



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

## INTRODUCCIÓ

Imaginem-nos que has acabat la carrera de periodisme i vols aconseguir un lloc de treball en un diari digital. Per fer-ho, has de conèixer els mitjans de comunicació i has de tenir domini dels diferents gèneres periodístics. A més, has de ser curiós, creatiu i tenir iniciativa.

## OBJECTIUS

- Explorar les diverses funcions dels gèneres periodístics, incloent-hi informar, entretenir i persuadir.
- Entendre les diferències fonamentals entre notícies, reportatges, article d'opinió, entrevista, crònica i editorial.
- Redactar textos periodístics que combinin amb habilitat la claredat, objectivitat i cohesió, assegurant una presentació informativa, atractiva i coherent dels fets o temes tractats
- Utilitzar editors digitals de manera competent per dissenyar portades i materials publicitaris per a revistes, integrant habilitats de disseny gràfic per captivar l'atenció del lector i transmetre eficaçment la identitat i contingut de la publicació.
- Col·laborar amb altres estudiants per investigar i triar temes actuals apropiats per a la cobertura de textos periodístics.

## COMPETÈNCIES TREBALLADES

### ÀMBIT LINGÜÍSTIC

- . Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

### ÀMBIT DIGITAL

- CD2. Gestionar i utilitzar el propi entorn personal digital d'aprenentatge permanent per construir nou coneixement i crear continguts digitals, mitjançant estratègies de tractament de la informació i l'ús de diferents eines digitals, seleccionant i configurant la més adequada en funció de la tasca i de les necessitats en cada ocasió.

### ÀMBIT PERSONAL I SOCIAL

- CPSAA 3. Comprendre proactivament les perspectives i les experiències dels altres i incorporar-les al seu aprenentatge per participar en el treball en grup distribuint i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.

### COMPETÈNCIA CIUTADANA CIUTADANA

- CC2. Analitzar i assumir amb fonament els principis i valors que emanen del procés d'integració europeu, de l'ordenament jurídic de l'Estat espanyol i de Catalunya i dels drets humans i de l'infant, participant en activitats comunitàries, com la presa de



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

decisions o la resolució de conflictes, amb actitud democràtica, respecte per la diversitat, i compromís amb la igualtat de gènere, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l'assoliment de la ciutadania mundial.

### COMPETÈNCIA EMPRENEDORA

- **CE2.** Avaluar les fortaleses i debilitats pròpies fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia, comprendre els elements fonamentals de l'economia i les finances i aplicar coneixements econòmics i financers a activitats i situacions concretes, utilitzant habilitats que afavoreixin el treball col·laboratiu i en equip, per reunir i optimitzar els recursos necessaris que portin a l'acció una experiència emprenedora de valor.

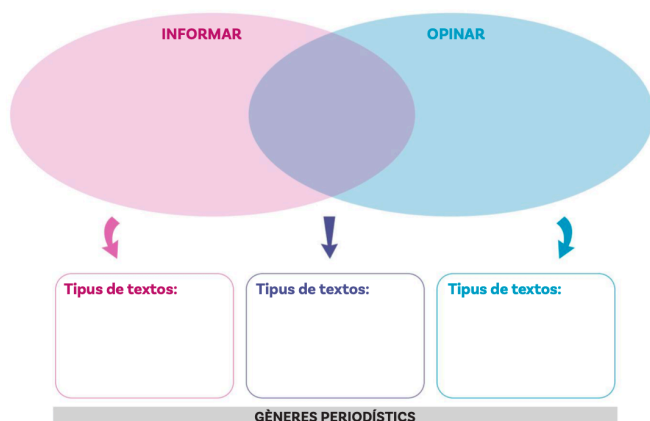
### DESENVOLUPAMENT

El projecte ha constatat de diverses tasques per a treballar les diferents competències i continguts curriculars estipulats.

L'alumnat havia de treballar els gèneres periodístics d'una revista, de manera individual i després de manera col·laborativa amb la creació d'una revista on el tema havia de ser acordat de manera grupal.

