
Batxillerat d'Arts plàstiques, imatge i disseny

Angeleta Ferrer i Sensat



MODALITAT D'ARTS EN EL BATXILLERAT

La modalitat d'arts s'adreça a persones interessades en els fenòmens artístics, caracteritzats per la sensibilitat, l'expressió i la creativitat; un alumne amb inquietuds entorn del món audiovisual, les arts gràfiques, el disseny, el patronatge, els mitjans de comunicació, la publicitat, la música, la dansa, el teatre i les arts escèniques, la producció i gestió d'empreses del sector cultural o l'animació cultural i social.

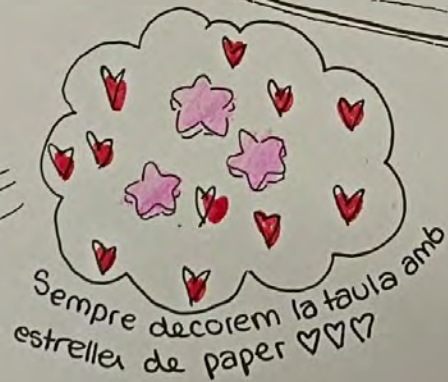
El batxillerat d'arts té dues vies:

- **Arts plàstiques, imatge i disseny**
- **Música i arts escèniques**

Era el cumple del novio
de la meva mare :)

Vaig beure una
miqueta de Vi Blanc :)))

Vaig provar el cheesecake per
primer cop!!!



Sempre decorem la taula amb
estrelles de paper ♥♥♥



Amb mermelada de
maduixa per
sobre...
mmmmm...

EL BATXILLERAT ARTÍSTIC A L'ANGELETA FERRER

AL BATXILLERAT ARTÍSTIC OFERIM UNA FORMACIÓ INTEGRAL EN EL QUAL VALOREM TANT LA TEORIA COM LA PRÀCTICA, PARTINT DE PROPÒSITS PEDAGÒGICS AMB ELS QUALS PENSAMENT I ACCIÓ ES CONJUGUEN EN UN PROCÉS D'APRENENTATGE QUE INVOLUCRA L'ALUMNAT I QUE CONTRIBUEIX A FER-LO MADURAR INTEL·LECTUALMENT I PERSONAL.

AJUDEM A L'ALUMNAT A DESENVOLUPAR DESTRESES I CONVICIONS PER COMPRENDRE I ENCARAR LA REALITAT DE MANERA LÚCIDA, CRÍTICA I CREATIVA.

METODOLOGIA DEL BATXILLERAT D'ARTS VISUALS

LA NOSTRA METODOLOGIA DE TREBALL EN L'ÀMBIT DE LES ARTS CONTEMPLA TANT LA VESSANT TEÒRICA COM LA PRÀCTICA, SEMPRE DONANT IMPORTÀNCIA A LA INTERSECCIÓ ENTRE AQUESTES, JA QUE ALLÀ SERÀ ON ES DESENVOLUPARÀ LA CREATIVITAT I ES CREA EL CONEIXEMENT.

AIXÍ, EL NOSTRE ALUMNAT NO NOMÉS REALITARÀ EXÀMENS TEÒRICS I PRÀCTICS, SINÓ QUE A MÉS DURÀ A TERME PROJECTES DE CURT I LLARG TERMINI, INTERVENCIONS EN ACTIVITATS ARTÍSTICS I PROJECTES INTERNACIONALS I D'INTERCANVI, TOTA UNA SÈRIE D'ACCIONS CREATIVES QUE CONTRIBUEIXEN A LA MADURACIÓ PERSONAL I ESTÈTICA DE L'ALUMNE.

SORTIDES I ACTIVITATS A DESTACAR

COM A PART DEL PROCÉS D'APRENENTATGE, REALITZEM PERIÒDICAMENT SORTIDES A EXPOSICIONS D'ART, A REALITZAR ACTIVITATS DE DIBUIX DEL NATURAL I FOTOGRAFIA, AIXÍ COM EN LES MOSTRES CONTINUES DELS TREBALLS DELS ALUMNES A DIFERENTS ESPAIS DE L'INSTITUT

TAMBÉ COL·LABOREM A L'ÀREA DE CULTURA I ART DE L'AJUNTAMENT DE SANT CUGAT EN DIFERENTS ASPECTES I ACTIVITATS DE CAIRE CULTURAL I SOCIAL

REALITZEM CADA ANY UN PROJECTE D'INTERCANVI DES DE L'ICE (INSTITUT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ, UB) EN EL QUAL LA NOSTRA ESCOLA COL·LABORA AMB ALTRA ESCOLA DE CATALUNYA, O DELS ESTATS UNITS, ALEMANIA (CADA CONVOCATÒRIA ÉS DIFERENT)

MATÈRIES DEL BATXILLERAT D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

1r DE BATXILLERAT

MATÈRIES DE MODALITAT

DIBUIX ARTÍSTIC I

DIBUIX TÈCNIC APLICAT I

CULTURA AUDIOVISUAL

MATÈRIES DEL BATXILLERAT D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

MATÈRIES OPTATIVES DE MODALITAT

VOLUM

PROJECTES ARTÍSTICS

(DE TOTES LES MATÈRIES S'IMPARTEIXEN 3H / SETMANA)

2n DE BATXILLERAT

DIBUIX ARTÍSTIC II

DIBUIX TÈCNIC APLICAT A LES ARTS I EL DISSENY II

FONAMENTS DEL DISSENY

FONAMENTS DE LES ARTS

(DE TOTES LES MATÈRIES S'IMPARTEIXEN 4H / SETMANA)

SORTIDES DEL BATXILLERAT ARTÍSTIC

El batxillerat d'art sempre ha estat associat per molts amb uns estudis amb unes sortides laborals escasses, a més que facis **el batxillerat artístic no et tanca oportunitats en el futur ja que la majoria d'assignatures són comunes per exemple al batxillerat de ciències socials.**

Aquesta modalitat de batxillerat t'obrirà les portes a una gran varietat de carreres universitàries, cicles formatius i altres estudis que veurem a continuació.

Cicles formatius de grau superior amb batxillerat

artístic

Aquesta modalitat de batxillerat també et donarà accés a la formació professional, específicament als **cicles formatius de grau superior** vinculats amb l'art i d'altres camps. En aquests cicles, el 60% de les places estan reservades per als estudiants del batxillerat artístic.

- Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia
- Disseny i gestió de la producció gràfica
- Disseny tècnic en tèxtil i pell
- Disseny i producció de calçat i complements
- Patronatge i moda
- Vestuari a mida i d'espectacles
- Desenvolupament i fabricació de productes ceràmics
- Disseny i producció editorial
- Producció en indústries d'arts gràfiques
- Curtits
- Patronatge
- Processos tèxtils d'filatura i teixit de calada
- Processos tèxtils de teixit de punt
- Processos de confecció industrial
- Processos d'ennobliment tèxtil
- Fabricació i transformació de productes de vidre

Estudis universitaris amb batxillerat artístic

- Belles Arts
- Disseny
- Història de l'Art
- Música
- Història i ciències de la música
- Arts escèniques
- Arts visuals i dansa
- Composició de músiques contemporànies
- Ciències de la dansa
- Educació primària (especialització en música)
- Publicitat i relacions públiques

Altres carreres que pots estudiar amb el batxillerat artístic:

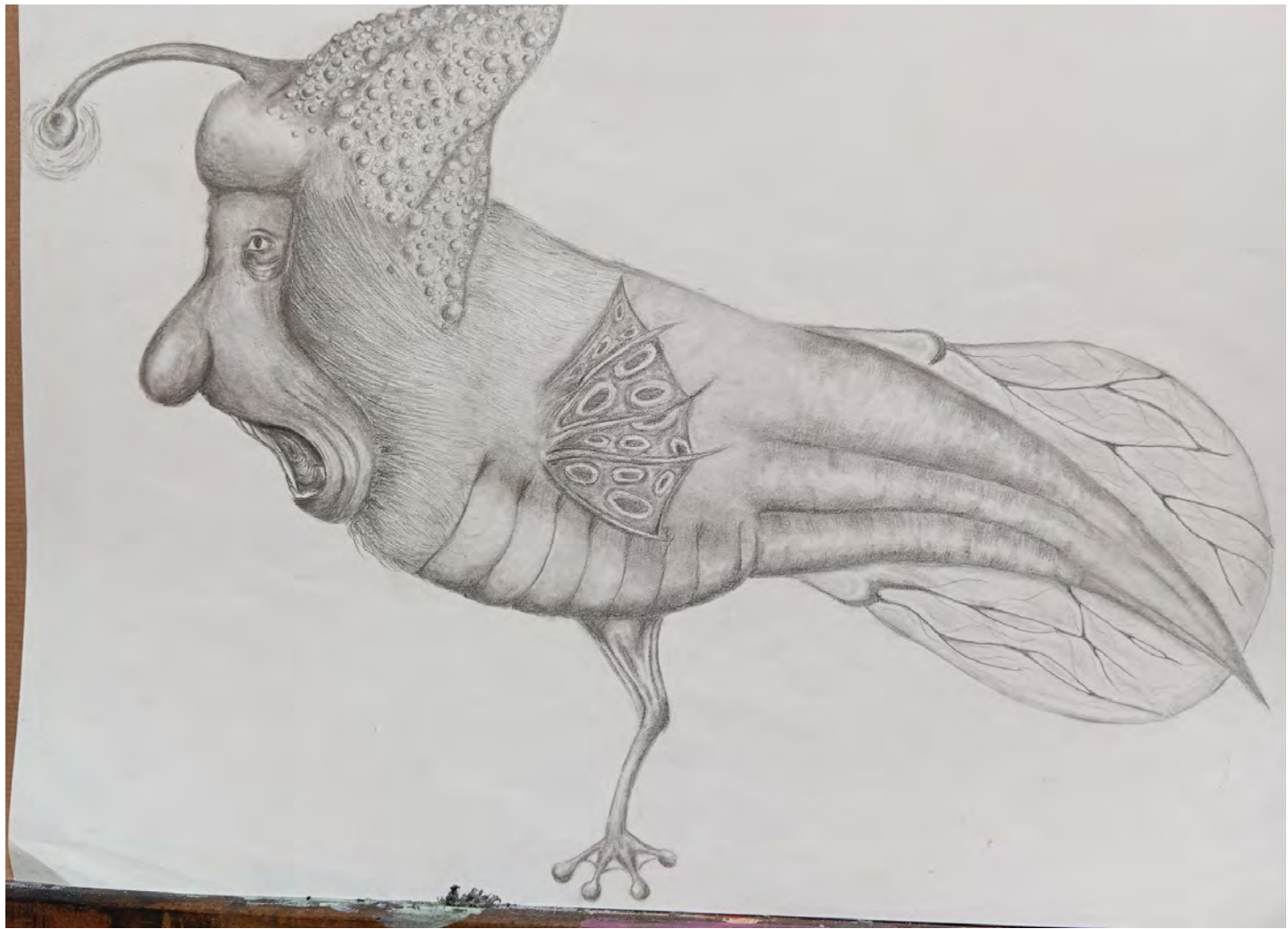
- Educació social
- Gestió i administració pública
- Logopèdia
- Magisteri
- Relacions laborals
- Teràpia ocupacional
- Treball social
- Turisme
- Arquitectura

- Història
- Ciències de l'activitat física i l'esport
- Ciències polítiques i de l'administració
- Filosofia
- Geografia
- Humanitats
- Pedagogia
- Periodisme
- Psicologia
- Publicitat i relacions públiques
- Sociologia
- Traducció i interpretació
- Qualsevol de les filologies
- Enginyeria tècnica en disseny industrial
- Biblioteconomia i documentació

