

ELS VEÏNS DESCONEGUTS

ANDRÉS ALCÁNTARA

Història Gítana

Institut de Sabadell



Bandera i himne



<https://www.youtube.com/watch?v=XXrsTYIPLvU>



Orígens





Cartell de 1852

Abolició de
l'esclavitud 1864

A VINDE
Un Prim Sălaș de Robi sau
**SCLAVI
ȚIGANEȘTI**
Print o licitație la Amiață a
Mănăstire d. s. *ELIAS*
la 8 mai *M. D. CCC. L. II.*



cine se compună din 18 Omeni,
10 Bazați, 7 femei & 3 ffete
~ : in condiție fină : ~

Grifo



Johannis d' Egipto

Nalfonso et, Als Nobles amato e feals mes conuises e singles
goimadors quines vegues situegus batles sitbatles e altes qualseuol
offinals e subditos mes e enoria qualseuol guardes d' porto e coses de
dades en qualseuol parts de mes Regnes e terres al qual o als quals
les presents quierozan e son presentades o als lochmes d' agello Salus
e dilemo Com lamat e deuot ned don Johan d' Egipto menor e ma herna
anar en dinstes parts entera passar p algunes parts de mes Regnes e
tes e vullam agell ess bencatar e auillar a vosaltz e a rasim de vos
dehm e manam expressamet e d' certa ma pots inuocamet d' ma qua
e indignari e lo dit don Johan d' Egipto e los qui ab ell van el aronpanyar
ab totes ses mualadures robes bens oraxer beates males e altes qualseuol
coses e ab si portozan l' exco anar pas e passar p qualseuol l' iuris
viles locho e altes pro e ma senyora saluamet e signa tota contra
dno impedimet e contraxer comoguro p'onegus e donans a agello se
qui passatge e conduxer si e quant p lo dit don Johan requere ne per
durant lo present ne saluanduxer lo qual volem q' dur. p nos n' ep
del dia dela datt dela present emanat conuenimant camp
radora dada en l' anyora pots ned segell sed apr. dies de janer. f. y
lang dela nass de ned senyor anil m. x. lxx. Al p' d' l' f.


Hecho en la villa
de Valencia
a diez y siete dias
del mes de Enero
de mill e setecientos
e setenta e tres años.