**La primera tasca** és una avaluació inicial KPSI, amb preguntes de sí o no, per veure el nivell inicial dels grups.

**Fase 1.** Introducció als textos periodístics i les seves funcions i mitjans de comunicació. L'alumnat [havia de veure un vídeo](#) i identificar la finalitat i el mitjà de comunicació de cada un. Després, havia d'identificar els gèneres periodístics.



En aquesta fase tenen tota la informació que necessiten sobre els mitjans de comunicació i els gèneres periodístics al Moodle.



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

**Fase 2, 3, 4 i 7.** Aquestes fases té com a elements a treballar els textos informatius i fer de manera individual una notícia, un article d'opinió, una entrevista i un reportatge. Cada alumne/a havia de treballar cadascun dels gèneres. A més, havien de fer 2 en català i 2 en castellà. Els quatre gèneres periodístics s'havien de fer a mà, però tenien la possibilitat d'utilitzar l'ordinador per corregir les faltes i fer una recerca d'informació sobre el tema de la revista proposat.

### Fase 5 i 6

- La publicitat és una forma de comunicació que té com a objectiu persuadir, informar o recordar al públic sobre un producte, servei o idea mitjançant diversos mitjans de comunicació. L'objectiu principal és influir en les actituds i comportaments del públic perquè prenguin una decisió específica, com comprar un producte o utilitzar un servei.
- Una portada de revista és la pàgina frontal de la publicació impresa que serveix com a introducció visual i sovint conté informació clau sobre el contingut interior. Té com a objectiu principal cridar l'atenció dels lectors potencials i motivar-los a comprar o llegir la revista

L'objectiu d'aquestes fases és dissenyar una campanya publicitària que estigui d'acord amb la línia de la revista i la portada de la mateixa. L'alumnat havia de dissenyar el seu propi contingut

**ESPORTIVES** 5€

CRISTIAN, AXEL, SERGIO I MIQUEL 8 DE FEBRER DE 2024

**BEN TORNAT A CASA, XAVI!**

**XAVI HERNANDEZ FITXA PER EL F.C. BARCELONA!!!**

**MOR EL TÈCNIC ASSISTENT DELS WARRIORS**  
 Dejan Milojevic de Serbia era l'assistent tècnic de l'equip Golden State Warrior, Warriors per abreujar, i segons informen va morir el dimecres tras un atac al cor mentre estava de concentració amb el seu equip en un hotel de Sant Lake City.

**FORMULA 1 LA PRESENTACIÓ DE L'ASTON MARTIN JA TÉ DATA**  
 L'AMR24 és presentarà el dia 12 de Febrer del 2024, aquest cotxe podria ser la sorpresa de la F1 i tot el món té ganes de veure-ho.



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

Dintre d'aquest projecte, hem rebut una xerrada a càrrec del Col·legi de Periodistes de Catalunya a càrrec d'Isabel Sánchez sobre les Fake News a les xarxes socials.

<https://educaciomediatica.cat/tallers/>



## AVALUACIÓ

S'utilitza el CoRubrics per a fer l'avaluació del projecte (i de les competències), tant de les tasques com del producte final, amb els següents criteris:

5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.			
Criteris	Excel·lent (4)	Notable (3)	Satisfactori (2)
<b>Ortografia i gramàtica</b>	L'escrit està lliure d'errors d'ortografia i gramàtica.	Molt pocs errors d'ortografia o gramàtica, sense afectar la comprensió.	Alguns errors d'ortografia o gramàtica, però no interfereixen greument amb la comprensió.



