

4t d'ESO

Llatí		4t d'ESO	
Percentatge	Dimensió	Competències	Instruments d'avaluació
30%	Comprensió lectora	Interpretar els trets contextuais, discursius i lingüístics d'un text per comprendre'l.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva de textos adaptats, preguntes en llatí de comprensió, exercicis de comprensió - Pràctiques orals i exercicis escrits de semàntica a partir de textos llatins
20%	Expressió escrita	Escriure textos en la llengua pròpia i en llengua llatina de tipologia diversa i estructura morfosintàctica senzilla.	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntes de comprensió en llatí a partir de textos llatins adaptats - Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines
15%	Comunicació oral	Comprendre i produir textos orals en la llengua pròpia i en llengua llatina de tipologia diversa, i emprar estratègies d'interacció senzilles.	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntes de comprensió en llatí a partir de textos llatins o documents gràfics diversos
30%	Dimensió històrica i sociocultural	Interpretar la cosmovisió que contenen els fets històrics i les manifestacions culturals romanes, i establir vincles amb els temps actuals.	<ul style="list-style-type: none"> - Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines i posteriors, i de diferents documents
5%	Dimensió transversal actitudinal i plurilingüe		<ul style="list-style-type: none"> - Activitats, proves, exposicions i treballs en grup

1r de Batxillerat

1. Gestió i comunicació de la informació (GCI)
2. Resolució de problemes a partir de l'aplicació integrada dels aprenentatges (RP)
3. Pensament crític (PC)

Llengua i cultura llatines		1r de Batxillerat	
CE (nº)	Títol de la CE	Criteri d'avaluació	Instruments d'avaluació
CE 1	Identificar els aspectes bàsics de la llengua llatina, resoldre i analitzar les unitats lingüístiques i reflexionar-hi mitjançant la comparació amb la llengua d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per traduir textos llatins que siguin significatius per a l'estudiant.	1.1. Realitzar traduccions directes de frases o fragments breus, adaptats, de dificultat baixa, amb correcció ortogràfica i expressiva, per tal d'identificar i analitzar unitats lingüístiques regulars de la llengua i apreciar variants i coincidències amb altres llengües conegudes per l'alumnat.	- <i>Sententiae Latinae</i> : traducció i retroversió de frases llatines i catalanes (RP)
		1.2. Seleccionar de manera progressivament autònoma el significat apropiat de paraules polisèmiques i justificar la decisió, tenint en compte la informació cotextual o contextual i utilitzant eines de suport al procés de traducció en diferents suports, com ara llistes de vocabulari, glossaris, diccionaris,	- Pràctiques orals i exercicis escrits de semàntica a partir de textos llatins (RP)

		mapes o atlas, correctors ortogràfics, gramàtiques i llibres d'estil, amb l'objectiu de millorar la competència lingüística de l'alumnat tant en la llengua de partida com d'arribada.	
		1.3. Analitzar els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua llatina, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar-ne l'aprenentatge, per tal de poder fer activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació, com les proposades al Portfoli Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge, fent-los explícits i compartint-los.	- Selecció dels diversos materials del Classroom i argumentació oral del perquè
CE 2	Distingir els ètims i formants llatins presents en el lèxic d'ús quotidià, identificant els canvis semàntics que hagin tingut lloc i establint una comparació amb la llengua d'ensenyament i altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per a deduir el significat etimològic del lèxic conegut i els significats de lèxic nou o especialitzat.	2.1. Deducir el significat etimològic d'un terme d'ús comú i habitual, tot atenent als canvis fonètics, morfològics o semàntics que hagin tingut lloc, per tal de millorar la precisió lèxica en la llengua o llengües d'ús habitual de l'alumne/a.	- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos llatins (RP)
		2.2. Comprendre els canvis fonètics, morfològics o semàntics de complexitat baixa que s'han produït	- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos llatins (RP)

		<p>tant des del llatí culte com des del llatí vulgar fins a la llengua d'ensenyament, servint-se, quan sigui possible, de la comparació amb altres llengües del repertori de l'alumnat, com a base per millorar el coneixement i correcte ús de la llengua pròpia.</p>	
		<p>2.3. Explicar, de manera guiada, la relació del llatí amb el català, el castellà i, si s'escau, l'aranès, amb l'objectiu d'apreciar la continuïtat de la llengua llatina fins als nostres dies en les llengües oficials de Catalunya.</p>	<p>- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos llatins (RP)</p>
		<p>2.4. Identificar i denunciar prejudicis i estereotips lingüístics, adoptant una actitud de respecte i valoració de la diversitat com a riquesa cultural, lingüística i dialectal, per ajudar a crear una societat més tolerant i integradora.</p>	<p>- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos llatins (RP)</p>
CE 3	<p>Interpretar i valorar, amb sentit crític, textos llatins de diferents gèneres i èpoques, assumint el procés creatiu com a complex i inseparable del context històric, social i polític i de les seves influències artístiques, per</p>	<p>3.1. Analitzar, interpretar i comentar textos i fragments literaris de diversa índole, de complexitat baixa i de forma guiada, aplicant estratègies d'anàlisi i reflexió que impliquin mobilitzar la pròpia experiència, com a eina per comprendre el món i la condició</p>	<p>- Lectura comprensiva de textos adaptats, preguntes en llatí de comprensió, exercicis de comprensió (RP)</p>