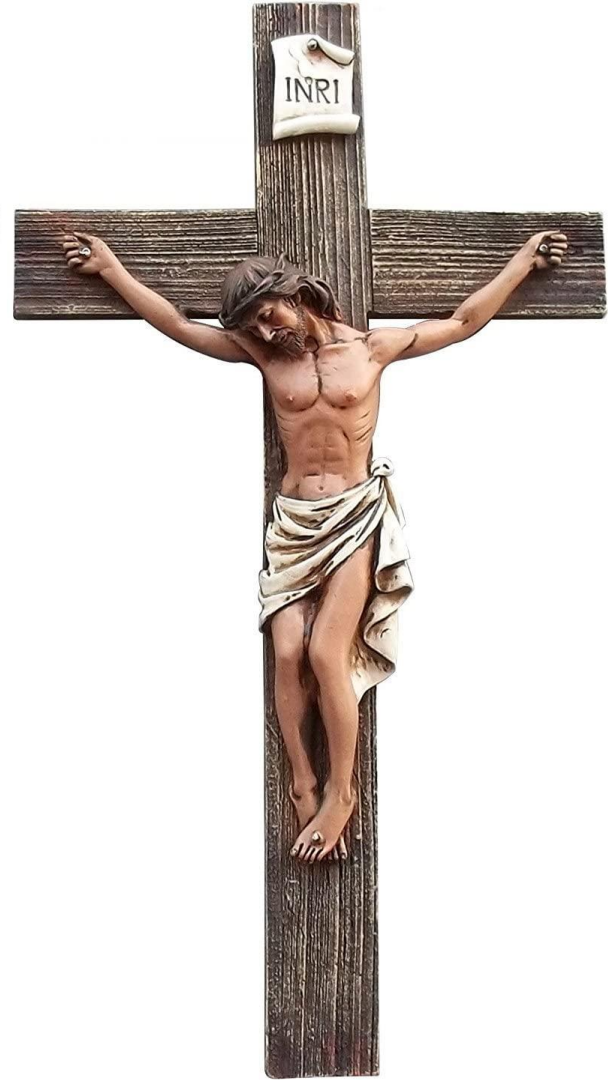
1425 - 1499 Període de bona convivència

1499 - 1978 Període d'antigitanisme



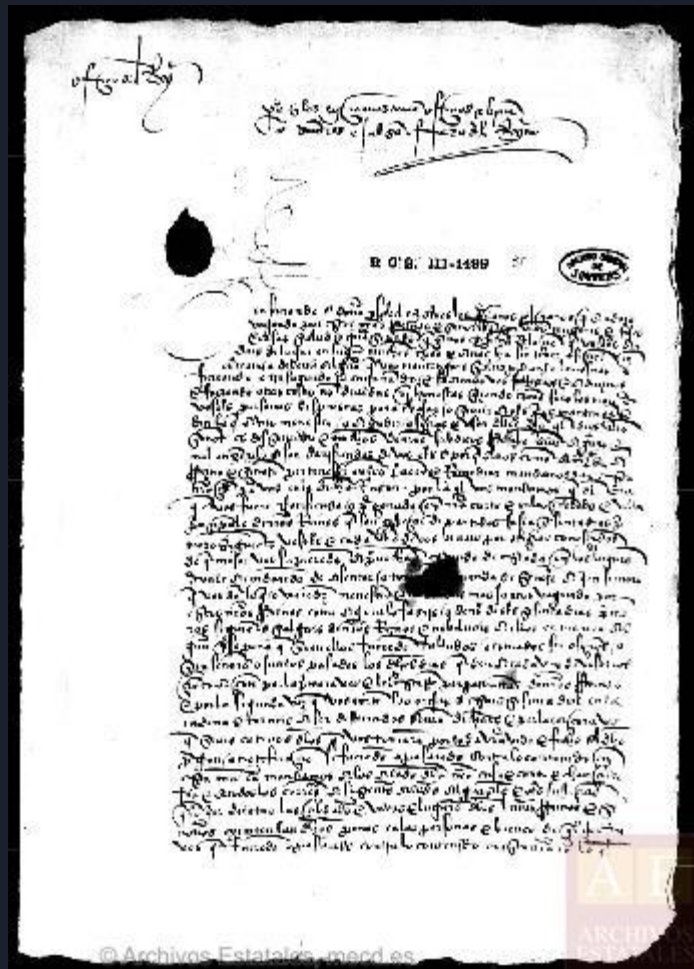



Cosmovisió Índia,
religió cristiana.



1499 - Primera Ilei antigitana

Pragmática de Medina del Campo





“Mandamos a los egipcianos que andan vagando por nuestros reinos y señoríos con sus mujeres e hijos, que del día que esta ley fuera notificada y pregonada en nuestra corte, y en las villas, lugares y ciudades que son cabeza de partido hasta sesenta días siguientes, cada uno de ellos viva por oficios conocidos, que mejor supieran aprovecharse, estando atada en **lugares donde acordasen asentar o tomar vivienda de señores a quien sirvan, y los den lo hubiese menester y no anden más juntos vagando por nuestros reinos como lo hacen, o dentro de otros sesenta días primeros siguientes, salgan de nuestros reinos y no vuelvan a ellos en manera alguna, so pena de que si en ellos fueren hallados o tomados sin oficios o sin señores juntos, pasados los dichos días, que den a cada uno cien azotes por la primera vez, y los destierren perpetuamente destos reinos; y por la segunda vez, que les corten las orejas, y estén sesenta días en las cadenas, y los tornen a desterrar, como dicho es, y por la tercera vez, que sean cautivos de los que los tomasen por toda la vida.**”

Isabel y Fernando, Medina del Campo, 1499.

