

## CRITERIS D'AVALUACIÓ 2n ESO

Matèria				
Dimensió	Competència clau	Títol de la CC	Criteris d'avaluació	Instrumentos d'avaluació
Dimensió HISTÒRICA	CC 1 CC 2 CC 3 CC 5 CC 6 CC 8	1. Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica.	1. Distingir els períodes convencionals de la història i representar-los gràficament.	Els instruments d'avaluació seran diversos: <b>1- pluja d'idees</b> <b>2- KPSI inicial i final</b> <b>3- Lectura de textos</b> <b>4- Anàlisi de fonts històriques</b> <b>5- Recerca d'informació en grup i/o individual</b> <b>6- Treballs individuals, parelles o grup</b> <b>7- Exposicions orals</b> <b>8- Proves escrites i/o orals</b> <b>9- Interès, atenció i comportament a l'aula</b>
		2. Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat.	2. Identificar i interpretar diverses fonts d'informació escrites, materials iconogràfics i comunicar la informació obtinguda de diverses formes, incloses les multimèdia.	
		3. Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals.	3. Usar correctament el vocabulari històric específic.	
Dimensió GEOGRÀFICA	CC 1 CC 18	6. Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts, per interpretar l'espai i prendre decisions.	4. Comparar l'organització política, social i econòmica dels regnes germànics amb l'organització de l'Imperi Romà.	
Dimensió CULTURAL I ARTÍSTICA	CC 9 CC 12 CC 13 CC 16	8. Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.	5. Analitzar l'organització social, econòmica i política de l'època feudal a Catalunya i Europa occidental.	
		9. Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.	6. Analitzar les característiques de l'art romànic i identificar-ne algunes obres rellevants.  7. Analitzar els orígens de l'Islam, descriure les seves característiques	

<b>Dimensió CIUTADANA</b>	<b>CC 30</b>	<b>11. Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític.</b>	<p>fonamentals i la seva difusió. Valorar la importància de l'islam a la península ibèrica i el seu llegat cultural i artístic.</p> <p>8. Analitzar les característiques de l'art gòtic i identificar-ne algunes obres rellevants.</p> <p>9. Analitzar l'expansió catalanoaragonesa per la Mediterrània</p>	
-------------------------------	--------------	--	---	--