següents la de cada gènere: sirventès, plany, alba, tençó, pastorel·la...

a) de temàtica moralitzadora o d’atac:

b) trobada d’un cavaller amb un pastora:

c) lamentació per la mort d’algú:

d) lamentació dels amants que s’han de separar:

e) debat entre trobadors:

LES QUATRE GRANS CRÒNIQUES

1) Quins són els objectius que persegueixen les Quatres Grans Cròniques?

2) Què vol dir que la Crònica de Bernat Desclot és impersonal però no imparcial?

3) Quina Crònica de les Quatre abraça un període temporal més ampli?

4) Què tenen en comú la Crònica de Jaume I i la de Pere el Cerimoniós? Quines característiques, en canvi, les fan diferents?

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

RAMON LLULL. LITERATURA RELIGIOSA I MORALITZANT

- 1) Qui era Ramon Llull i quin era el seu propòsit literari?

- 2) Ramon Llull va escriure molt. Escriu les seves obres més importants i classifica-les per temàtiques.

- 3) Per què es diu que Ramon Llull és el creador de la prosa catalana?

- 4) Què va innovar Ramon Llull en l'escriptura i que no s'havia fet fins aleshores?

- 5) Per què creus que tothom entenia els sermons de St. Vicent Ferrer si sempre predicava en català encara que els seus oïdors parlessin altres llengües?

- 6) Digues el nom de les dues obres més conegudes de F. Eiximenis.

- 7) Quin és l'argument de *La disputa de l'ase* (Anselm Turmeda)?

- 8) Quina relació té la conversió d'Anselm Turmeda a l'Islam amb la crisi religiosa del cristianisme al segle XIV?

L'HUMANISME. LA CANCELLERIA REIAL. BERNAT METGE. JAUME ROIG

- 1) Quins trets té l'Humanisme català en literatura?

- 2) Què era la Cancelleria Reial? Quines característiques tenien els documents que s'hi escrivien? Quina relació hi tenia Bernat Metge?

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

3) Segons el fragment, que ja tens al llibre de text, però també a <https://www.catorze.cat/noticia/752/somni>, B. Metge creu en la immortalitat de l'ànima? I el rei? Quin punt de vista defensa cada un durant la seva conversa? Amb quins arguments?

4) S'ha dit que el l'obra de Jaume Roig *Espill o llibre de les dones* és misògina. Creus que és així, amb tota la sàtira que hi ha, potser exagerada?

NOVEL·LES DE CAVALLERIES I CAVALLERESQUES. TIRANT LO BLANC (JOANOT MARTORELL) I CURIAL E GÜELFA

1) Quines són les diferències més significatives entre les novel·les de cavalleria i les novel·les cavalleresques?

2) A quin d'aquests dos gèneres pertanyen *Tirant lo Blanc* i *Curial e Güelfa*? Justifica-ho amb exemples (a part del llibre, pots trobar-ne molts fragments a Internet).

3) A partir d'aquest fragment de *Tirant lo Blanc* digues quines característiques fan que sigui una novel·la de cavalleries o cavalleresca.

4) Per què Mario Vargas Llosa diu que *Tirant lo Blanc* és una novel·la total?

AUSIÀS MARCH

1) La poesia d'Ausiàs March és un trencament total amb la poesia trobadoresca o bé en conserva alguns trets? A part del llibre de text pot ajudar-t'hi el text comparatiu Evolució de la poesia trobadoresca a la d'Ausiàs March.

2) Què té d'especial la poesia ausiasmarquiana?

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

3) En quin tipus de poemes es classifica l'obra ausiasmarquiana?

4) Va influir en poetes en català? I en poetes en altres llengües?

COMENTARIS DE TEXT

1) Comenta aquests dos poemes d'Ausiàs March, que són en català antic i actual: <https://www.catorze.cat/noticia/2401/plaer/amor/engendren/desig> i <http://delaulalaxarxa.blogspot.com/2011/03/ausias-march.html> (en aquest 2n enllaç, el poema és més avall). Repassa la Teoria de mètrica i figures retòriques, segueix el *Guió de comentari de text literari* i els *Exemples de comentari de text* de «Nocturn», de Josep Carner i de «Lo dous cossire», de Guillem de Cabestany (material tot penjat al *Google Classroom*).