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

<b>Coherència, cohesió i adequació</b>	Les idees estan ben connectades, amb una estructura lògica i coherència temàtica. S'ajusta perfectament als criteris d'adequació del gènere.	Bones connexions entre les idees, amb una estructura coherent i adequada al gènere.	Algunes mancances en la coherència o cohesió, amb una estructura que podria ser millorada. Adequació al gènere amb algunes mancances.
<b>Extensió correcta</b>	L'extensió del text és adequada, proporcionant detalls i informació rellevant sense ser massa llarg o curt.	L'extensió és prou bona, encara que podria ser més extensa o més concisa.	L'extensió del text és acceptable, però podria ser més detallada o més breu.
<b>Estil de redacció i expressió personal</b>	L'estil de redacció és envoltant, persuasiu i captivador. S'ha utilitzat un llenguatge ric i variat. La veu personal de l'autor és clara.	L'estil de redacció és bo i potser manca una mica d'enginy o varietat. S'expressa amb claredat.	L'estil de redacció és acceptable, però potser manca d'enginy o varietat. Expressió personal present, però no molt destacada.
<b>Ús de Moodle com a eina d'aprenentatge personal</b>	L'estudiant utilitza Moodle de manera completa i efectiva, participant activament en fòrums, entregant tasques a temps i utilitzant totes les funcionalitats ofertes.	L'estudiant utilitza Moodle de manera adequada, participant en la majoria de les activitats i tasques, tot i que pot haver-hi ocasions en què no aprofiti totes les funcionalitats.	L'estudiant utilitza Moodle de manera bàsica, però a vegades es queda enrere en la entrega de tasques o no participa de manera activa en els fòrums i altres activitats.
<b>Participació equitativa i cooperativa en el treball grupal</b>	L'estudiant distribueix i accepta tasques i responsabilitats de manera equitativa i proactiva, promovent un ambient de col·laboració i contribuint de manera significativa a l'èxit del grup.	L'estudiant participa activament en la distribució i acceptació de tasques i responsabilitats, contribuint de manera consistent al treball grupal i mostrant disposició per cooperar.	L'estudiant participa en el treball grupal, tot i que a vegades pot mostrar reticència per distribuir o acceptar tasques i responsabilitats de manera equitativa, la qual cosa pot afectar al rendiment del grup.
<b>Analitzar i caracteritzar els mecanismes dels estats, així com el paper de la premsa i els mitjans de comunicació, per garantir l'accés equitatiu als serveis públics dels ciutadans i ciutadanes, amb l'objectiu de reduir les desigualtats i assegurar una vida digna per a tothom.</b>	Realitza una anàlisi adequada dels mecanismes dels estats i el paper de la premsa i els mitjans de comunicació en relació amb l'accés als serveis públics, però pot presentar algunes limitacions en la comprensió global de les desigualtats i els mecanismes per reduir-les.	Realitza una anàlisi clara i precisa dels mecanismes dels estats i del paper de la premsa i els mitjans de comunicació, demostrant una comprensió clara de com aquests aspectes poden contribuir a reduir les desigualtats i garantir una vida digna per a tothom.	Realitza una anàlisi excepcionalment profunda i perspicac dels mecanismes dels estats i el paper de la premsa i els mitjans de comunicació, oferint insights innovadors i transformadors sobre com millorar l'accés als serveis públics i reduir les desigualtats de manera efectiva i sostenible.



<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

## VALORACIÓ I PROPOSTES DE MILLORA.

### Valoració final del projecte.

El projecte es va iniciar amb incerteses sobre la càrrega de treball que s'havia de fer, ja que era majoritàriament treball individual i fet a mà. Tot i així, bona part de l'alumnat ha respost correctament, treballant diàriament el diversos textos periodístics.

Durant les sessions, s'ha utilitzat l'ordinador com a eina de recerca d'informació, aquí, l'alumnat mostra una debilitat, ja que es creuen el primer que llegeixen sense cap tipus de sentit crític cap a la informació. Per aquest motiu, férem una xerrada sobre les fake news i les xarxes socials, tot i que no va ser el que esperàvem.

L'alumnat que ha treballat durant totes les sessions ha completat el projecte sense problemes.

### Què podem millorar del projecte?

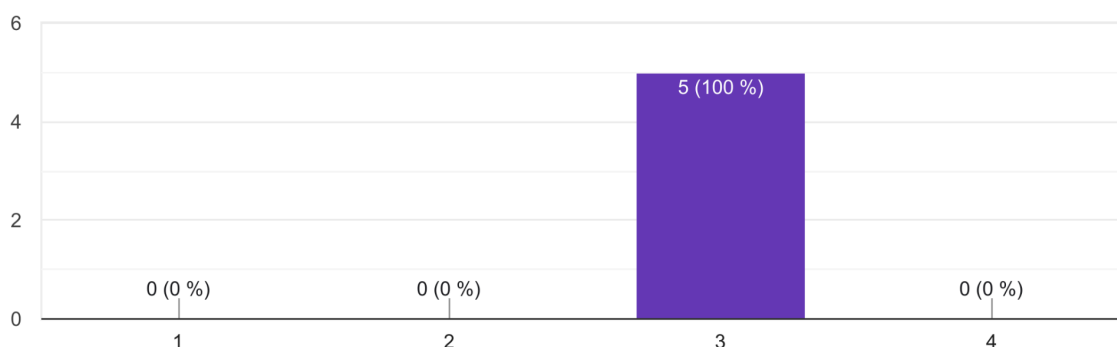
- Realitzar un telenotícies o afegir alguna notícia en format de video.
- Treballar amb les xarxes socials.
- Promoure una revista al centre per a l'alumnat.