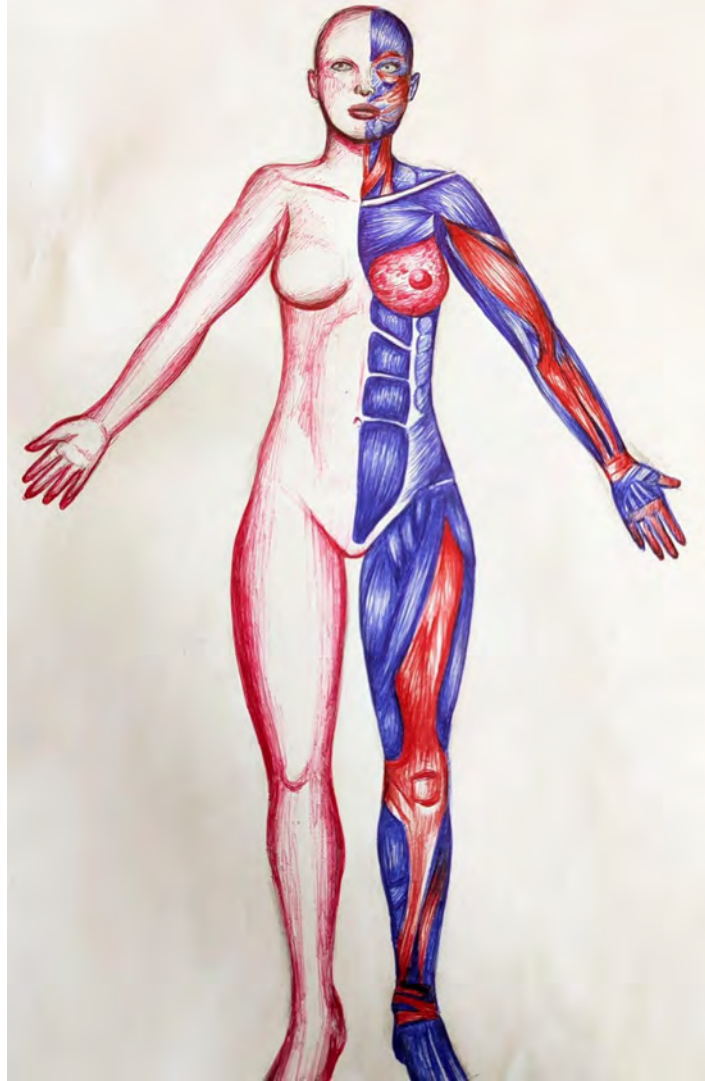
MATÈRIES DE LA MODALITAT D'ARTS

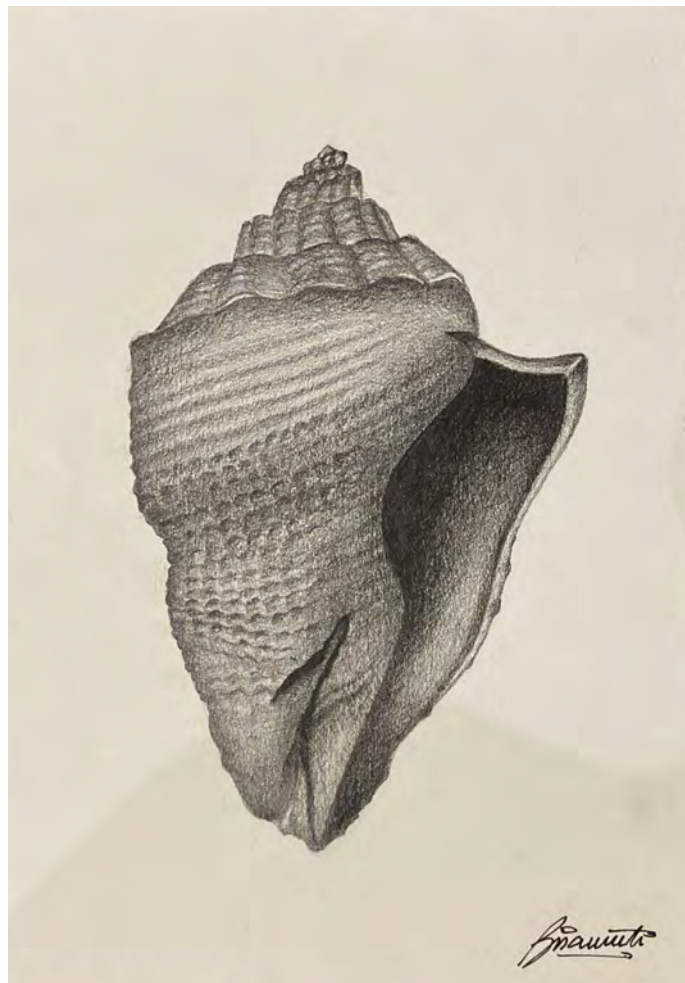
DIBUIX ARTÍSTIC

El dibuix artístic constitueix el recurs intel·lectual bàsic per a l'expressió gràfica del pensament visual i intervé en el medi cultural tant per transmetre coneixements com per contribuir a crear-ne. Permet elaborar imatges capaces de comunicar el resultat de l'anàlisi objectiva de les característiques formals observades o inventades i esdevé el vehicle sensible per a l'expressió gràfica de les idees personals, dels sentiments o de les emocions.











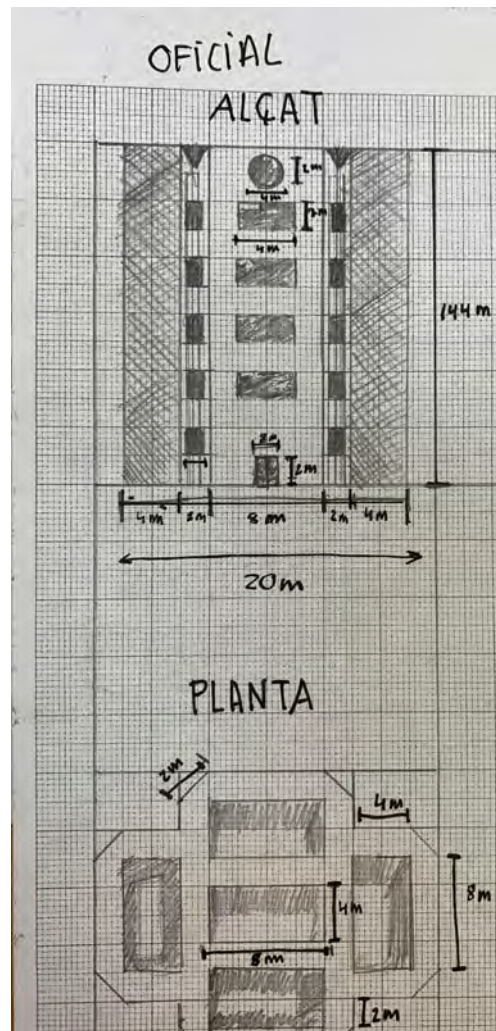
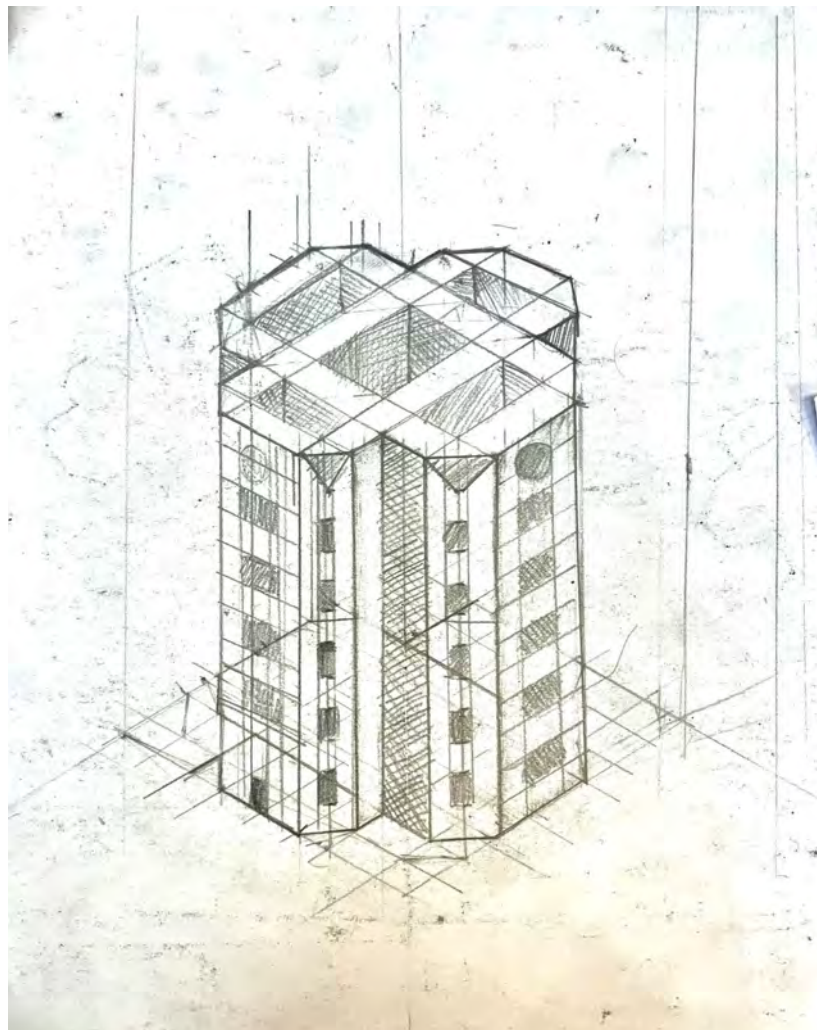