identificar-ne la genealogia i valorar-ne l'aportació a la literatura europea en general i catalana en particular.	humana i desenvolupar la sensibilitat estètica i l'hàbit lector.	
	3.2. Analitzar i explicar els temes, els tòpics, els gèneres i els valors ètics o estètics de fragments literaris llatins, des d'un enfocament intertextual guiat, per tal de valorar les arrels llatines de la civilització occidental.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines (GCI)
	3.3. Identificar i definir paraules llatines que designen conceptes bàsics i fonamentals per a l'estudi i la comprensió de la civilització romana, l'aprenentatge dels quals combina coneixements lèxics i culturals, en textos de diferents formats, per introduir l'alumnat en el coneixement de conceptes clau de la civilització llatina i universal.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines (GCI)
	3.4. Crear textos breus, de manera individual o col·lectiva, amb una mínima intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en els quals s'hagi partit de la civilització i cultura llatina com a font d'inspiració, amb la finalitat que l'alumne/a sigui conscient de la utilitat	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines (GCI)

		de la llengua i literatura llatina per millorar la llengua pròpia.	
CE 4	Analitzar les característiques de la civilització llatina en l'àmbit personal, religiós i sociopolític, adquirint coneixements sobre el món romà i comparant críticament el present i el passat, per valorar les aportacions del món clàssic llatí al nostre entorn com a base d'una ciutadania democràtica i compromesa.	4.1. Explicar, a partir de criteris donats, els processos històrics i polítics, la vida quotidiana, les institucions i els costums de la societat romana per apreciar en la seva justa mesura les adaptacions i els canvis experimentats a la llum de l'evolució de les societats i els drets humans, i afavorir el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la memòria col·lectiva i els valors democràtics.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines i de diferents documents (GCI)
		4.2. Debatre la continuïtat del llegat romà a la nostra societat, tot mostrant interès, empatia i respecte per les opinions dels altres.	- Creació de textos argumentatius a partir de documents il·lustratius d'algun aspecte cultural romà (PC)
		4.3. Realitzar treballs senzills sobre diversos aspectes del llegat de la civilització llatina en l'àmbit personal, religiós i sociopolític, localitzant, seleccionant i contrastant informació procedent de diferents fonts, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència i respectant els principis de rigor i propietat intel·lectual, per tal de	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines i de diferents documents (GCI)

		desvetllar en l'alumnat una actitud responsable i de respecte vers les fonts d'informació utilitzades.	
CE 5	Valorar críticament el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització romana, interessant-se per la seva sostenibilitat i reconeixent-lo com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per explicar el llegat material i immaterial llatí com a transmissor de coneixement i font d'inspiració de creacions modernes i contemporànies.	5.1. Identificar i explicar el llegat material i immaterial de la civilització romana com a font d'inspiració, i analitzar produccions culturals i artístiques posteriors (d'èpoques i orígens diferents) a partir de criteris donats, per prendre així consciència de la petja inesborrable que ha deixat damunt d'elles la civilització romana.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries posteriors i de diferents documents (GCI)
		5.2. Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural català i universal heretat de la civilització romana.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines i posteriors, i de diferents documents (GCI)
		5.3. Explorar les empremtes de la romanització i el llegat romà a l'entorn de l'alumnat, a partir de criteris donats, aplicant els coneixements adquirits, per tal de ser capaç de reflexionar sobre les implicacions dels diferents usos, donar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana i presentar els seus resultats a través de diferents suports.	- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries llatines i posteriors, i de diferents documents (GCI)

