



CRITERIS D'AVUACIÓ 2ON D'ESO – FRANCÈS – 2022/2023

| % | DIMENSIONS | COMPETÈNCIES | INSTRUMENTS D'AVUACIÓ |
|-----|---|---|--|
| 35% | Dimensió oral | 1. Comprensió oral (15%) – Competència 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Tests de comprensió a cada unitat (diàlegs, cançons, fragments de films). |
| | | 2. Expressió oral (20%) – Competència 2 – Competència 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboració de vídeos sobre temes de la vida quotidiana o exposicions orals a l'aula. |
| | | 3. Estratègies d'interacció oral | <ul style="list-style-type: none"> • Tasques d'interacció oral sobre temes de la vida quotidiana a l'aula. • Tasques d'interacció oral en vídeos – plataforma Classroom |
| 55% | Dimensió escrita | 4. Comprensió escrita (10%) (inclou la comprensió de diferents tipus de text -competència 5- i l'ús de diccionaris -competència 6-) | <ul style="list-style-type: none"> • Textos de comprensió escrita a cada unitat. • Observació de l'ús de diccionaris en paper i digitals i no de traductors digitals. |
| | Dimensió estètica i literària avaluada a partir de tasques de producció oral i escrita. | 8. Expressió escrita (35%) (inclou la planificació del text -competència 7- i la revisió del text -competència 9-) 9. Reproducció de textos orals literaris. 10. Valorar textos literaris | <ul style="list-style-type: none"> • Redaccions i interaccions escrites a l'aula i a casa. • Presentació dels esquemes previs a les redaccions a l'aula • Observació a l'aula de la revisió de textos per part de l'alumnat. • Lliçons escrites de vocabulari i gramàtica setmanals. • Les proves escrites inclouran els continguts i competències treballades. • Cantar cançons a l'aula. • Dramatització de textos literaris adaptats al nivell. • Treballs orals i escrits a partir de cançons i petits poemes. |
| 10% | Dimensió transversal actitudinal i plurilingüe. | | <ul style="list-style-type: none"> • Interès, atenció i participació • Hàbits socials (respecte, col·laboració...) • Hàbits escolars (constància, presentació pulcre...) • Responsabilitat i autonomia • Assistència i puntualitat |

Els criteris d'avaluació poden ser modificats segons l'evolució de la situació sanitària i especialment en cas de confinament.



CRITERIS D'AVALUACIÓ 4T ESO – FRANCÈS – 2022/2023

| % | DIMENSIONS | COMPETÈNCIES | INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ |
|-----|---|---|--|
| 45% | Dimensió oral | 1. Comprensió oral (20%) – Competència 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Tests de comprensió a cada unitat (diàlegs, cançons, fragments de films). |
| | | 2. Expressió oral (25%) – Competència 2 – Competència 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Elaboració de vídeos sobre temes de la vida quotidiana o exposicions orals a l'aula. |
| | | 3. Estratègies d'interacció oral | <ul style="list-style-type: none"> • Tasques d'interacció oral sobre temes de la vida quotidiana a l'aula. • Tasques d'interacció oral en vídeos – plataforma Classroom |
| 45% | Dimensió escrita | 4. Comprensió escrita (10%) (inclou la comprensió de diferents tipus de text -competència 5- i l'ús de diccionaris -competència 6-) | <ul style="list-style-type: none"> • Textos de comprensió escrita a cada unitat. • Observació de l'ús de diccionaris en paper i digitals i no de traductors digitals. |
| | Dimensió estètica i literària avaluada a partir de tasques de producció escrita i oral. | 8. Expressió escrita (35%) (inclou la planificació del text -competència 7- i la revisió del text -competència 9-) 9. Reproducció de textos orals literaris. 10. Valorar textos literaris | <ul style="list-style-type: none"> • Redaccions i interaccions escrites a l'aula i a casa. • Presentació dels esquemes previs a les redaccions a l'aula • Observació a l'aula de la revisió de textos per part de l'alumnat. • Lliçons escrites de vocabulari i gramàtica setmanals. • Les proves escrites inclouran els continguts i competències treballades. • Cantar cançons a l'aula. • Dramatització de textos literaris adaptats al nivell. • Treballs orals i escrits a partir de cançons i petits poemes. |
| 10% | Dimensió transversal actitudinal i plurilingüe. | | <ul style="list-style-type: none"> • Interès, atenció i participació • Hàbits socials (respecte, col·laboració...) • Hàbits escolars (constància, presentació pulcre...) • Responsabilitat i autonomia • Assistència i puntualitat |

Els criteris d'avaluació poden ser modificats segons l'evolució de la situació sanitària i especialment en cas de confinament.