### Valoració del professorat.

La valoració del professorat s'ha realitzat mitjançant del Google Forms d'acord amb la coordinació de projectes de tots els nivells.

Aquest projecte t'ha semblat interessant?

5 respostes

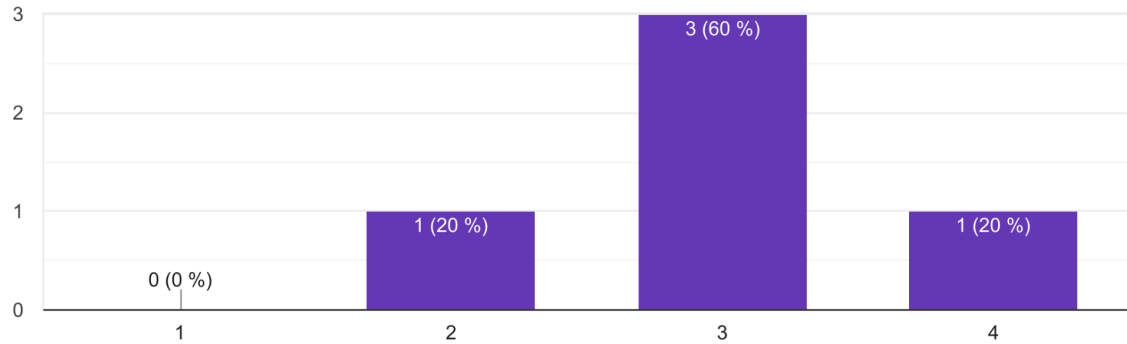




<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

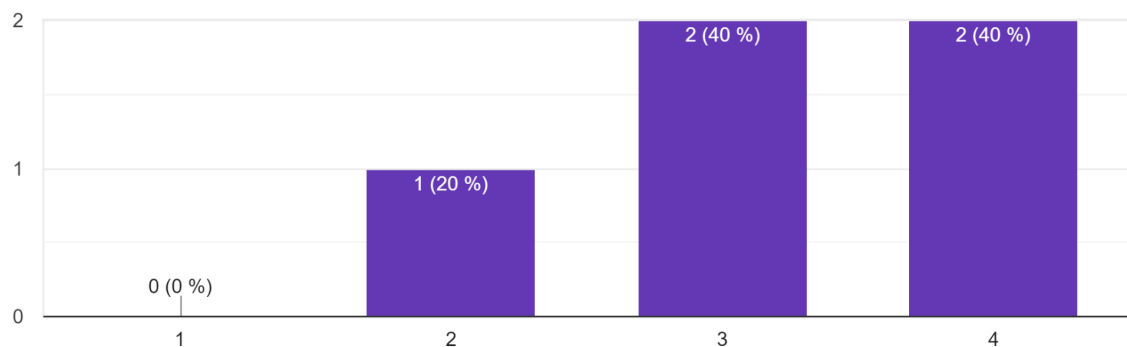
Creus que hi ha hagut exigència acadèmica en aquest projecte?

5 respostes



L'alumnat era coneixedor dels continguts curriculars que es treballaven i els criteris d'avaluació?

5 respostes





<b>PROJECTE: POSA'T AL DIA</b>	<b>CURS: 3r ESO</b>
<b>ÀMBITS TRACTATS: CATALÀ I CASTELLÀ</b>	<b>DATA: 2r trimestre</b>

S'han generat evidències d'aprenentatge que han ponderat en altres matèries?

5 respostes