Llengua i cultura gregues		1r de Batxillerat	
CE (nº)	Títol de la CE	Criteri d'avaluació	Instruments d'avaluació
CE 1	Identificar els aspectes bàsics de la llengua grega, distingir i analitzar les unitats lingüístiques i reflexionar-hi mitjançant la comparació amb la llengua d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per traduir i interpretar textos grecs que siguin significatius per a l'estudiant.	1.1. Realitzar traduccions directes de frases o fragments breus, adaptats, de dificultat baixa, amb correcció ortogràfica i expressiva, per tal d'identificar i analitzar unitats lingüístiques regulars de la llengua grega i apreciar variants i coincidències amb altres llengües conegudes per l'alumnat.	-Traducció i retroversió de frases gregues i catalanes (RP)
		1.2. Seleccionar de manera progressivament autònoma el significat apropiat de paraules polisèmiques i justificar la decisió, tenint en compte la informació cotextual o contextual i utilitzant les diferents eines de suport al procés de traducció, com ara llistes de vocabulari, glossaris, diccionaris, mapes o atlas, correctors ortogràfics, gramàtiques i llibres d'estil, amb l'objectiu de millorar la competència lingüística de l'alumnat tant en la llengua de partida com en la	- Pràctiques orals i exercicis escrits de semàntica a partir de textos grecs (RP)

		d'arribada.	
		<p>1.3. Analitzar els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua grega, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar-ne l'aprenentatge, per tal de poder fer activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació, com les proposades al Portfoli Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge, fent-los explícits i compartint-los.</p>	- Selecció dels diversos materials del Classroom i argumentació oral del perquè
CE 2	Distingir els ètims i formants grecs presents en el lèxic d'ús quotidià, identificant els canvis semàntics que hagin tingut lloc i establint una comparació amb la llengua d'ensenyament i altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per a deduir el significat etimològic del lèxic conegut i els significats de lèxic nou o especialitzat.	<p>2.1. Deducir el significat etimològic d'un terme d'ús comú i habitual, tot atenent als canvis fonètics, morfològics o semàntics que hagin tingut lloc, per tal de millorar la precisió lèxica en la llengua o llengües d'ús habitual de l'alumne/a.</p>	- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos grecs (RP)
		<p>2.2. Explicar, de manera guiada, la relació del grec amb el català, el castellà i, si s'escau, amb l'aranès, amb l'objectiu d'apreciar la continuïtat de la llengua grega fins als nostres dies en les llengües oficials de Catalunya.</p>	- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos grecs (RP)

		<p>2.3. Identificar i denunciar prejudicis i estereotips lingüístics, adoptant una actitud de respecte i valoració de la diversitat com a riquesa cultural, lingüística i dialectal, per ajudar a crear una societat més tolerant i integradora.</p>	<p>- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos grecs (RP)</p>
CE 3	<p>Interpretar i valorar, amb sentit crític, textos grecs de diferents gèneres i èpoques, assumint el procés creatiu com a complex i inseparable del context històric, social i polític i de les seves influències artístiques, per identificar-ne la genealogia i valorar-ne l'aportació a la literatura europea en general i catalana en particular.</p>	<p>3.1. Analitzar, interpretar i comentar textos i fragments literaris de diversa índole, de complexitat baixa i de forma guiada, aplicant estratègies d'anàlisi i reflexió que impliquin mobilitzar la pròpia experiència, com a eina per comprendre el món i la condició humana i desenvolupar la sensibilitat estètica i l'hàbit lector.</p>	<p>- Lectura comprensiva de textos adaptats, preguntes en grec de comprensió, exercicis de comprensió (RP)</p>
		<p>3.2. Analitzar i explicar els temes, els tòpics i els valors ètics o estètics de fragments literaris grecs, des d'un enfocament intertextual guiat, per tal de valorar les arrels gregues de la civilització occidental.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues (GCI)</p>
		<p>3.3. Identificar i definir paraules gregues que designen conceptes bàsics i fonamentals per a l'estudi i la comprensió de la civilització hel·lena i l'aprenentatge dels quals combina</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues (GCI)</p>

		<p>coneixements lèxics i culturals, en textos de diferents formats, per introduir l'alumnat en el coneixement de conceptes clau de la civilització grega i universal.</p>	
		<p>3.4. Crear textos breus, de manera individual o col·lectiva, amb una mínima intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en els quals s'hagi partit de la civilització i cultura grega com a font d'inspiració, amb la finalitat que l'alumne/a sigui conscient de la utilitat de la llengua i literatura gregues per millorar la llengua pròpia.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues (GCI)</p>
<p>CE 4</p>	<p>Analitzar i percebre les característiques de la civilització grega en l'àmbit personal, -individual i col·lectiu- religiós i sociopolític, adquirint coneixements sobre el món hel·lènic i comparant críticament el present i el passat, per valorar les aportacions del món clàssic grec al nostre entorn com a base d'una ciutadania</p>	<p>4.1. Explicar, a partir de criteris donats, els processos històrics i polítics, la vida quotidiana, les institucions i els costums de la societat grega per apreciar en la seva justa mesura les adaptacions i els canvis experimentats a la llum de l'evolució de les societats i els drets humans, i afavorir el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la memòria col·lectiva i els valors democràtics.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues i de diferents documents (GCI)</p>

