

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Matèria: LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA		Curs: 1r BATXILLERAT	
Competència Específica (nº)	Títol de la CE	Criteris d'avaluació	Instrument/s d'avaluació
CE 1	Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconèixer i valorar les diferents varietats dialectals de la llengua castellana; especialment l'espanyol d'Amèrica. 2. Qüestionar i refutar prejudicis i estereotips lingüístics adoptant una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural i lingüística. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de textos i visualització de vídeos on es presentin realitats lingüístiques diferents de la varietat estàndard de la llengua castellana. 2. Reflexió de forma oral i/o escrita sobre els prejudicis i estereotips lingüístics.
CE 2	Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant de textos orals i multimodals. 2. Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visionat de peces audiovisuals de diferents tipologies amb el posterior comentari oral i/o escrit per tal d'identificar-ne el sentit global, l'estructura i la informació rellevant. 2. Comentari crític oral i/o escrit sobre el contingut de les peces

	eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.		audiovisuals.
CE 3	Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb el rigor, la coherència, la fluïdesa i el registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb una actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realitzar exposicions i argumentacions orals amb diferent grau de planificació. 2. Participar de manera activa i adequada en interaccions orals formals i informals. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realització d'un <i>podcast</i> sobre la lectura autònoma realitzada al llarg del curs. 2. Participació en debats o col·loquis sobre diferents qüestions plantejades a l'aula.
CE 4	Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i fent les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant de textos escrits i multimodals especialitzats. 2. Valorar la forma i el contingut de textos escrits. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura, anàlisi i comentari de textos escrits de diferents tipologies i de diferents àmbits. 2. Reflexió crítica sobre la situació comunicativa i el tema dels textos escrits llegits a l'aula.
CE 5	Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar textos escrits coherents, cohesionats i amb el registre adequat de 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboració a l'aula i de forma manuscrita textos coherents, ben cohesionats i correctes pel que fa

	<p>amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.</p>	<p>diferents tipologies textuais i de diferents àmbits.</p> <p>2. Incorporar procediments per enriquir els textos. Buscar la precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical.</p>	<p>l'adequació lingüística i també a nivell gramatical i ortogràfic.</p>
CE 7	<p>Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.</p>	<p>1. Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània en llengua castellana</p> <p>2. Compartir l'experiència lectora amb un llenguatge específic.</p> <p>3. Fer una interpretació personal de la lectura i establir vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.</p>	<p>1. Lectura autònoma d'una de les lectures proposades en llengua castellana en prosa (novel·la, conte, obres dramàtiques)</p> <p>2. Realització d'un <i>podcast</i> per tal de compartir l'experiència lectora i la interpretació personal, així com la vinculació de l'obra llegida amb altres expressions artístiques.</p>
CE 8	<p>Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixemplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.</p>	<p>1. Explicar i argumentar la interpretació de les obres llegides mitjançant l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements.</p> <p>2. Comentar les lectures guiades en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge, recursos expressius i valors</p>	<p>1. Lectura, comentari i anàlisi de les lectures seleccionades de la història de la literatura castellana des de l'Edat Mitjana fins a l'últim quart del s. XIX. (poesia, narrativa i obres dramàtiques)</p> <p>2. Reflexió crítica i comparació de diferents lectures seleccionades.</p>

		ètics i estètics. 3. Crear textos amb intenció literària.	3. Elaboració de textos amb intenció literària.
CE 9	Consolidar el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos i aprofundir-hi, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.	1. Revisar els propis textos i fer propostes de millora argumentant els canvis a partir de la reflexió metalingüística. 2. Millorar la competència metalingüística integrant els nivells morfosintàctic, semàntic i pragmàtic.	1. Exercicis d'anàlisi d'estructures morfosintàctiques. 2. Exercicis de reformulació d'enunciats a partir de consignes semàntiques i/o morfosintàctiques. 3. Revisió dels textos d'elaboració pròpia a partir de la reflexió metalingüística.