

CONCURS DE DIBUIX SANT JORDI 2021

El Departament d'Educació Visual i Plàstica de l'Institut Castelló d'Empúries convoca el concurs de dibuix per il·lustrar un fragment d'un llibre a escollir entre aquests quatre:

"Xènia, estimar no fa mal", de Gemma Pasqual i Escrivà:

Amor em sembla una bona paraula per a la primera entrada al meu blog. L'àvia diu que l'amor és pa amb formatge. La frase és d'un poema d'Enric Casasses. Sí, és pa amb formatge i pa amb xocolata i de vegades també pa amb espines.

"Alas negras", de Laura Gallego García:

Ariel no recordaba cuánto tiempo había pasado desde la última vez que sus ojos habían contemplado las blancas torres de Aleian, la Ciudad de las Nubes. El hogar de los ángeles.

"Frankenstein", by Mary W. Shelley:

I am by birth a Genevese, and my family is one of the most distinguished of that republic. My ancestors had been for many years counsellors and syndics, and my father had filled several public situations with honour and reputation. He was respected by all who knew him for his integrity and indefatigable attention to public business.

"La naissance du jour", à Sidonie-Gabrielle Colette:

Monsieur,

Vous me demandez de venir passer une huitaine de jours chez vous, c'est-à-dire auprès de ma fille que j'adore. Vous qui vivez auprès d'elle, vous savez combien je la vois rarement, combien sa présence m'enchanté, et je suis touchée que vous m'invitez à venir la voir. Pourtant, je n'accepterai pas votre aimable invitation, du moins pas maintenant. Voici pourquoi: mon cactus rose va probablement fleurir. C'est une plante tres rare, que l'on m'a donnée, et qui, m'a-t-on dit, ne fleurit sous nos climats que tous les quatre ans. Or, je suis déjà une tres vieille femme, et, si je m'absentais pendant que mon cactus rose va fleurir, je suis certaine de ne pas le voir refleurir une autre fois...

BASES:

Participants: pot participar-hi tot l'alumnat de l'Institut. Es pot participar individualment o per parelles.

Objectius: fer un dibuix inspirat en la lectura de llibres per part dels joves.

Format i suport: làmina DIN A4 o DIN A3.

Tècnica: lliure, per exemple: tintes, retoladors, llapis de colors, collage, aquarel·la, pintura, ceres, etc.

Característiques: la imatge dibuixada sense text haurà de ser original i relacionada amb algun dels llibres proposats.

Presentació: darrere del dibuix s'escriurà el nom i cognoms de l'autor i el curs, o dels autors.

El dia de presentació dels treballs és el dilluns 19 d'abril. El lliurament i acceptació dels treballs es farà únicament aquest dia a la Biblioteca a l'hora del pati.

El Jurat: estarà compost pels membres del Departament de Dibuix.

Premis: hi haurà premis per a les il·lustracions seleccionades.

Exposició: una selecció de treballs s'exposarà al passadís de l'Institut.

En cas de dubtes caldrà adreçar-se als professors de dibuix: Eulàlia i David.