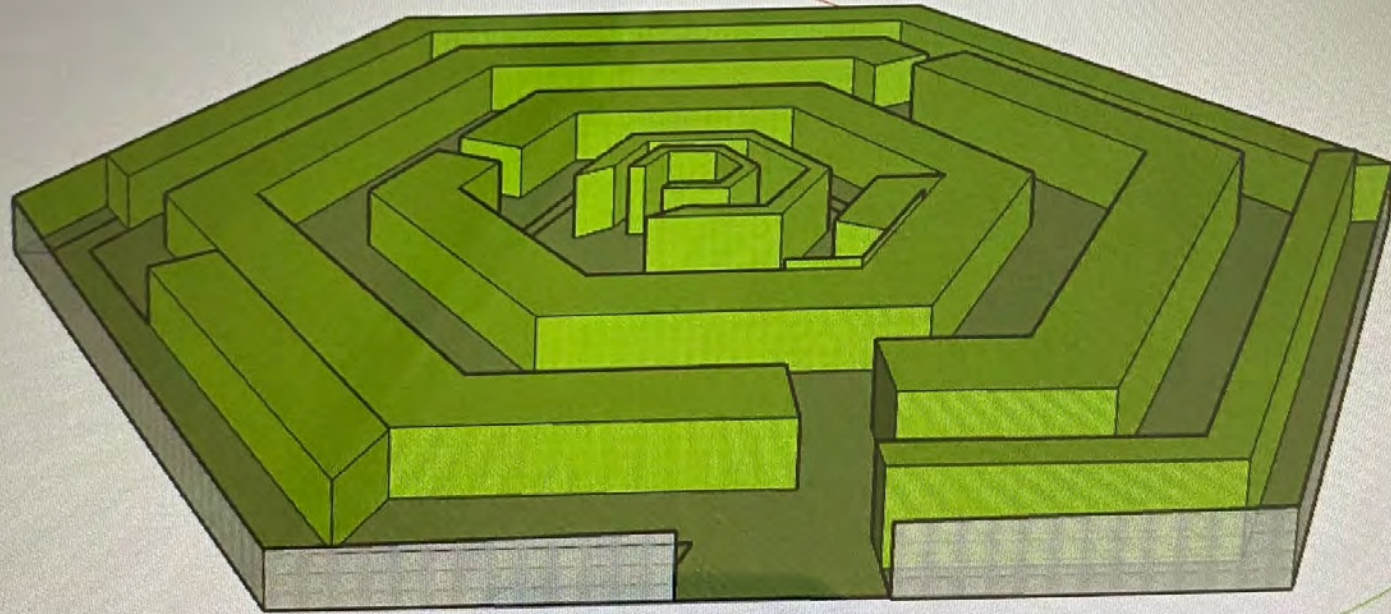


DIBUIX TÈCNIC APLICAT A LES ARTS I EL DISSENY

La matèria de dibuix tècnic aplicat està dirigida als alumnes que cursen el Batxillerat de la modalitat d'arts visuals i disseny. Desenvolupa les estratègies necessàries per a la comprensió i posterior solució gràfica de problemes, la recerca de solucions i la planificació dels processos, convertint-se en un instrument d'investigació, de creació i comunicació de projectes; als àmbits del disseny gràfic, el disseny d'objectes i d'interiors, l'escultura, la instal·lació, la curadoria, la pintura mural, entre d'altres.

Es tracta d'una matèria relacionada amb moltes de les competències clau i dels objectius de l'etapa, ja que és un llenguatge que permet desenvolupar la creativitat, enriquint les possibilitats expressives i d'ideació, consolidant hàbits de planificació i afavorint la corresponsabilitat en el desenvolupament de projectes compartits. També, per les característiques pròpies del llenguatge tècnic, afavoreix el desenvolupament del raonament lògic.





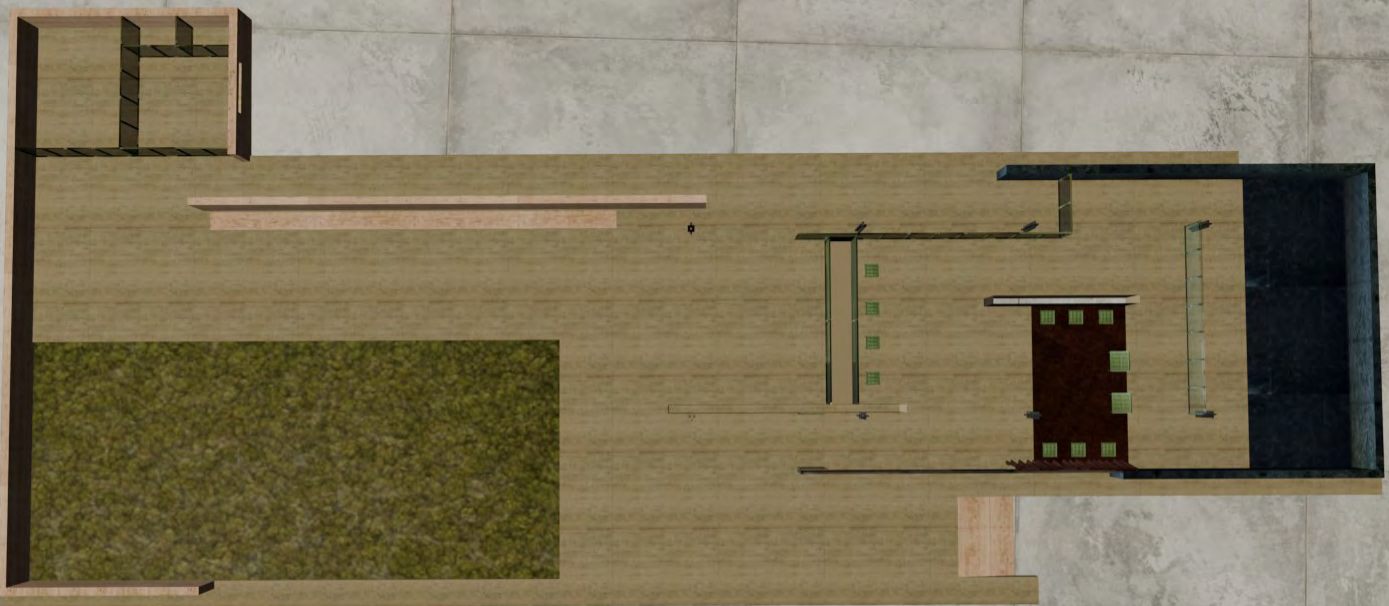
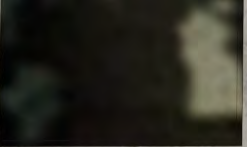
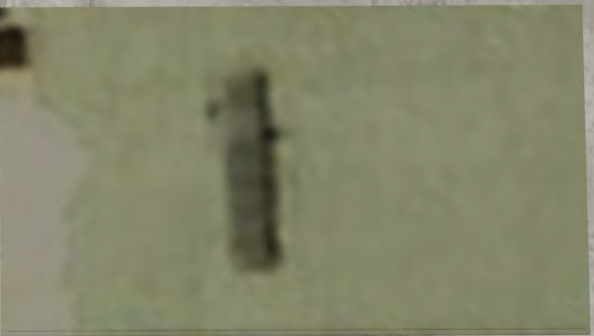




