

## CRITERIS D'AVUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ 4 ESO

DIMENSIONS/COMPETÈNCIES D'ÀMBIT LINGÜÍSTIC	CRITERIS D'AVUACIÓ	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
<p><b>COMPRESIÓ LECTORA</b></p> <p><b>C1.</b> Seleccionar, configurar i programar dispositius digitals segons les tasques a realitzar.</p> <p><b>C.2.</b> Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals.</p> <p><b>C3.</b> Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.</p>	<p><b>CA1.</b> Aplicar diferents estratègies de comprensió lectora per a la lectura de gèneres de text narratiu, descriptiu, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius.</p> <p><b>CA2.</b> Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació, de l'àmbit laboral i de relacions amb organismes, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant i valorant alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.</p> <p><b>CA3.</b> Identificar, contrastar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.</p> <p><b>CA4.</b> Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per a la revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantejament d'interrogants/reptes</li> <li>- Reflexió amb preguntes</li> <li>- Resum</li> <li>- Esquema</li> <li>- Qüestionari</li> <li>- Diari de classe</li> <li>- EPA</li> <li>- Diari de classe</li> <li>- Carpeta d'aprenentatge digital</li> </ul>
<p><b>EXPRESSIÓ ESCRITA</b></p> <p><b>C4.</b> Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa (receptor/a, intenció) i a partir de la generació d'idees i la seva organització.</p> <p><b>C5.</b> Escriure textos de tipologia diversa i en diferents formats i suports amb adequació, coherència, cohesió i</p>	<p><b>CA5.</b> Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzat, revisant i reescriuint), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.</p> <p><b>CA6.</b> Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació, de l'àmbit laboral i de relacions amb organismes, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratiu, descriptiu, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius), seguint models.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diari de classe</li> <li>- Base d'orientació</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Carpeta d'aprenentatge digital</li> <li>- Graella d'autoavaluació i</li> </ul>

<p>correcció lingüística.</p> <p><b>C6.</b> Revisar i corregir el text per millorar-lo, i tenir cura de la seva presentació formal.</p>	<p><b>CA7.</b> Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el progrés de l'aprenentatge.</p>	<p>coavaluació</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasca final o text contextualitzat, productiu i complex</li> <li>- EPA</li> </ul>
<p><b>COMUNICACIÓ ORAL</b></p> <p><b>C7.</b> Obtenir informació, interpretar i valorar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i acadèmics, incloent-hi els elements prosòdics i no verbals.</p> <p><b>C8.</b> Produir textos orals de tipologia diversa amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística, emprant-hi els elements prosòdics i no verbals pertinents.</p> <p><b>C9.</b> Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.</p>	<p><b>CA8.</b> Comprendre, interpretar i valorar textos orals propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació, de l'àmbit laboral i de relacions amb organismes, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant i valorar alguns aspectes de la seva forma i seu contingut.</p> <p><b>CA9.</b> Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).</p> <p><b>CA10.</b> Aprendre a parlar en públic, en situacions formals o informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua oral, per a discursos relacionats amb l'àmbit escolar/acadèmic i social i per discursos que tenen com a finalitat exposar i argumentar.</p> <p><b>CA11.</b> Conèixer, utilitzar i valorar les normes de cortesia en les intervencions orals pròpies de l'activitat acadèmica, tant espontànies com planificades i en les pràctiques discursives orals, analitzant en els debats i tertúlies la validesa dels arguments i interpretant de forma crítica tant la seva forma com el contingut.</p> <p><b>CA12.</b> Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió textos orals i multimèdia, i per a la revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantejament d'interrogants/reptes</li> <li>- Reflexió amb preguntes</li> <li>- Rúbrica</li> <li>- Graella d'autoavaluació i de coavaluació.</li> <li>- Observació directa</li> <li>- Conversa en gran grup</li> <li>- Reflexió amb preguntes en gran grup</li> </ul>
<p><b>LITERÀRIA</b></p> <p><b>C10.</b> Llegir obres i conèixer els autors i les autores i els períodes més significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p> <p><b>C11.</b> Expressar, oralment o per escrit,</p>	<p><b>CA13.</b> Llegir i comprendre de forma autònoma obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.</p> <p><b>CA14.</b> Llegir, comprendre i comentar textos representatius dels segles XVIII, XIX i XX, reconeixent la intenció de l'autor, el tema, els trets propis del gènere al qual pertany i relacionant el seu contingut amb</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qüestionari</li> <li>- Formulari google</li> <li>- Mapes conceptuals</li> <li>- Línia temporal</li> <li>- EPA</li> </ul>