	<p>democràtica i compromesa.</p>	<p>4.2. Debatre la continuïtat del llegat grec a la nostra societat, tot mostrant interès, empatia i respecte per les opinions dels altres.</p>	<p>- Creació de textos argumentatius a partir de documents il·lustratius d'algun aspecte cultural grec (PC)</p>
		<p>4.3. Realitzar treballs senzills sobre diversos aspectes del llegat de la civilització grega en l'àmbit personal, religiós i sociopolític, localitzant, seleccionant i contrastant informació procedent de diferents fonts, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència i respectant els principis de rigor i propietat intel·lectual, per tal de desvetllar en l'alumnat una actitud responsable i de respecte vers les fonts d'informació utilitzades.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues i de diferents documents (GCI)</p>
<p>CE 5</p>	<p>Valorar críticament el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització grega, promovent-ne la sostenibilitat i reconeixent-lo com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per explicar el llegat material i immaterial grec com a transmissor de coneixement i font d'inspiració de creacions modernes i contemporànies.</p>	<p>5.1. Identificar i explicar el llegat material i immaterial de la civilització grega com a font d'inspiració, i analitzar produccions culturals i artístiques posteriors (d'èpoques i orígens diferents) a partir de criteris donats, per prendre així consciència de la petja inesborrable que ha deixat damunt d'elles la civilització grega.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries posteriors i de diferents documents (GCI)</p>
		<p>5.2. Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres</p>

		<p>i cultural català i universal heretat de la civilització grega.</p>	<p>literàries gregues i posteriors, i de diferents documents (GCI)</p>
		<p>5.3. Explorar les empremtes del llegat grec, com també del romà com a continuador del llegat grec, a l'entorn de l'alumnat, a partir de criteris donats, aplicant els coneixements adquirits, per tal de ser capaç de reflexionar sobre les implicacions dels diferents usos, donar exemples de la continuïtat i la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana i presentar els seus resultats a través de diferents suports.</p>	<p>- Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues i posteriors, i de diferents documents (GCI)</p>

Món Clàssic		1r de Batxillerat
CE (nº)	Títol de la CE	Instruments d'avaluació
CE 1	Distingir ètims, formants i expressions grecolatines presents en el lèxic d'ús quotidià, científic i acadèmic, identificant els canvis semàntics que hagin tingut lloc i establint una comparació amb la llengua d'ensenyament i altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per a deduir el significat etimològic del lèxic conegut i els significats de lèxic nou o especialitzat.	- Pràctiques orals de semàntica i etimologia a partir de textos grecs i llatins traduïts (RP)
CE 2	Analitzar i percebre les característiques de la civilització grega i llatina en l'àmbit personal, perspectiva de gènere, mitològic i sociopolític, adquirint coneixements sobre el món grecolatí i comparant críticament el present i el passat, per valorar les aportacions del món clàssic al nostre entorn com a base d'una ciutadania democràtica i compromesa.	- Lectura directa d'obres clàssiques representatives - Creació de textos argumentatius a partir de documents il·lustratius d'algun aspecte cultural grec i llatí (PC)
CE 3	Valorar críticament el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització grega i llatina, promovent-ne la sostenibilitat i reconeixent-lo com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per explicar el llegat material i immaterial grec i llatí com a transmissor de coneixement i font d'inspiració de creacions modernes i contemporànies.	- Lectura directa d'obres clàssiques representatives - Estudi d'obres arquitectòniques i restes arqueològiques representatives - Creació de textos de tipologia diversa a partir de fragments d'obres literàries gregues, llatines i posteriors, i de diferents documents (GCI)

2n de Batxillerat

Llatí		2n de Batxillerat
Percentatge	Bloc	Instruments d'avaluació
70%	La llengua llatina; Els textos llatins i la seva interpretació; El lèxic llatí	- Proves escrites (cada dues setmanes) - Exercicis de classe
30%	Roma i la pervivència de la cultura clàssica	- Proves escrites (2 per trimestre) - Treball de les lectures - Exercicis puntals de cada unitat didàctica: exercicis, redaccions, traduccions, exposicions orals...

Grec		2n de Batxillerat
Percentatge	Bloc	Instruments d'avaluació
70%	La llengua grega i Els textos dels autors grecs i la seva interpretació	- Proves escrites (cada dues setmanes) - Exercicis de classe
	El lèxic grec i la seva vigència en la terminologia de les llengües modernes	
30%	La idiosincràsia dels grecs i el seu llegat	- Proves escrites (2 per trimestre) - Treball de les lectures - Exercicis puntals de cada unitat didàctica: exercicis, redaccions, traduccions, exposicions orals...