



INSTITUT BANÚS

# BATXILLERAT ESCÈNIC

PORTES OBERTES 24



# CONTINGUTS

MATÈRIES 1R BATXILLERAT

MATÈRIES 2N BATXILLERAT

I DESPRÉS QUÈ?

PONDERACIONS

SORTIDES



# MATÈRIES 1R BATXILLERAT



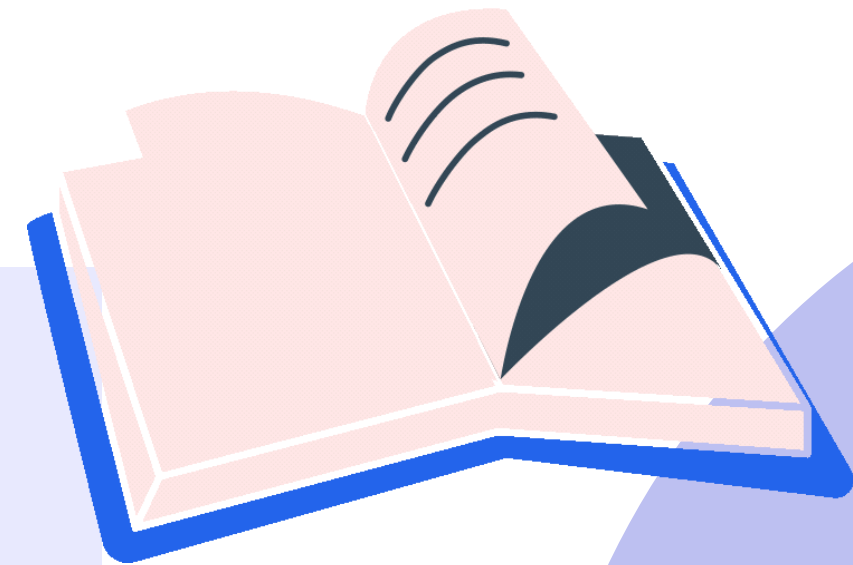
## MATÈRIES COMUNES

LLENGUA CATALANA  
LLENGUA CASTELLANA  
IDIOMA ANGLÈS/FRANCÈS  
FILOSOFIA  
EDUCACIÓ FÍSICA



## MATÈRIES DE MODALITAT

ARTS ESCÈNIQUES I  
ANÀLISI MUSICAL I  
CULTURA AUDIOVISUAL  
LITERATURA UNIVERSAL



## MATÈRIES OPTATIVES(3)

LLENGUATGES ARTÍSTICS  
CONTEMPORANIS  
FOTOGRAFIA I CINEMA  
COR I TÈCNICA VOCAL  
TALLER DE CREACIÓ ESCÈNICA  
CIATE  
CREACIÓ LITERÀRIA  
ANÀTOMIA APLICADA



# MATÈRIES 2N BATXILLERAT



## MATÈRIES COMUNES

LLENGUA CATALANA  
LLENGUA CASTELLANA  
IDIOMA ANGLÈS/FRANCÈS  
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA  
HISTÒRIA

## MATÈRIES DE MODALITAT

ARTS ESCÈNIQUES II  
ANÀLISI MUSICAL II  
LITERATURA DRAMÀTICA  
HISTÒRIA DE LA MÚSICA I LA DANSA

## MATÈRIES OPTATIVES(1)

COR I TÈCNICA VOCAL  
LITERATURA CASTELLANA  
LITERATURA CATALANA



# I DESPRÉS, QUÈ?

## ESTUDIS POSTERiors

SO PER A AUDIOVISUALS I ESPECTACLES (CFGS)  
TÈCNiques DE SO (CFGS, ESTAE)  
ARTS DEL CIRC (CFGS)  
MAQUINÀRIA ESCÈNICA (CFGS, ESTAE)  
TÈCNiques D'ACTUACIÓ TEATRAL (CFGS)  
LUMINOTÈCNIA (CFGS, ESTAE)  
COREOGRAFIA I TÈCNiques D'INTERPRETACIÓ DE LA DANSA  
PEDAGOGIA DE LA DANSA  
ARTS ESCÈNIQUES/ INTERPRETACIÓ  
ESCENOGRAFIA  
DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA  
DANSA CLÀSSICA/CONTEMPORÀNIA/ESPANYOLA