CASTELLÀ

(Alumnado que ha suspendido la materia)

► Debes usar el libro de texto de Castellano para leer la teoría de las unidades correspondientes (1º Bachillerato. Bitácora, ed. Teide).

► Realizar las actividades de las unidades siguientes:

- Unidad 1: La literatura en la Edad Media

Actividades 1/2/3/4/5/6/7/8/9/10

- Unidad 1 / 2: La literatura medieval: la narrativa y el teatro

Actividades 1/2/3/4/12/13/14/15/16/17

- Unidad 2: La literatura del Siglo XV

Actividades 4/5/6/13/14/15/16

- Unidad 3: La literatura del siglo XVI

Actividades 1/2/3/4/5/6/7/8/9

- COMENTARIO “El Lazarillo” (pág. 86 – 87 libro de texto, actividades de la 1 a la 14).

- Unidad 3 / 3: Miguel de Cervantes

Actividades 8/9/10/11/12

- Unidad 4: La literatura del siglo XVII

Actividades 4/5/6/7/8/9/10/11

- Unidad 4 / 2: El Barroco: el teatro

Actividades: 2/ 3/4/5/6

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

- Unidad 6: El Romanticismo

Actividades 6/7/8

- Unidad 7 / 1: El Modernismo y la Generación del 98

Resume o haz un esquema sobre las características del Modernismo y la Generación del 98.

- Unidad 7 / 4: La Generación del 27

Realiza un resumen o esquema sobre las características de la Generación del 27 y sus diferentes escritores.

► Hay que presentar el trabajo en formato *dossier* (portada, índice, páginas, etc.).

► Debes copiar TODOS los enunciados de las actividades.

► Tienes la opción de realizar las actividades a mano o en ordenador. En ambos casos recuerda diferenciar los enunciados (color negro) y las respuestas (color azul).

LECTURAS RECOMENDADAS PARA EL VERANO

- Mi familia y otros animales, Gerald Durrell. Ed. Alianza.
- El guardián entre el centeno, J.D. Salinger. Ed. Alianza.
- Quizás mañana la palabra amor..., Jordi Sierra i Fabra. Ed. SM.
- No hay amor como esta herida, Óscar Hahn. Tajamar Editores.
- La casa de los susurros, David Muñoz. Ed. Dolmen.
- La sombra del viento, Carlos Ruiz Zafón. Ed. Planeta

OTRAS RECOMENDACIONES PARA BACHILLERATO (Clásicos de la literatura española)

o Eloísa está debajo de un almendro, Enrique Jardiel Poncela. Colección Aula de Literatura. Ed. Vicens Vives.

o Novelas Ejemplares, Miguel de Cervantes. Biblioteca de aula. Ed. Casals.

o Antología poética, Miguel Hernández. Colección Clásicos Hispánicos. Ed. Vicens Vives.

o Antología poética, Antonio Machado. Biblioteca de aula. Ed. Casals.

o Cuentos del Realismo, Biblioteca de aula. Ed. Casals.

o Casa tomada y otros cuentos, Julio Cortázar. Colección Contemporáneos. Ed. Alfaguara.

o Relatos invisibles de antología de cuentos contemporáneos, varios autores. Colección Serie Roja. Ed. Alfaguara.

ANGLÈS

L'alumnat a qui li ha quedat pendent la matèria ha de fer obligatòriament les tasques programades durant el confinament (cap dels que han suspès les va fer) i preparar-se per a l'examen de setembre, que serà sobre les unitats 1-5 del llibre i inclourà: vocabulari, gramàtica, expressió escrita, comprensió lectora i comprensió auditiva.

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

EDUCACIÓ FÍSICA

Els alumnes que suspenen hauran de fer la part teòrica suspesa al setembre. De manera que, han d'examinar-se de tota la teoria del curs o, el que és el mateix, de tot el llibre de text.