1749 - La gran batuda. Primer intent de genocidi



Marqués de la Ensenada i Ferran VI



Samudaripen







**MAY
16**

ROMANI RESISTANCE



Campo de concentración de Auschwitz-Birkenau



Cultura antigitana



Novela de la gitanilla

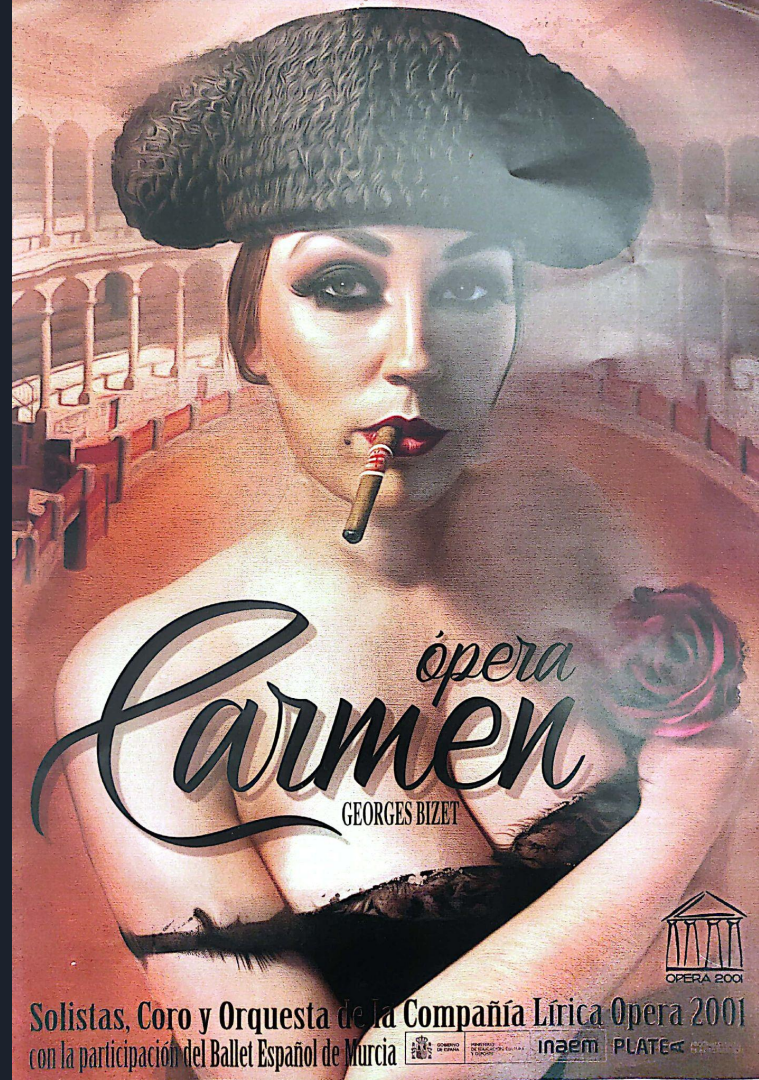
Miguel de Cervantes Saavedra

“Parece que los gitanos y gitanas solamente nacieron en el mundo para ser ladrones: nacen de padres ladrones, críanse con ladrones, estudian para ladrones y, finalmente, salen con ser ladrones corrientes y molientes a todo ruedo; y la gana del hurtar y el hurtar son en ellos como accidentes inseparables, que no se quitan sino con la muerte.”

Tiefland de Leni Riefenstahl



<https://youtu.be/tSvA6yBy0RU?t=722>



QUINZAINE
DES RÉALISATEURS
SOCIÉTÉ DES RÉALISATEURS DE FILMS
CANNES

CARMEN Y LOLA

Una película de Arantxa Echevarría

Zaira Romero · Rosy Rodríguez

Moreno Borja · Rafaela León · Carolina Yuste

UNA PRODUCCIÓN DE TITRE SERVICIOS AUDIOVISUALES

DIRIGIDA POR ARANTXA ECHEVARRÍA

PRODUCCIÓN EXECUTIVA PALMI SÁNCHEZ DE AZÚA Y ARANTXA ECHEVARRÍA · DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN EDUARDO SANTIAGO · DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PALMI SÁNCHEZ DE AZÚA

