



MASTERCLASS DONES VISUALS 1 DE MARÇ DE 2022, 11-12:30 H.

- PRESENTACIÓ DE **DONES VISUALS**, formada el 2017, reuneix més de 400 dones professionals de tots els oficis del cinema amb l'objectiu de revertir la situació de desigualtat històrica existent al sector audiovisual.
- **ACCIÓCURTS**. Programa d'assessorament, formació i pitching

CAMILA MAILÉN BÓVEDA FIGUEIRA. Buenos Aires (1996).

En 2014 estudia Comunicación Audiovisual en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y posteriormente, en 2018, se especializa en montaje en la UPF Barcelona School of Management.

Con experiencia como montadora en diferentes disciplinas; documental, ficción, video ensayo, videoclips y publicidad. Entre sus proyectos más destacados están:

- **Los eventos**, largometraje documental de Yaiza Berrocal Guevara.
- **Normal; Koleka Putuma e Irene Moray**, desarrollada en el marco de "Un vocabulario para el futuro" del CCCB (Centre de Cultura Contemporània de Barcelona).
- **EL PLACER ES MÍO**, largometraje de ficción de Beatriz Pérez y Aurora d'Errico.
- **Marta Knight- CREATIONS**, videoclip dirigido por Alba Cros y producido por Edna Cinema.
- **A FERRO**, video-ensayo, Soy Cámara 2019.
- **Hacia Atrás**, cortometraje de ficción y primer proyecto como directora. Ha sido seleccionado en las Residencias audiovisuales de La Bonne 2022 y se encuentra en postproducción.

Desde 2019 trabaja en el equipo de **producción de Dones Visuals**, Associació Promotora de Dones Cineastes i de Mitjans Audiovisuals de Catalunya donde da soporte al Plan de Acció. Actualmente es **coordinadora de Acció Curts**.