LLATÍ

Per tal de recuperar la matèria de llatí, caldrà superar un examen que constarà d'una part lingüística i una altra de continguts culturals.

La part lingüística consistirà en l'anàlisi i traducció d'un text amb l'ajuda del diccionari i la gramàtica annexa. El text de l'examen inclourà els continguts gramaticals de les 11 primeres unitats del llibre de text. Convé, per tant, que l'alumnat practiqui aquest tipus d'exercici, fent un repàs de la gramàtica i analitzant textos llatins com els que figuren a les pàgines d'exercicis de les unitats 10 i 11 del llibre de text. Al Classroom estaran penjats alguns textos per a practicar i les seves respectives correccions.

Pel que fa als continguts culturals, les preguntes faran referència als següents apartats:

- La República romana (unitat 3 del llibre de text)
- L'imperi romà (unitat 4 del llibre de text)
- Les classes socials (dossier "El ciutadà romà" penjat al Classroom)
- Els òrgans de govern (dossier "Cursus honorum" penjat al Classroom)
- Urbanisme romà (unitats de la 5 a la 10 del llibre de text)

Analitza i tradueix aquest text que tens al costat, adaptat de l'obra de Sal·lusti, *La conjuració de Catilina*. Sal·lusti ens parla de l'afecció que tenien molts joves romans per la formació militar. A finals del segle II aC es va introduir una gran innovació a l'exèrcit: el reclutament voluntari entre tots els ciutadans. Molts joves van allistar-s'hi atrets per la paga i pel repartiment del botí.

Romana iuventus militiae usum per laborem in castris discebat et magnam libidinem in armis habebat. Nullus labor insolitus et nullus locus asper aut arduus talibus viris erat. Iuvenes Romani laudum avidi erant. Illi ingentem gloriam et honestas divitias volebant.

El text que tens a continuació ens parla sobre el paper de les dones a la família. Eren les mestresses de la casa i les seves ocupacions principals eren teixir i filar ja que confeccionaven els vestits de tota la família.

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

Domesticus labor matronarum opera erat, omnes matronae magnam familiae curam

habebant. Vero fusorum colorumque curam suscipiunt atque vestes domi familiae confaciunt. Pater familias quotidie fundos administrabat et matrona hunc etiam monebat.

El text que tens a continuació és un fragment adaptat d'una obra de Sal·lusti, La conjuració de Catilina, en el qual l'escriptor ens diu com els primers romans no ambicionaven el poder i defensaven la llibertat en el sentit més estricte.

Romani domi militiaeque bonos mores colebant. Concordia maxima, minima avaritia

erat. Ius bonumque apud eos valebant. Iurgia, discordias, simultates cum hostibus

minime exercebant; cives cum civibus de virtute certabant. In deorum suppliciis magnifici, domi parci et in amicos fideles erant.

Analitza i tradueix aquest text que tens al costat, adaptat de l'obra de Sal·lusti, La conjuració de Catilina. Sal·lusti ens parla de l'afecció que tenien molts joves romans per la formació militar. A finals del segle II aC es va introduir una gran innovació a l'exèrcit: el reclutament voluntari entre tots els ciutadans. Molts joves van allistar-s'hi atrets per la paga i pel repartiment del botí.

Romana iuventus militiae usum per laborem in castris discebat et magnam libidinem in

nom. sing.	gen. sing.	ac. sing.	prep. + ac. sing.	prep.+abl. pl.	3a p. sing.	conj.	ac. sing.
prep.	S	CN	CD	CC	CC	V Imp.	CD

armis habebat. Nullus labor insolitus et nullus locus asper aut arduus talibus viris erat.

abl. pl.	3a pers. pl.	nom. sing.	nom. sing. conj.	nom. sing.	nom. sing. conj.	nom. sing.	dat.	
pl.	3a p. sing.	CC	V Imp.	S	atrib.	atrib.	atrib.	CI
V Imp.								

