

PROVES GESO exalumnes

Música

A. CURRÍCULUM

A. Escolta i percepció musical

- Identificar auditivament elements del llenguatge musical en propostes musicals de diferents èpoques i estils.
- Identificar auditivament instruments i conjunts instrumentals en propostes musicals de diferents èpoques i estils.
- Identificar auditivament tessitures i conjunts vocals en propostes musicals de diferents èpoques i estils.

B. Interpretació, improvisació i creació

- Crear un producte musical mitjançant el programa *Audacity* a partir d'unes indicacions donades

C. Context i cultures musicals, mitjans de comunicació i tecnologies

- Comprendre i contextualitzar el paper històric i social de la música al cinema.
- Conèixer les músiques populars urbanes nacionals i internacionals, i els principals solistes i grups musicals, des dels anys 50 fins a l'actualitat.

B. ESTRUCTURA DE LA PROVA I CRITERIS D'AVUACIÓ/ QUALIFICATIUS

La prova es puntua sobre 10 punts. Es considera aprovada a partir de 5 punts.

A. Escolta i percepció musical

- Resolució d'activitats relacionades amb el contingut, a partir de diverses audicions i/o vídeos.

4 punts

B. Interpretació, improvisació i creació

- Creació d'un arxiu mp3 a partir de la manipulació d'àudios donats i seguint unes pautas concretes, mitjançant el programa *Audacity*.

2 punts

C. Context i cultures musicals, mitjans de comunicació i tecnologies

- Resolució d'activitats relacionades amb el contingut, que poden anar acompanyades d'audicions i/o vídeos.

4 punts