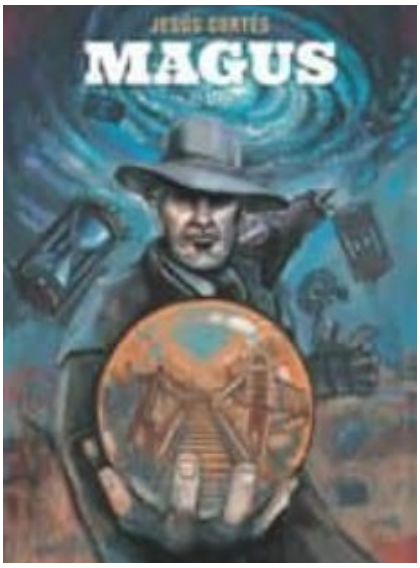
RECOMANACIONS SANT JORDI 2020

PRIMER CICLE DE L'ESO

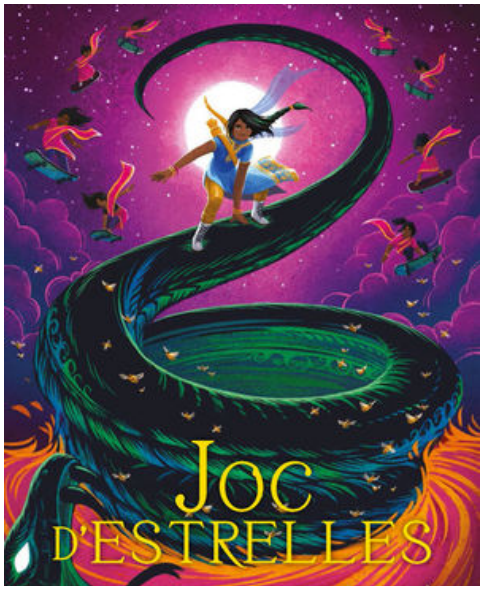


MAGUS

El mag Magus es guanya la vida amb els seus trucs de màgia i il·lusionisme viatjant de poble en poble. Al seu pas per Chependale haurà d'ajudar Nick i Henry, dos amics amenaçats pels Cobres, una colla de fanfarrons que l'obligaran a traure's de la mànega una màgia tan sorprenent com aterridora, l'autèntica màgia que ningú coneix.

JOC D ESTRELLES: KIRANMALA I EL REGNE DE MÉS ENLLÀ

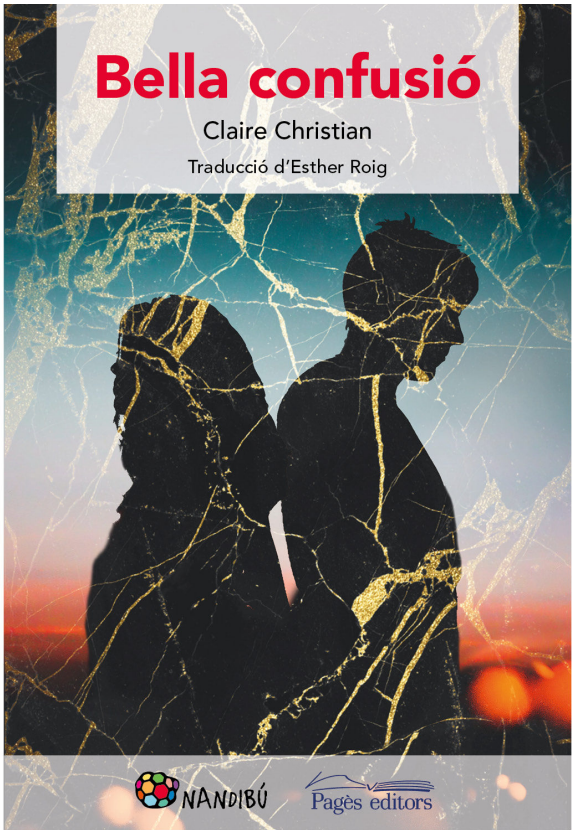
ALa Kiran haurà de tornar al Regne de Més Enllà, on l'esperen noves i divertidíssimes aventures. Quan la Reina Dimoni apareix a la seva habitació, desprenent una olor a àcid sulfúric i envoltada per abelles malvades, la Kiranmala no es mostra gaire interessada.