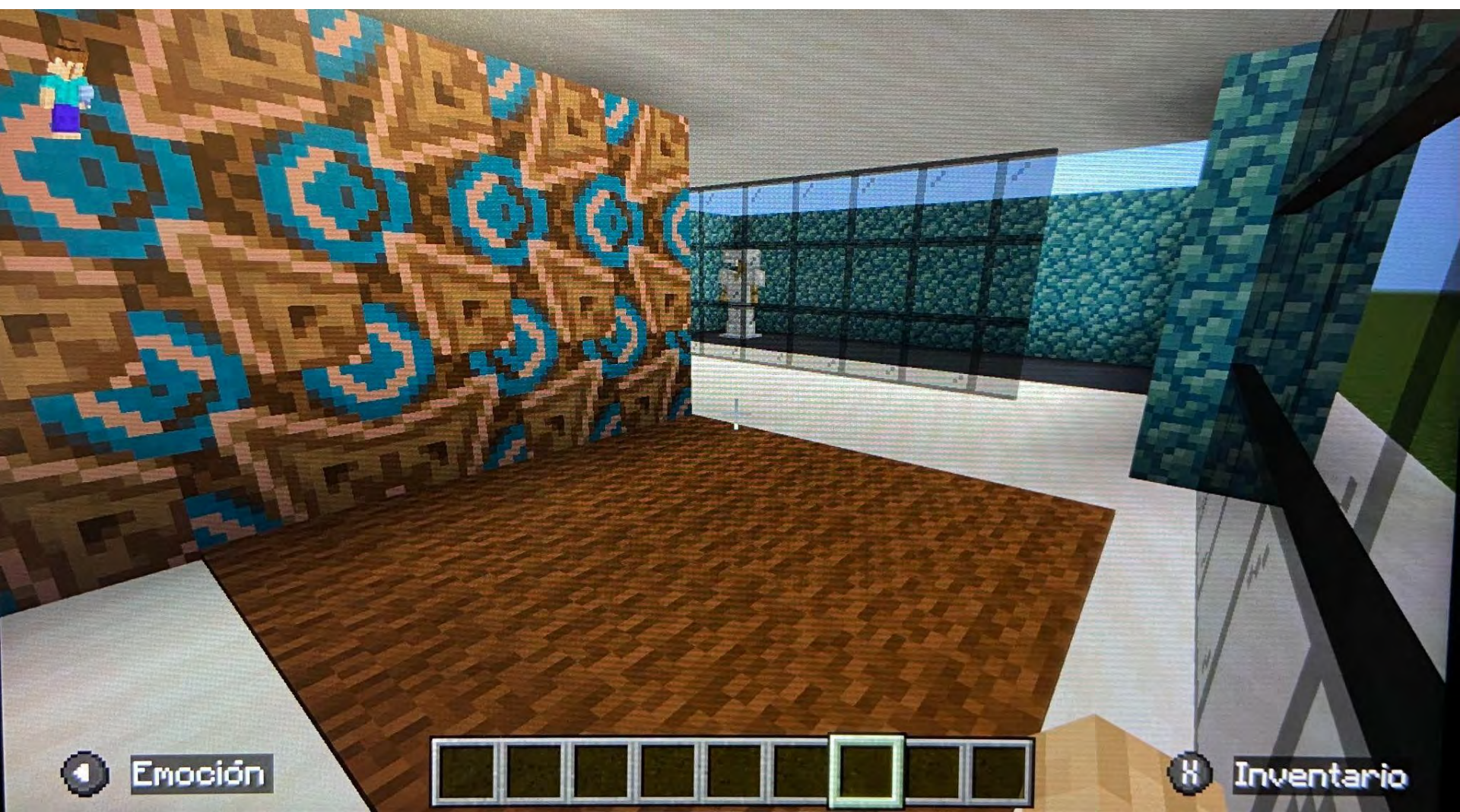
PLAN A



CONTENTS	
1	PLAN A
2	SECTION A-A
3	SECTION B-B
4	SECTION C-C
5	SECTION D-D
6	SECTION E-E
7	SECTION F-F
8	SECTION G-G
9	SECTION H-H
10	SECTION I-I
11	SECTION J-J
12	SECTION K-K
13	SECTION L-L
14	SECTION M-M
15	SECTION N-N
16	SECTION O-O
17	SECTION P-P
18	SECTION Q-Q
19	SECTION R-R
20	SECTION S-S
21	SECTION T-T
22	SECTION U-U
23	SECTION V-V
24	SECTION W-W
25	SECTION X-X
26	SECTION Y-Y
27	SECTION Z-Z







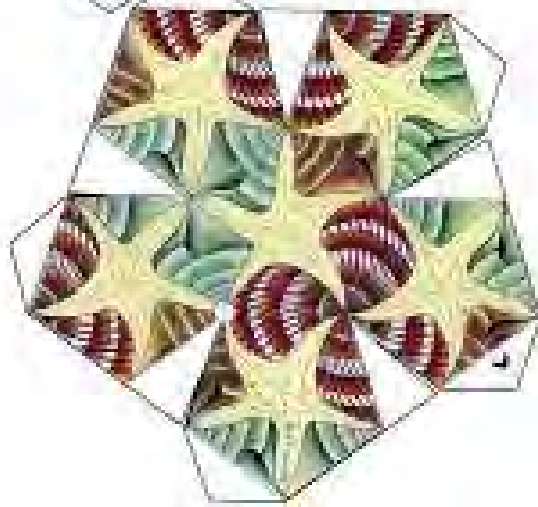
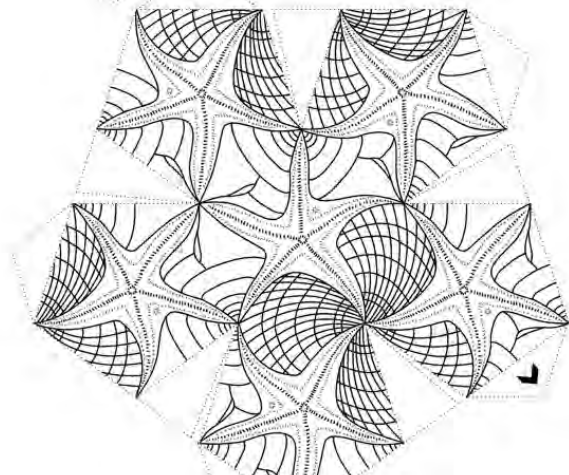
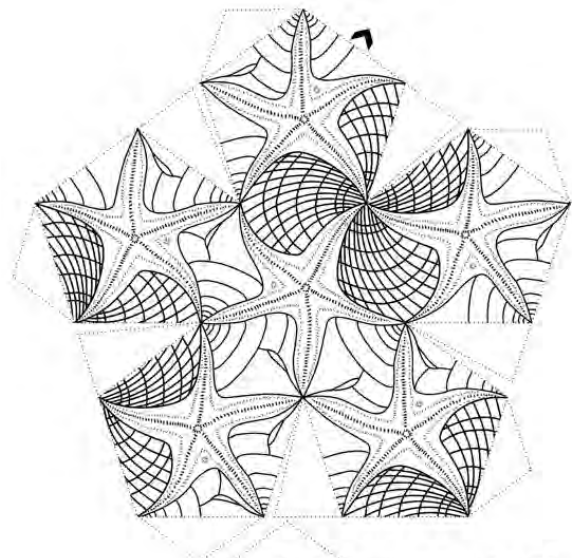
Emoción