DISEÑO DE VESTUARIO CUARTO IMPERIO TEREESA MONZA · MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA OLIVIA PÉREZ Y SOLEDAD PARRILLA · DIRECCIÓN DE ARTE SOLEDAD BESSERA

AYUDANTE DE DIRECCIÓN JORGE CALZADILLA · SONIDO SANTIAGO RAMÍREZ · MÚSICA ORIGINAL DAVID PEREZ · EDICIÓN ANITA BARANDA · DISEÑO DE SONIDO CAROLINA YUSTE

DISTRIBUCIÓN POR ESPAÑA Y PORTUGAL CON LA COLABORACIÓN DE ORANGE ESPAÑA · COMERCIO DE MADRID · IMA

EXTRAS





RAE

<https://www.youtube.com/watch?v=DqBvpWbmdkQ>

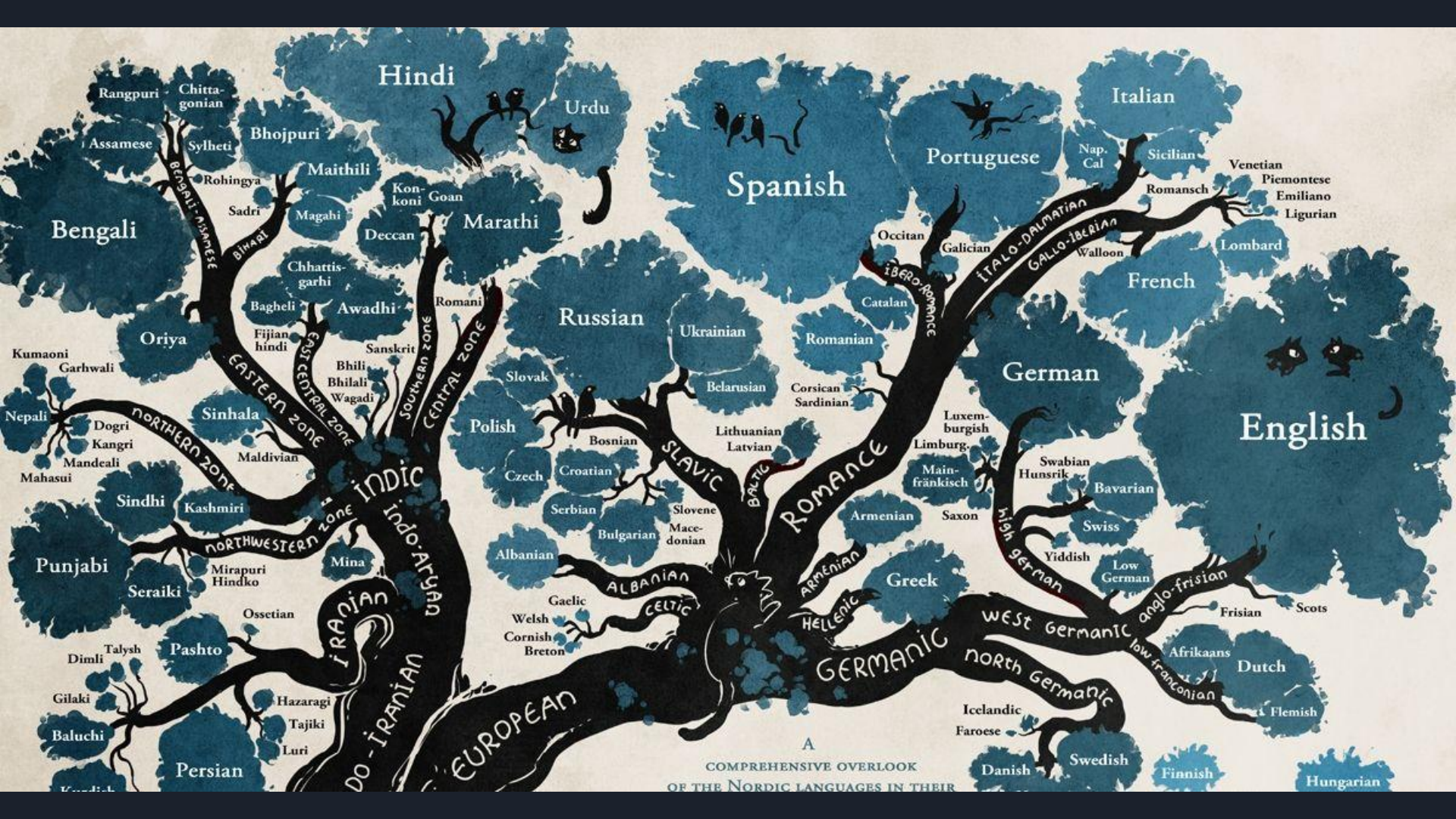


Llengua gitana



Amari chib si amaro romanipen





A