Iuvenes Romani laudum avidi erant. Illi ingentem gloriam et honestas divitias volebant.

nom. pl.	gen. pl.	nom. pl.	3a p. pl.	pron.	ac. sing.	conj.	ac. pl.
3a pers. pl.	S	CN	atrib.	V Imp.	S	CD	CD
V Imp.							

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

El jovent romà aprenia amb esforç la formació de la professió militar als campaments i tenia una gran afeció a les armes. Cap treball no era insòlit ni cap lloc difícil o dur per a tals homes. Els joves romans estaven ansiosos d'elogis. Ells volien una gran glòria i riqueses honorables.

El text que tens a continuació ens parla sobre el paper de les dones a la família. Eren les mestresses de la casa i les seves ocupacions principals eren teixir i filar ja que confeccionaven els vestits de tota la família.

Domesticus labor matronarum opera erat, omnes matronae magnam familiae curam

	nom. sing.	gen. pl.	nom. sg. 3a p s.	nom. pl.	ac. sing.	gen. sing.
ac. sing.	S	CN	atrib. V.	S	CD	CN
CD						

habebant. Vero fusorum colorumque curam suscipiunt atque vestes domi familiae

3a pers. pl.	adv.	gen. pl.	gen. pl.	conj.	ac. sing.	3a pers. pl.	conj.	ac. pl.	loc.
gen. sing.		CN	CN		CD	V		CD	CC
V									
CN									

conficiunt. Pater familias quotidie fundos administrabat et matrona hunc etiam monebat.

3a pers. pl.	nom. sing.	adv.	ac. pl.	3a pers. pl.	conj. nom. sing.	ac. sing.
adv. 3a pers. sg.						
V	S		CD	V Imp.	S	CD
V Imp.						

La feina domèstica era la tasca de les matrones. Totes les dones casades tenien una gran cura de la família. Realment es fan càrrec dels fusos i dels colors i confeccionen a casa els vestits de la família. El pare cada dia administrava les finques i l'esposa també l'aconsellava.

El text que tens a continuació és un fragment adaptat d'una obra de Sal·lusti, La conjuració de Catilina, en el qual l'escriptor ens diu com els primers romans no ambicionaven el poder i defensaven la llibertat en el sentit més estricte.

Romani domi militiaeque bonos mores colebant. Concordia maxima, minima avaritia

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

nom. pl.	locatiu	ac. pl	V	nom. sing.	nom. sing.	nom. sing.
nom. sing.						
S	CC	CD		S	atrib.	atrib.
S						

erat. Ius bonumque apud eos valebant. Iurgia, discordias, similtates cum hostibus

V	nom. sg.	conj.	prep. + ac.	V	ac. pl.	ac. pl.	ac. pl.	prep. +
abl.								
	S		CC		CD	CD	CD	CC

minime exercebant; cives cum civibus de virtute certabant. In deorum suppliciis

adv.		V	nom. pl.	prep. + abl.	prep. + abl.	V	prep. + gen. pl. +
abl. pl.							
CC		S	CC	CC	CC		CN CC

magnifici, domi parci et in amicos fideles erant.

nom. pl.	locat	nom. pl.	prep.+ac.	nom. pl.	V.
atrib.	CC	atrib.	CC	atrib.	

Els romans practicaven els bons costums en la pau i en la guerra. La concòrdia era molt gran, l'avarícia era mínima. Entre ells tenien força les coses justes i correctes. Amb prou feines exercien les disputes, les discòrdies i les rivalitats amb els enemics. Els ciutadans competien amb els ciutadans des de la virtut. Eren esplèndids en els sacrificis dels déus, estalviadors a casa i fidels amb els amics.

GREC

Per tal de recuperar la matèria de grec, caldrà superar un examen que consistirà en l'anàlisi i traducció d'un text amb l'ajuda del diccionari i la gramàtica annexa. El text de l'examen inclourà els continguts gramaticals de les 4 primeres unitats del llibre de text. Convé, per tant, que l'alumnat practiqui aquest tipus d'exercici, fent un repàs de la gramàtica i analitzant textos grecs com els que figuren a les pàgines d'exercicis de les unitats 3 i 4 del llibre de text. Al Classroom estaran penjats alguns textos per a practicar i les seves respectives correccions.