<p>opinions raonades sobre obres literàries, tot identificant els gèneres, i interpretant i valorant els recursos literaris dels textos.</p> <p><b>C12.</b> Escriure textos literaris per expressar realitats, ficcions i sentiments.</p>	<p>el context sociocultural i literari de l'època, o d'altres èpoques, i expressar la relació existent amb judicis personals raonats.</p> <p><b>CA15.</b> Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de la lectura de textos dels segles XVIII, XIX i XX, seguint les convencions formals del gènere, i amb intenció lúdica i creativa.</p> <p><b>CA16.</b> Consultar i citar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal, i utilitzant les tecnologies de la informació.</p> <p><b>CA17.</b> Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per a la revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens.</p>	<p>- Prova competencial</p> <p>- Base d'orientació</p> <p>- Diari de classe</p> <p>- Tasca final o text complex</p> <p>- EPA</p> <p>- Reflexió amb preguntes</p> <p>- Kahoot</p>
<p><b>ACTITUDINAL I PLURILINGÜE</b></p> <p><b>A1.</b> Adquirir l'hàbit de la lectura como un mitjà per accedir a la informació i al coneixement, i per al gaudi personal; i valorar l'escriptura como un mitjà per estructurar el pensament i comunicar-se amb els altres.</p> <p><b>A2.</b> Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta activa</p> <p><b>A3.</b> Manifestar una actitud de respecte i valoració positiva de la diversitat lingüística de l'entorn pròxim i d'arreu.</p>	<p><b>CA18.</b> Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.</p> <p><b>CA19.</b> Valorar la llengua oral com a instrument d'aprenentatge, com a mitjà per transmetre coneixements, idees i sentiments i com a eina per a l'aprenentatge col·laboratiu i la regulació de la conducta.</p> <p><b>CA20.-</b> Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística i cultural d'Europa i del món.</p> <p><b>CA21.</b> Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, a l'abast del sistema comunicatiu, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.</p>	<p>- Qüestionari personal</p> <p>- Graella d'autoavaluació i coavaluació</p> <p>- Observació directa</p> <p>- Prova competencial</p> <p>- Carpeta d'aprenentatge digital</p>

### CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

El currículum inclou una gradació de tres nivells d'assoliment de cada una de les competències: SUFICIÈNCIA, NOTABILITAT I EXCEL·LÈNCIA. Com que les competències s'agrupen en dimensions, **cada dimensió tindrà el seu propi nivell d'assoliment**. Cal dir que no totes les dimensions es poden tractar a cada UD, per tant, **la qualificació de cada dimensió serà el nivell assolit a la darrera UD en què es treballi, ja que apliquem l'avaluació contínua**.

Pel grups d'itinerari acadèmic, per a la QUALIFICACIÓ DE FINAL DE TRIMESTRE, tindrem en compte el nivell d'assoliment de cada dimensió i es considerarà **assolida la matèria quan l'alumne/a adquireixi el nivell de suficiència fent la mitjana aritmètica de les cinc dimensions, és a dir, el 20% serà la dimensió de comprensió, el 20% la dimensió d'expressió, el 20% la dimensió de comunicació, el 20% la dimensió literària i el 20% la dimensió actitudinal i plurilingüe**. Pels grups d'itinerari aplicat, el percentatge serà el següent: **el 20% serà la dimensió de comprensió, el 20% la dimensió d'expressió, el 20% la dimensió de comunicació, el 10% la dimensió literària i el 30% la dimensió actitudinal i plurilingüe**.

RECUPERACIÓ AL GENER. **Hi haurà l'oportunitat de fer una prova competencial per recuperar la matèria de cursos anteriors**.

Per a la QUALIFICACIÓ DE FINAL DE CURS, tindrem en compte el nivell d'assoliment de cadascuna de les cinc dimensions i **es considerarà assolida la matèria quan l'alumne/a adquireixi el nivell de suficiència en totes les dimensions**.

RECUPERACIÓ DE LES DIMENSIONS NO ASSOLIDES. Si l'alumne/a arriba amb avaluació negativa a l'avaluació final ordinària, **durant la tercera setmana de juny podrà fer una prova o activitats extraordinàries per recuperar les dimensions no assolides. Un cop obtinguda aquesta millora, es considerarà el curs superat**.

**MOLT IMPORTANT: l'assoliment del 4t curs implicarà l'assoliment de la matèria pendent de català de cursos anteriors**.