

CRITERIS D'AVUACIÓ DE LA MATÈRIA D'HISTÒRIA DE L'ART A 2n DE BATXILLERAT

OBJECTIUS D'APRENTATGE

La Història de l'Art és una disciplina científica que té com a finalitat la identificació, descripció, anàlisi i interpretació de l'obra d'art, entesa com a producte resultant de la creativitat i actuació humanes, que s'expressa amb codis propis i enriqueix la visió global de la realitat i les seves múltiples formes de manifestar-se.

El currículum d'Història de l'Art és molt ampli, abraçant des de l'època clàssica a la contemporània, i estableix que al llarg del curs un 50% dels continguts ha de respondre a l'època contemporània (del neoclassicisme a l'actualitat) precisant que, per tal d'assolir els objectius terminals, cal triar com a mínim un de la resta dels períodes assenyalats.

A partir de l'aprofundiment en l'**època clàssica i la contemporània**, la pretensió és assolir, com a mínim, els següents objectius:

- Conèixer el llenguatge artístic de les diferents arts plàstiques i visuals i adquirir una terminologia específica, utilitzar-la amb precisió i rigor i aplicar-la a l'esquema d'un mètode d'anàlisi i interpretació de les obres d'art.
- Identificar, descriure, analitzar i interpretar l'obra d'art.
- Comprendre i valorar els canvis en la concepció de l'art i l'evolució de les seves funcions socials al llarg de la història.
- Conèixer els grans corrents de la creació artística contemporània i reflexionar sobre l'art del món actual de manera activa, crítica i ben fonamentada.
- Adquirir criteris per tal de desenvolupar la sensibilitat estètica davant de l'obra d'art superant estereotips i prejudicis.

CRITERIS I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

1. CRITERIS GENERALS

1.1. Instruments per avaluar la matèria

Bloc 1. S'avaluarà el progrés que aneu fent al llarg del curs a partir del seguiment de les diferents activitats proposades a l'aula, així com treballs individuals i/o en grup. Aquest seguiment puntua el **20%** de la nota final de la matèria.

Bloc 2. Al llarg del curs acadèmic haureu de realitzar proves o controls trimestrals d'assoliment de continguts i domini competencial que puntuen el **80%** de la matèria. Les proves escrites s'adeqüen al **model de les PAU** (veure els continguts a l' apartat Història PAU 2022).

ACTITUD: El professorat avalua l'actitud de l'alumna/e al llarg del curs escolar: puntualitat, bona predisposició per la feina, entusiasme, respecte per les normes de convivència, participació, autonomia, col·laboració i responsabilitat, i es tindrà en compte en la nota final de trimestre.

D'acord amb la normativa del centre (PGC) l'acumulació d'un **20%** de faltes d'assistència pot suposar la pèrdua del dret d'examinar-se de la matèria.

Per superar la matèria s'ha d'assolir el 50% de la nota de cada bloc.

1.2. Càlcul i ponderacions

- 1.2.1. La nota final de trimestre és el resultat d'aplicar les ponderacions següents: 20% (Bloc 1), 80% (Bloc 2),
- 1.2.2. Per aprovar cada avaluació cal treure una qualificació igual o superior a **5**. La nota del trimestre s'arrodonirà per excés si el primer decimal és superior a **5**; en aquest sentit es

considerarà excel·lent a partir de la qualificació **8,6**. En el supòsit de notes compreses entre **4,5** i **5** la nota resultarà suspesa; no obstant l'arrodoniment final es farà a criteri del professorat en funció de l'interès i de l'evolució de l'alumne.

- 1.2.3. La nota final de continuïtat resulta de fer la mitjana de les qualificacions de les avaluacions aplicant, per tant, les ponderacions següents: 33,3% (1ra avaluació), 33,3% (2na avaluació), 33,3% (3ra avaluació).
- 1.2.4. En començar cadascuna de les unitats didàctiques que formen part de la matèria, l'alumnat rebrà informació sobre els tipus de continguts que s'han d'avaluar per assolir els objectius d'aprenentatge.

2. TREBALL DIARI A L'AULA

- 2.1. Per poder aprovar serà imprescindible demostrar que al llarg del curs s'han après els continguts treballats, per això és convenient:
 - 2.1.1. Seguir la classe amb una actitud responsable i de respecte a la resta de companys.
 - 2.1.2. Prendre els apunts que convinguin.
 - 2.1.3. Portar la feina al dia i no deixar-la endarrerir, cal preparar les proves d'avaluació amb temps i organitzar-se la feina.
 - 2.1.4. Fer les activitats que es proposin.
 - 2.1.5. Presentar les feines encomanades dins el termini de temps requerit (una feina entregada fora de temps no s'acceptarà si no hi ha un justificant que demostra una raó de força major).
 - 2.1.6. Recordar que la presentació acurada de la feina pot ajudar, per una banda, a treballar millor i, per l'altra, a acabar d'arrodonir els resultats.

3. ALTRES ASPECTES A TENIR EN COMPTE

- 3.1. Al llarg del trimestre es proposen diferents activitats puntuables i al final del trimestre es farà la prova d'avaluació trimestral. D'aquí en sortirà la mitjana del trimestre.
- 3.2. A final de curs us haureu de presentar a recuperar tots aquells trimestres que hagin quedat pendents de superar. No hi haurà recuperacions trimestrals.
- 3.3. Si volguessin pujar nota us podeu presentar a les proves de recuperació de juny avisant, dins el plaç corresponent, de la vostra intenció.

4. MATERIAL

- Llibre de text. **Història de l'Art**, 2n de batxillerat de l'editorial Vicens Vives.
- Altres recursos per assolir els objectius de la matèria.
- Llibreta DIN A-4 sense espiral o carpesà (requereix ordre).