PSICOLOGIA

La recuperació de setembre consistirà en un examen; l'alumne/a també pot presentar el mateix dia de l'examen les següents activitats del llibre de text

1r trimestre: *Unitats 1 i 2: L'estudi de l'ésser humà; Aproximació a la psicologia*
 Activitat 27 pàgina 52

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

Activitat 31 pàgina 54

2n trimestre: *Unitat 3: Caracterització dels processos psicològics*

Activitat 3 pàgina 67

Activitat 15 pàgina 74

Activitat 18 pàgina 76

3r trimestre: *Unitat 4 Comportament individual i social*

Activitat 2 pàgina 96

Activitat 3 pàgina 96

Activitat 10 pàgina 104

SOCIOLOGIA

La recuperació de setembre consistirà en un examen; l'alumne/a també pot presentar el mateix dia de l'examen les següents activitats textos del llibre de text

1r trimestre: *Unitat 5: Aproximació a la sociologia*

Activitat 31 pàgina 143

Activitat 31 pàgina 143

Activitat 36 pàgina 148

2n trimestre: *Unitat 6: Societat, cultura i socialització*

Activitat 46 pàgina 151

Activitat 49 pàgina 151

Activitat 5 pàgina 159

3r trimestre: *Unitat 8 conflicte i canvi social*

Activitat 46 pàgina 175

Activitat 57 pàgina 213

Activitat 7 pàgina 222

HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI

L'alumnat que no ha assolit els objectius al llarg del curs, tindrà la oportunitat d'un examen extraordinari al mes de setembre, en que els continguts bàsics de la matèria de 1er de Batxillerat, Història del Mon Contemporani, seran els mateixos que els del curs acadèmic 2019/20. Per tal de poder superar aquest examen extraordinari del mes de setembre, l'alumnat ha de saber desenvolupar la idea de la temporalitat, el saber situar l'evolució de la societat i arribar a comprendre els ritmes de l'esdevenir històric (Successió, Simultaneïtat i Canvi). Per tant la finalitat es la de poder situar i explicar de forma racional i raonable,

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

els esdeveniments més importants, identificant i caracteritzant el significat tant d'internacionalisme com de feixisme, com també les causes de la solidaritat internacional (Brigades Internacionals), descriure els camins de l'exili dels republicans i el seu nou status de refugiats, conèixer la deportació republicana als camps nazis, el que va significar i significa l'Holocaust, descriure el fracàs i enfrontament de les noves generacions davant dels blocs dominants durant la guerra freda com també saber explicar l'evolució de la condició femenina des de la invisibilitat a l'intent de recuperació del protagonisme a l'actualitat.

L'alumnat que ha assolit els objectius al llarg del curs els hi recomano la lectura de forma voluntària de:

Schwarz Géraldine. Los Amnésicos. Tusquets Editorial. Barcelona .2019

MATEMÀQUES CIÈNCIES SOCIALS

En el cas que t'hagi quedat suspès el curs de MACS, cal que estudiïs aquest estiu els temes 1, 2, 3, 4 i 5 del llibre. Fes les activitats del final de cada tema, si l'activitat està classificada amb "3 puntets", no cal que la facis.

L'examen de recuperació del setembre serà sobre els continguts treballats en aquests cinc temes.

MATEMÀTIQUES CIENTIFIC-TECNIC

Exercicis de preparació 1a avaluació.

- 1.- <https://www.geogebra.org/m/kmkh8uqf>
- 2.- <https://www.geogebra.org/m/yj8wtjst>

Exercicis de preparació 2a avaluació.