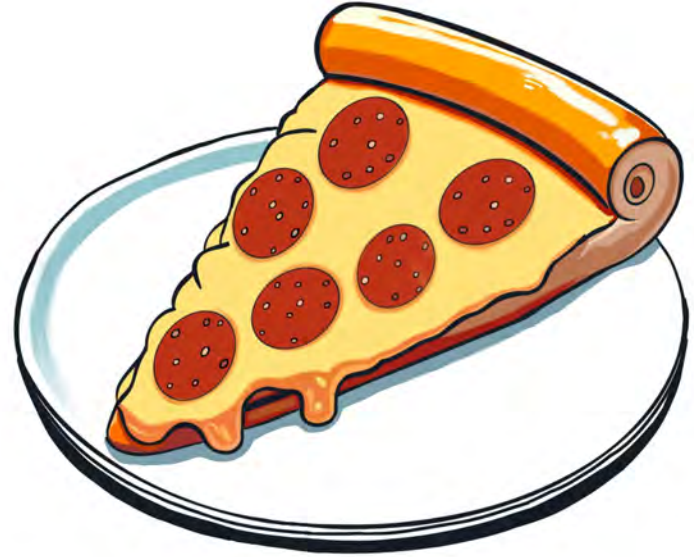
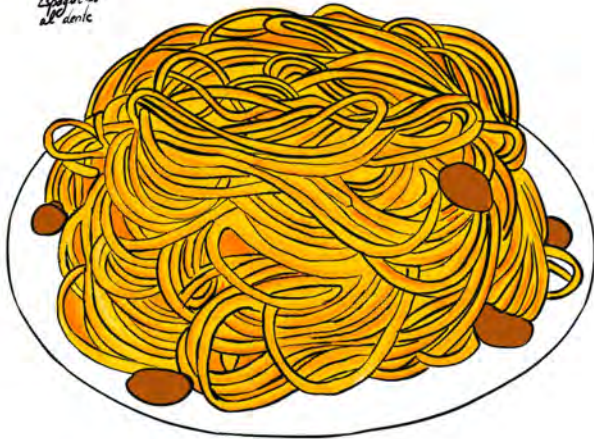
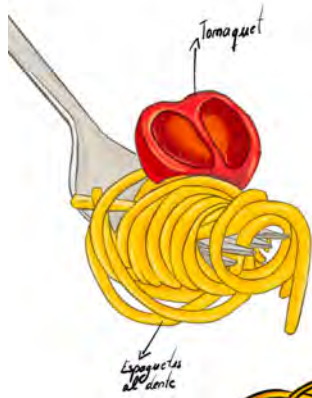
Inventario

FONAMENTS DEL DISSENY

La modalitat d'Arts del Batxillerat pretén, a través de la matèria de Disseny, que l'alumne/a assoleixi uns continguts que li permetin de copsar la contínua implicació del disseny en la vida quotidiana, el seu entrellat de motivacions i atmosferes operatives en els diversos camps, així com també la derivació de models de vida i modes de comportament provinents de les aportacions fetes en el camp del disseny

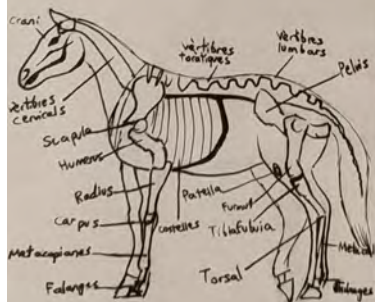
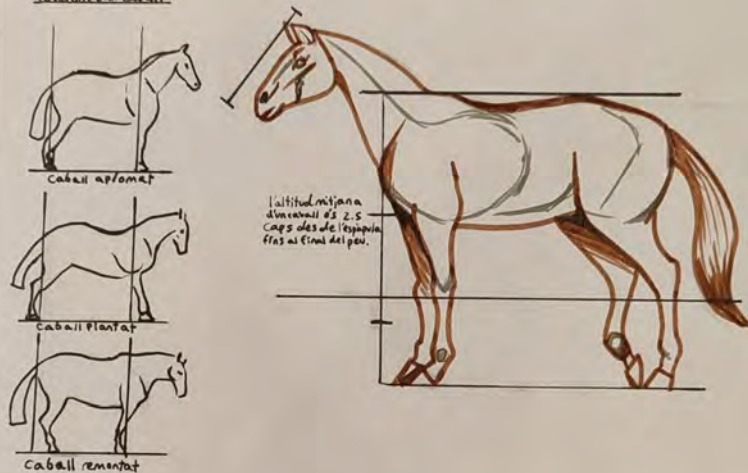


Spaghetti al dente

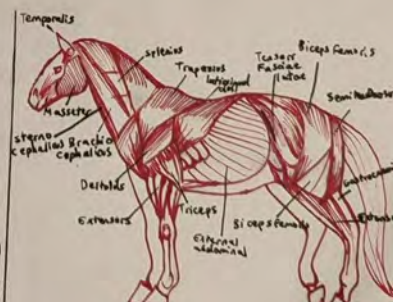


INFOGRAFIA DEL CABALL

Posicions del caball



Lidia Jané Torrent



THE SPIDER IN ART



▷ SPIDERS ARE ARTHROPODS, MORE SPECIFICALLY ARACHNIDS, THEY HAVE SEGMENTED BODIES WITH 8 LEGS.

▷ THE SPIDER HAS SYMBOLIZED PATIENCE AND PERSISTENCE DUE TO ITS HUNTING TECHNIQUE OF SETTING WEBS AND WAITING FOR ITS PREY.

ARACHNE'S MYTH:

▷ ARACHNE WAS A PARTICULARLY GOOD WEAVER. ONE DAY SHE CHALLENGED THE GODDESS ATHENA TO A WEAVING CONTEST WHICH SHE, ARACHNE, WON AND OUT OF JEALOUSY ATHENA TRANSFORMED HER INTO A CREATURE WHOSE ONLY ABILITY WAS TO WEAVE.



ARACHNE BY GUSTAVE DORÉ

MAMAN:

▷ LOUISE BOURGEOISE CREATED THIS SCULPTURE AS A TRIBUTE TO HER MOTHER.

▷ BOURGEOISE'S MOTHER REPAIRED TAPESTRIES WHEN THE ARTIST WAS A CHILD, THAT'S WHY WE FIND METAPHORS OF SPINNING, WEAVING, CARE AND PROTECTION IN THIS SCULPTURE.

▷ THE MATERNITY THEME IS ALSO PRESENT WHEN WE SEE THE EGGS IN THE FENCED POCKET IN THE ABDOMEN



MAMAN BY LOUISE BOURGEOISE

PER QUÈ ESTIC SEMPRE CANSADA?

és per la

MELATONINA

hormona que ens deixa **adormits**

A. K. A.

HORMONA DEL SON

una altra raó

ANDENO SINA

un compost orgànic que genera una sensació de cansament i somnolència que marca l'inici del procés de son i després s'elimina mentre dormim.

C13H16N2O2
C13H16N2O2
C13H16N2O2

La producció depèn de l'exposició a la llum

MENYS	MÉS
llum = augment de la melatonina	llum = disminució de la melatonina

d'aquí, el motiu pel qual dormim a la nit i ens despertem al matí

La Pleiotropia de la Melatonina

- promoció del son
- defensa immune
- defensa antioxidant
- regulació del metabolisme
- control vasomotor
- neurogènesi
- efectes sobre el citoesquelet
- propietats oncostàtiques