# I DESPRÉS, QUÈ?

## SORTIDES PROFESSIONALS

INTERPRETACIÓ ACTORAL (ACTOR/ACTRIU) EN CINEMA, TEATRE O TELEVISIÓ

INTERPRETACIÓ ACTORAL (ACTOR/ACTRIU/PRESENTADOR/A) EN RÀDIO

DOBLATGE EN CINEMA, RÀDIO O TELEVISIÓ

INTERPRETACIÓ MUSICAL (CANTANT) EN TEATRE, CINEMA, MÚSICA, TELEVISIÓ O RÀDIO

INTERPRETACIÓ MUSICAL AMB INSTRUMENTS (GUITARRA, PIANO, ETC.) EN GRUPS MUSICALS

DANSA I EXPRESSIÓ CORPORAL (BALLARÍ/NA) EN TEATRE, CINEMA O TELEVISIÓ

TÈCNIC DE DIVERS TIPUS (ATREZZISME, UTILERIA, MAQUINISME, REGIDORIA, IL·LUMINACIÓ, SO)

CREACIÓ ARTÍSTICA (ESCENOGRAFIA, VESTUARI, CHARACTERITZACIÓ)

DRAMATÚRGIA (DIRECCIÓ I CREACIÓ D'OBRES TEATRALS O PECES ESCÈNIQUES)

CREACIÓ AUDIOVISUAL (REALITZACIÓ, DIRECCIÓ, PRODUCCIÓ, GUIÓ, TÈCNIC DE DIVERS TIPUS:

OPERADOR/A DE CÀMERA, SONIDISTA, FOTOGRAFIA...)

GESTOR CULTURAL TEATRAL I CINEMATOGRAFIC, DIRECTOR DE FESTIVALS DE TEATRE I CINEMA

DIRECTOR ARTÍSTIC, CRÍTIC DE TEATRE I CINE

PROGRAMADOR I COORDINADOR DE SALES

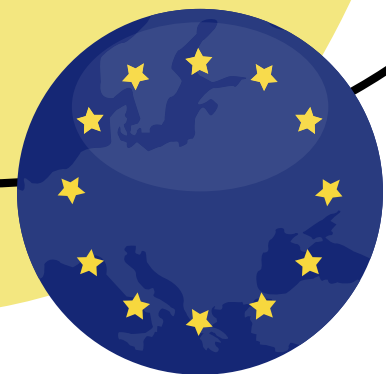




# PONDERACIONES 24



# SORTIDES

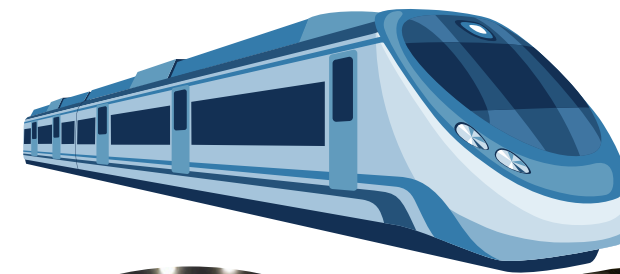


ERASMUS

ERASMUS A  
ALEMANYA



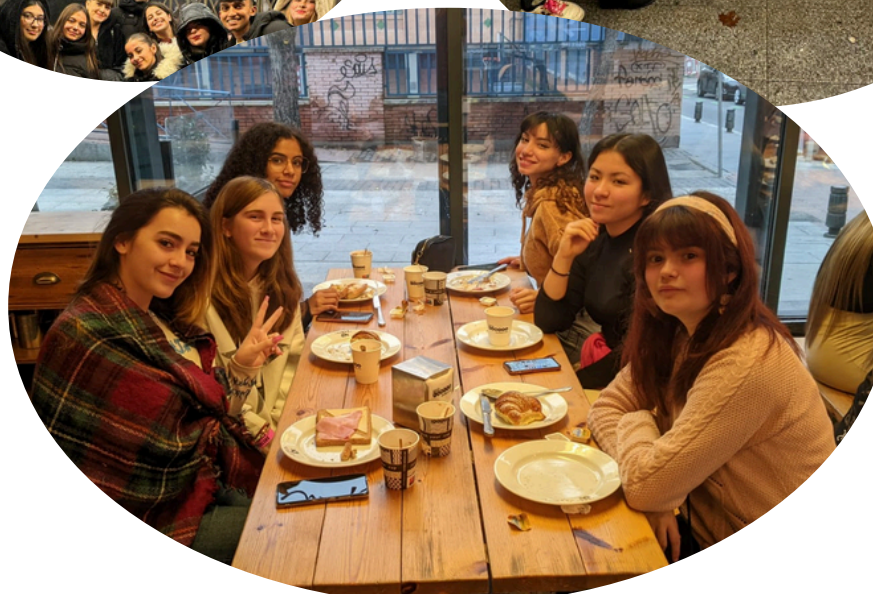
VIATGE A  
MADRID



TEATRE



TRAVEL DIARY







**MOLTES  
GRÀCIES**