LA GUERRA DELS BOTONS

En Patryk té dotze anys i no ha vist gaire món més enllà del seu poble, a Polònia, ocupat pels russos. No hi passa mai res..., fins al dia que els alemanys llancen una bomba a l'escola i esclata la Gran Guerra. Mentre el control del poble passa de mans d'una nació a una altra i els soldats estrangers arriben i marxen, un dels set amics de la colla, l'insensible i competitiu Jurek, s'empesca un repte ben perillós: qui robi el botó més valuós d'un uniforme militar es convertirà en el rei.

SEGON CICLE DE L'ESO

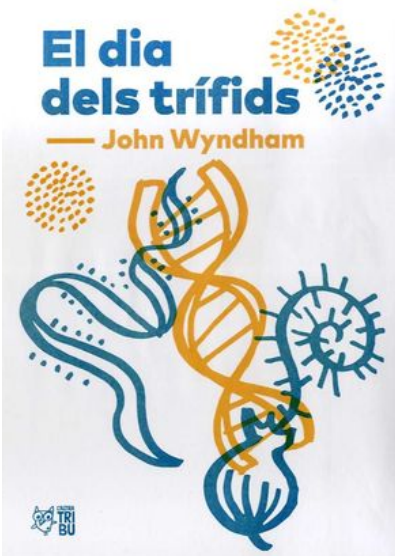


BELLA CONFUSIÓ

A Les últimes setmanes s'havien fos en una boira en què els altres feien monòlegs sobre com entenien el que sentia perquè quan la seva àvia havia mort o quan la seva tieta havia mort o quan el seu maleït gos havia mort s'havien sentit bla bla bla i bla. Però no en sabien res. No s'havia mort la meva àvia, ni la meva tieta ni el meu gos. Era la Kelly. Era la meva millor amiga.

QUIERO COMERME TU PÁNCREAS

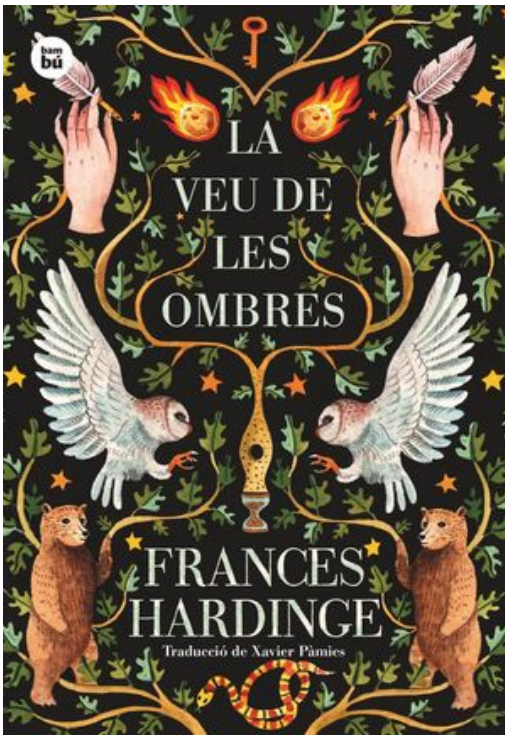
Un estudiant de batxillerat troba per casualitat un diari titulat La meva malaltia i jo, escrit per Sakura Yamauchi, la seva companya de classe. On s'explica que pateix una malaltia del pàncrees i li queda poc temps de vida. D'aquesta manera és com l'alegre i càndida Sakura i l'estudiant, un introvertit amant dels llibres, comparteixen un secret que esdevindrà una singular relació d'amistat.



EL DIA DELS TRÍFIDS

En Bill Masen és en un hospital de Londres amb el cap embenat i es perd la pluja de meteorits. Però quan finalment es treu les benes dels ulls, l'endemà al matí, es troba que pels carrers només hi ha persones cegues que fugen dels trífids, unes plantes grotesques i perilloses de més de dos metres d'alçada. Aviat es toparà amb la Josella que també conserva la vista i junts miraran de sobreviure.