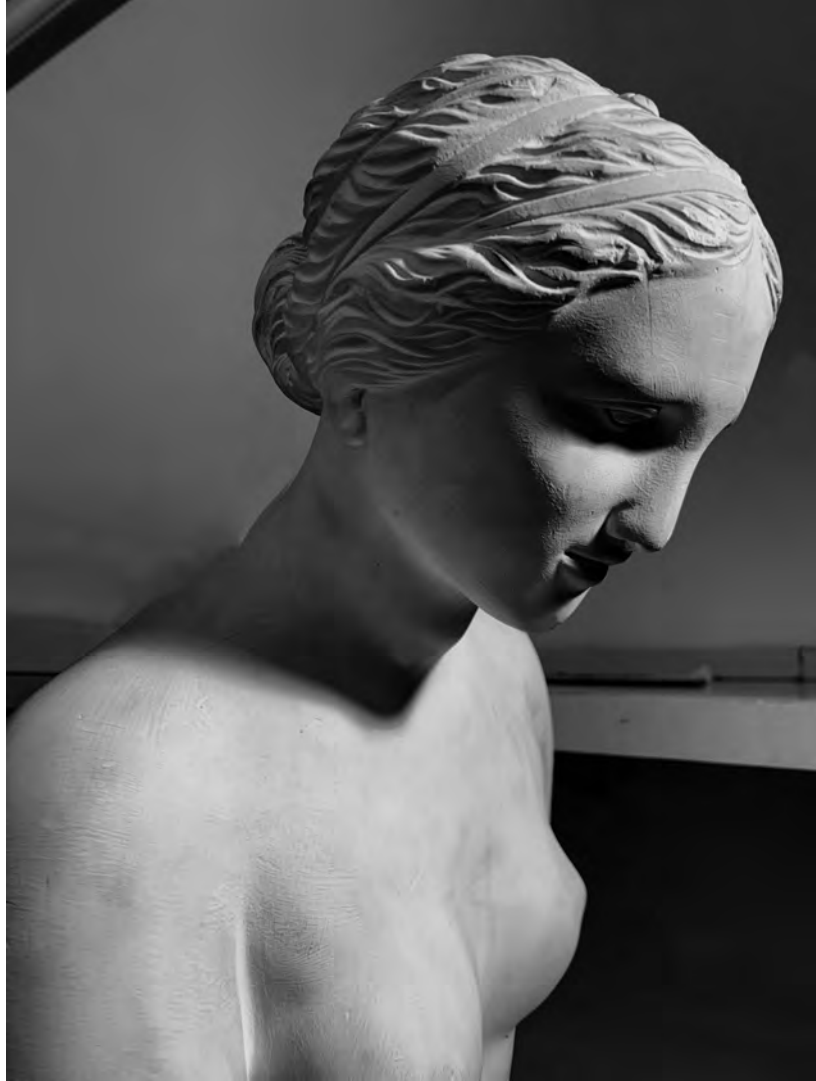
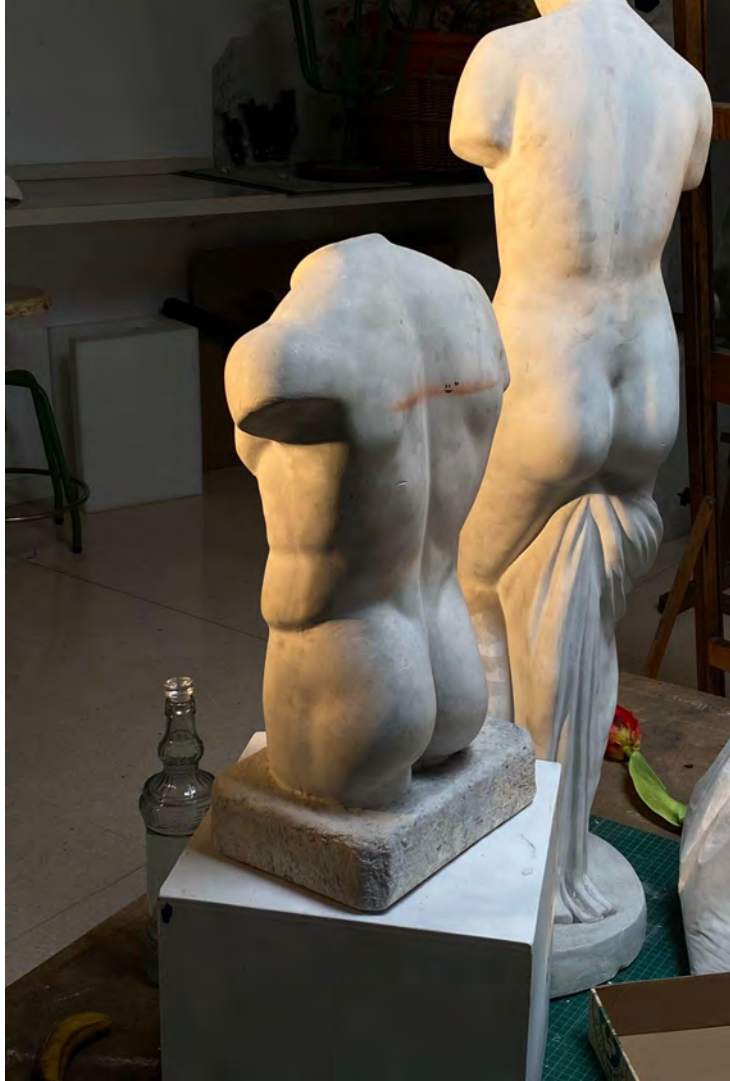
GLÀNDULA PINEAL