- 1.- <https://www.geogebra.org/m/jrfuydpm>
- 2.- <https://www.geogebra.org/m/ynmyuzbe>

Exercicis de repàs de funcions. (No entren a l'examen de setembre)

- 1.- <https://www.geogebra.org/m/AsMKtWd4#material/TMxRcnGF>
- 2.- <https://www.geogebra.org/m/AsMKtWd4#material/TJ3av9kw>
- 3.- <https://classroom.google.com/u/2/w/Mzc2OTI4MzY2Mjha/t/all>
- 4.- <https://www.geogebra.org/m/j8tmhmhs?gct=d767ad63-42b4-d5a4-4053-cefb3f32b648>
- 5.- <https://www.geogebra.org/m/pd69efqj?gct=9b5a54db-46e7-a1d1-48b8-4d9868c3a129>
- 6.- <https://www.geogebra.org/m/htvnpf9z?gct=954e98c1-f239-9d4a-7f29-c1b3586e9269>

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

7.-

<https://www.geogebra.org/m/urwh8xe?gct=c4855d42-68da-dc95-52de-c809dc41998c>

8.-

<https://classroom.google.com/u/2/w/Mzc2OTI4MzY2Mjha/t/all>

9.-

<https://www.geogebra.org/m/hzcghbeb?gct=710b1a3b-373a-a20e-debc-f0c8f19ff0da>

10.-

<https://www.geogebra.org/m/tk2c9png?gct=1a8f971a-291c-d852-99ac-90c64d8e4fd1>

11.-

<https://www.geogebra.org/m/ebps8zsb?gct=256d35c1-8b22-deb1-fd21-391fb0d59bca>

12.-

<https://www.geogebra.org/m/s6xbvfep?gct=229541e5-da22-b498-5de3-05c5f1302387>

13.-

<https://www.geogebra.org/m/fqbzt7c7?gct=f228a72b-8040-4dab-2433-2d71534833ee>

14.-

<https://www.geogebra.org/m/kmuyhqeb?gct=5d8914cd-390d-1875-39f5-d97e157934f9>

15.-

<https://www.geogebra.org/m/mhetp9j8?gct=e4da1e1a-1683-43df-d2ac-748c4dd9056d>

QUÍMICA

L'alumnat que ha suspès la Química de 1r de batxillerat al juny haurà d'entregar el llistat d'exercicis que es penjaran al Moodle, **obligatòriament**, el dia de **l'examen** en un dossier, seguint les pautes de presentació treballades al llarg del curs.

Els exercicis comptaran un 10% de la nota i l'examen el 90% restant.

També es proposen pels alumnes que vulguin **consolidar la matèria**. Es valorarà positivament la seva entrega.

Orientacions:

- Fer una bona organització horària i no deixar-ho tot pel final.
- Llegir la teoria corresponent del llibre i/o apunts abans de posar-se a fer els exercicis.

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

- Intentar realitzar de nou els exercicis del llibre de text que s'han treballat durant les classes al llarg del curs, (**sense mirar** el procediment, només en cas que no se sàpiga continuar).
- L'examen de setembre contindrà exercicis similars als dels altres exàmens.(recordeu també els continguts de les pràctiques).
- Ànims!!!!

TECNOLOGIA INDUSTRIAL

ATENCIÓ: L'alumnat que es presenta a la convocatòria extraordinària de setembre s'ha d'examinar dels continguts de tot el curs.

De cara a preparar l'examen de recuperació de setembre es recomana:

