

CRITERIS D'AVALUACIÓ – FILOSOFIA 4T ESO

FILOSOFIA			
Dimensió	Competència clau	Títol de la CC	Instruments d'avaluació
Dimensió personal	CC 1	Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes.	- Definir i expressar conceptes, idees, sensacions, emocions,... utilitzant l'experiència pròpia, l'observació i elements propis de la història del pensament. Per escrit o oralment o mitjançant imatges, música, ...
	CC 3	Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament propi.	- Exercicis d'autoconeixement per identificar prejudicis i elements implícits a les pròpies creences.
	CC 4	Identificar els aspectes ètics de cada situació i donar-hi respostes adients i preferentment innovadores.	- Visionat de reportatges/documentals/produccions audiovisuals fictícies. Respondre a qüestionaris i saber detectar els problemes filosòfics que en ells es plantegen. Comparar amb la pròpia experiència.
Dimensió interpersonal	CC 5	Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences	- Exposar un punt de vista (propí o aliè) de manera oral o escrita, aportant ordenadament els arguments pertinents pel seu suport, així com la contrastació lògica d'aquests arguments.

	CC 6	Aplicar el diàleg i exercitar totes les habilitats que comporta, especialment per a la solució de conflictes interpersonals i per propiciar la cultura de la pau	- Participar activament i de manera argumentada en debats sobre els continguts treballats a l'aula.
Dimensió sociocultural	CC 9	Analitzar críticament l'entorn (natural, científicotecnològic, social, polític, cultural) des de la perspectiva ètica, individualment i de manera col·lectiva	- Lectura de textos filosòfics/literaris/articles periodístics/actualitat. Identificar les idees clau i els seus lligams; distingir allò important d'allò accessori, saber detectar fal·làcies. Respondre a preguntes.
	CC 10	Realitzar activitats de participació i de col·laboració que promoguin actituds de compromís i democràtiques.	- Visionat d'obres artístiques/curtmetratges. Descriure els elements principals, identificar conceptes universals i interpretar-los des de problemàtiques actuals.