TOTA L'ESO



LA VEU DE LES OMBRES

Vet aquí la història d'una noia amb cor d'os... A vegades, quan algú es mor, el seu esperit se'n va a buscar un lloc on amagar-se. Hi ha persones que tenen espai a dins del cos per acollir aquests esperits errants. A l'edat de dotze anys, la jove Makepeace ha après a defensar-se dels fantasmes que intenten posseir-la a les nits, desesperats per trobar refugi. Fins que un dia un fet terrible li fa baixar la guàrdia... I ara té un esperit a dintre.

EN LA VIDA REAL

A Amanda le encanta jugar a Terráurea en línea, el juego de rol multijugador masivo al que dedica la mayor parte de su tiempo libre. En esa realidad puede ser una líder, una luchadora, una heroína; es un espacio donde conocer a gente de todo el mundo y hacer amigos.

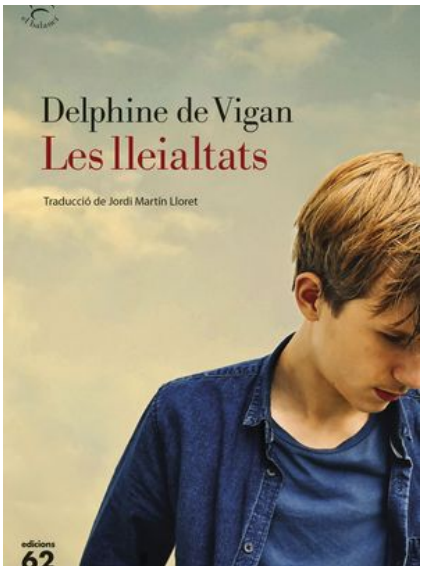
SOM TEMPESTA

Michela Murgia ha escollit setze aventures col·lectives, algunes de molt famoses, altres desconegudes, i ens les narra com a empreses corals. Perquè l'heroisme és el camí de pocs, mentre que la col·laboració creativa és un superpoder que ens pertany a tots. Perquè milions de gotes d'aigua creen una tempesta.

SEGON CICLE I BATXILLERAT

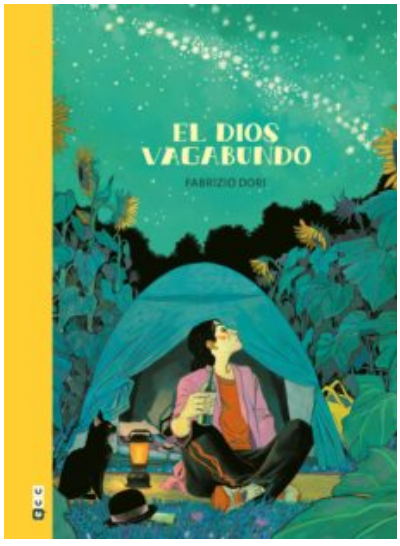
LA ÚLTIMA NOCHE

Deja y Josiah són ànimes bessones. Cada tardor treballen junts per teniir uel millor hort de carabasses de la ciutat. S'acomiaden quan acaba Halloween i es tornen a reunir al septiembre. Pero enguany és diferente: Josie està a punt d'acabar l'institut, així doncs, aquesta serà la seva darrerre temporada de collita, el seu últim torn junts, l'último adeu. Josie està preparat per passar toda la nit en pla malencòlic i li encanta aquest paper, però Deja té un pla.



LES LLEIALTATS

El lector segueix la trajectòria de quatre protagonistes maltractats per la vida. D'entrada hi ha en Théo, un adolescent de 12-13 anys amb els pares separats de manera violenta. El seu amic Mathis no és pas més afortunat i acaba sent el seu millor company de borratxeres. I després hi ha l'Hélène, la professora de naturals d'un institut que no ha superat mai les pallisses que va rebre de petita i que convertirà en Théo en el seu protegit.



EL DIOS VAGABUNDO

Eustis el rodamon té uns estranys poders d'endeví, ja que va pertànyer a la cort de Dionís, el déu del vi. ¡Ah, quine festes es fotien! Però els déus el van maleir i ara a està condemnat a compartir la quotidianitat dels humans en un món tristement desprovist de màgia. Fins el dia que Hècate, reina dels espectres, li encarrega una missió: i vet aquí, disposat a trobar el seu món perdut en companyia d'un estrany fantasma i d'un pequeño professor mig miop.