- Utilitzar el llibre de text per repassar els continguts dels temes treballats a classe que ara cal recuperar
- Fer un llistat de les fórmules de cada tema, indicant les unitats de les magnituds que hi intervenen
- Repetir tots els exercicis que s'han resolt a l'aula (mirar la resolució només quan no se sàpiga com continuar) posant especial atenció en el mètode de resolució explicat a classe:
 1. Llegir l'enunciat atentament, i a mida que van sortint les dades anotar-les a sota, utilitzant el corresponent símbol per la magnitud descrita.
 2. Passar les unitats de les dades a unitats del S.I.
 3. Si s'escau, fer un esquema on hi apareguin les magnituds i valors d'aquestes, especificades a l'enunciat
 4. A continuació, anotar totes aquelles fórmules del tema on hi apareguin com a magnituds, les dades de l'enunciat i les incògnites a calcular.
 5. Planteig: Agafar la fórmula on apareix la magnitud incògnita, i veure si la resta de magnituds que intervenen, les tenim com a dades. En cas de resposta afirmativa, es substitueixen els valors i es troba el valor de la magnitud demanada.
En cas de resposta negativa, (si falta una dada), buscar entre les fórmules anotades, quina conté aquesta dada, i substituint valors, obtenir-la, per a poder utilitzar-la finalment al calcular la incògnita.
 6. Recordar de posar sempre les unitats de les magnituds calculades (i que siguin les correctes segons el S. I.)

CONTINGUTS BÀSICS:

1r TRIMESTRE (Unitats 0 i 1)

Llista d'exercicis que cal treballar seguint les indicacions donades al principi:

Unitat 0

Pàg. 10: Exemple 2

Pàg. 16: Activitats 9 i 10

Pàg. 18: Exemple 4 + Activitats 13, 16, 17 i 18

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

Pàg. 19: Activitats Finals : QÜESTIONS 7 al 10 incloses + EXERCICIS 2, 4 i 7

Unitat 1

Pàg. 25: Exemples 2 i 3

Pàg. 33: Activitat 6, 13, 14

Pàg. 39: Activitat 24

Pàg. 45: Activitats Finals EXERCICIS: 1 al 6 inclosos

2n TRIMESTRE

Unitat 2 (Tema teòric)

- Classificació de les centrals en funció del seu subministrament a la xarxa (pàg. 49)
- Centrals elèctriques convencionals (hidroelèctriques, tèrmiques convencionals i nuclears):
Diagrama de blocs de les seves parts, funcionament, impacte mediambiental.
- Concepte variis: centrals de bombeig pur i de bombeig mixt, termoelèctrica mixta, centrals de cicle combinat, centrals de cogeneració.

Unitat 3

a) Llista d'exercicis que cal treballar seguint les indicacions donades al principi:

Centrals eòliques:

Pàg. 91: Activitat 15 (Considerar $C_p = 0,59$ i $\rho = 1,225 \text{ kg/m}^3$)

Pàg. 109: Exercicis 2 i 3

Aprofitament de l'Energia Solar:

Classroom Tema 3: Problemes d'Energia Solar (5 exercicis)

b) Teoria:

- Diferents sistemes d'aprofitament de l'energia solar :
 - a) Via Tèrmica, sistemes actius: captadors plans, centrals termosolars (de Torre central, de col·lectors distribuïts), forn solar.
 - b) Conversió fotovoltaica
- Elements d'un aerogenerador

3r TRIMESTRE (Unitat 4)

Utilitzar tota la documentació penjada al Tema 4 del Classroom (ampliacions de teoria i exercicis proposats per deures al llarg del trimestre). Els exercicis cal treballar-los seguint les indicacions del principi.

NOTA: Trobareu també penjat aquest document al classroom dins l'apartat de RECUPERACIONS

DIBUIX TÈCNIC

Els alumnes que hagin suspès la matèria de Dibuix tècnic de 1de Batxillerat, hauran de presentar al setembre un dossier, amb dibuixos dels temes del llibre més importants com són la: Unitat U-1, U-2, U-3, U-4, U-5 (Els que han fet

ORIENTACIONS I RECUPERACIONS ESTIU

1r BAT



IES GOYA 2020

durant el curs i els que estan pendents), seguin l'ordre de les unitats. També es poden realitzar els exercicis de cada unitat per poder aprendre sobre els diferents temes. La incidència de la nota del treball d'estiu sobre la nota final de setembre serà del 50%, i el 50% restant provindrà de la nota de la prova extraordinària tipus examen de setembre. La presentació final dossier ha de lliurar-se amb una funda que es pugui llegir com un llibre o una carpeta, posant títol i índex.(no s'acceptarà amb un clip ni funda tancada).