IRENE ÁLVAREZ 2n BTX C

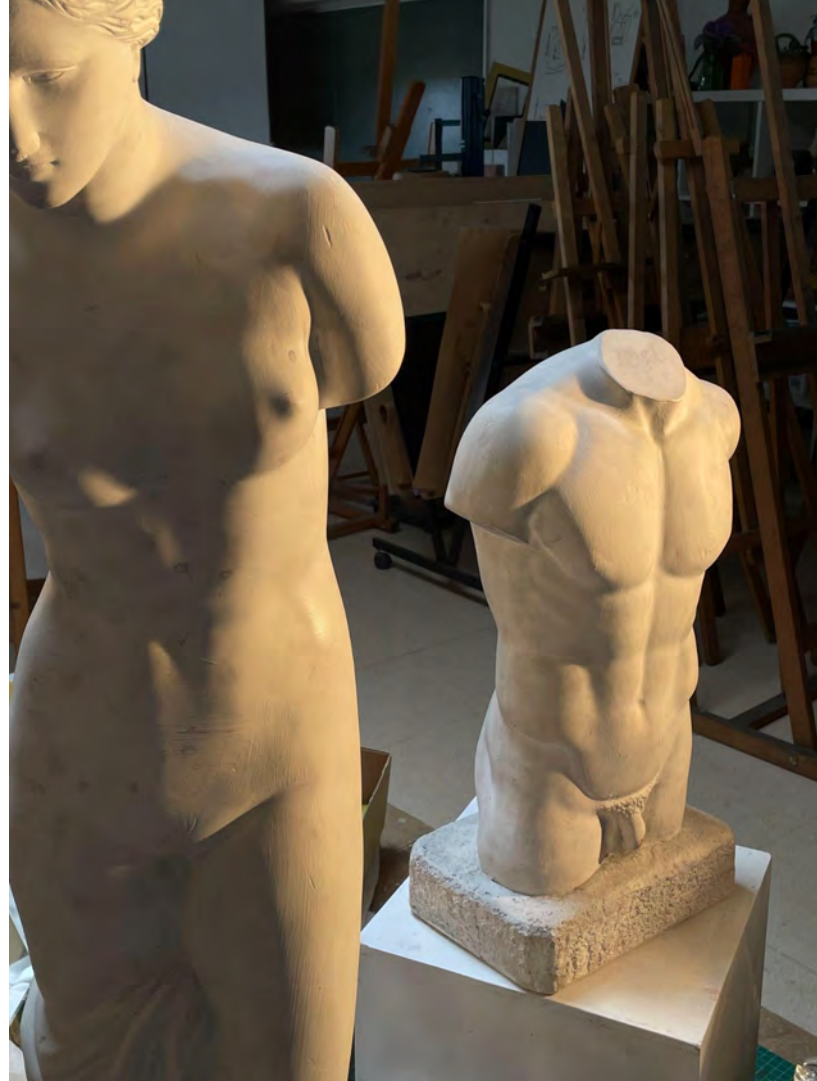
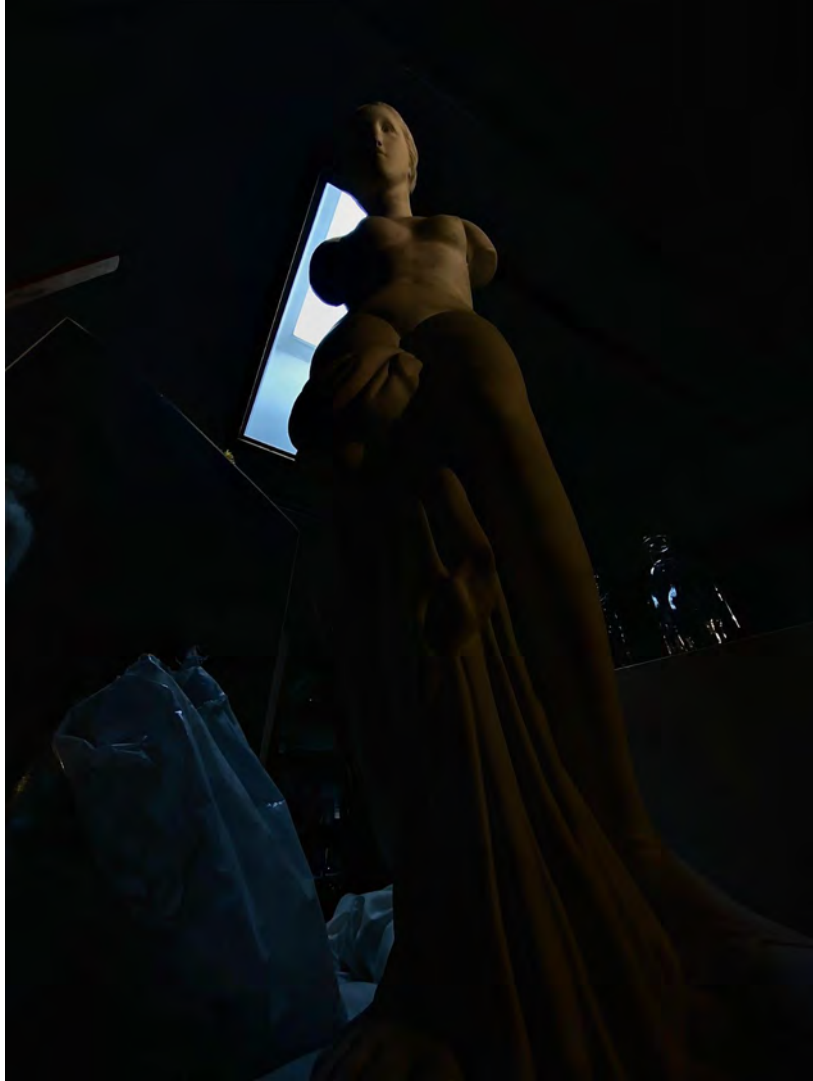


CULTURA AUDIOVISUAL

La matèria de cultura audiovisual té com a objectiu fonamental l'enriquiment de la capacitat de l'alumnat d'observar, analitzar, relacionar i comprendre la diversitat d'elements i fenòmens que constitueixen la cultura audiovisual del seu temps. Aquesta matèria té com a prioritat promoure la formació de ciutadans i ciutadanes competents, reflexius, participatius i selectius respecte de la realitat audiovisual que els envolta.



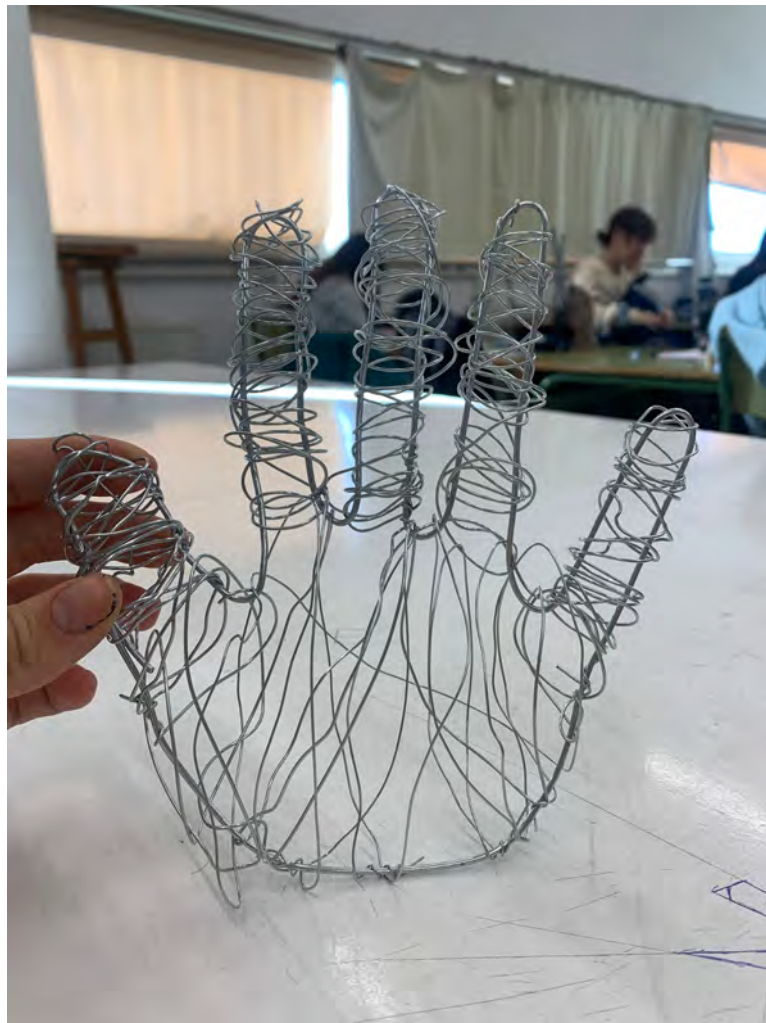




VOLUM

La matèria de volum proporcionarà a l'alumnat les eines i recursos per veure, conèixer, sentir i gaudir de les formes volumètriques que existeixen al seu entorn a través dels coneixements, destreses i actituds relacionades amb les tècniques, materials i elements formals, l'alumnat desenvoluparà també habilitats i capacitats creatives respectant la diversitat, i dotant-lo d'experiències suficients en un context inclusiu i en igualtat de condicions, d'aquesta manera, a través de l'art, es fomentarà una actitud crítica, sostenible i innovadora.







PROJECTES ARTÍSTICS

La matèria de Projectes Artístics pretén facilitar l'assoliment de les competències necessàries per al desenvolupament de projectes que, partint d'un component artístic, puguin comportar un impacte positiu davant de l'individu i la societat. La creació d'entorns favorables al desenvolupament de projectes artístics i entorns creatius fomenta la igualtat entre totes les persones. Aquests entorns favorables a les iniciatives artístiques han de ser flexibles en el com, però molt exigents en el què i el quan, afavorint la responsabilitat i la implicació en les tasques desenvolupades, a més de la capacitat de treball en equip.