COMPREHENSIVE OVERLOOK
OF THE INDO-EUROPEAN LANGUAGES IN THEIR



Els calós. Llengües trencades

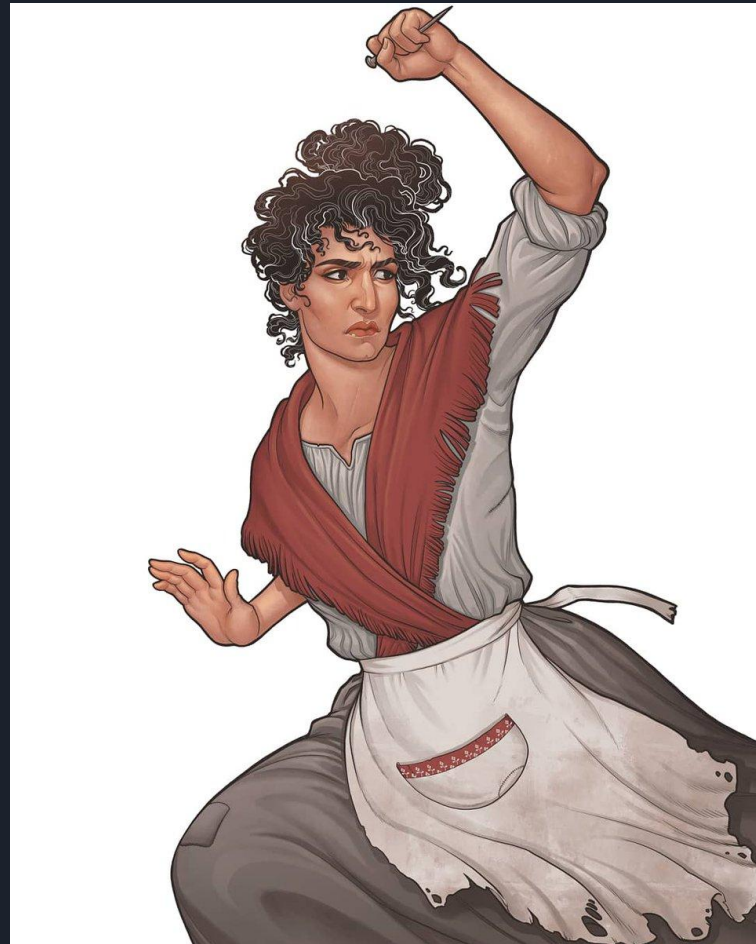
- Erromintxela: latxoa, baroa, txinoa, txukela...
- Caló català: halar, xaval, calés...
- Caló castellà: gachó, parné, molar, camelar...



Referents gitanos

Rosa Cortés

Revolucionària durant
la Gran Batuda.



Sofia Kovalevskaya

Una de les primeres professores universitàries a Europa.

Agost de 1884, August Strindberg:

“Que una dona sigui professora de matemàtiques és un fenomen perjudicial i desagradable, en efecte, fins i tot podria dir monstruós.”



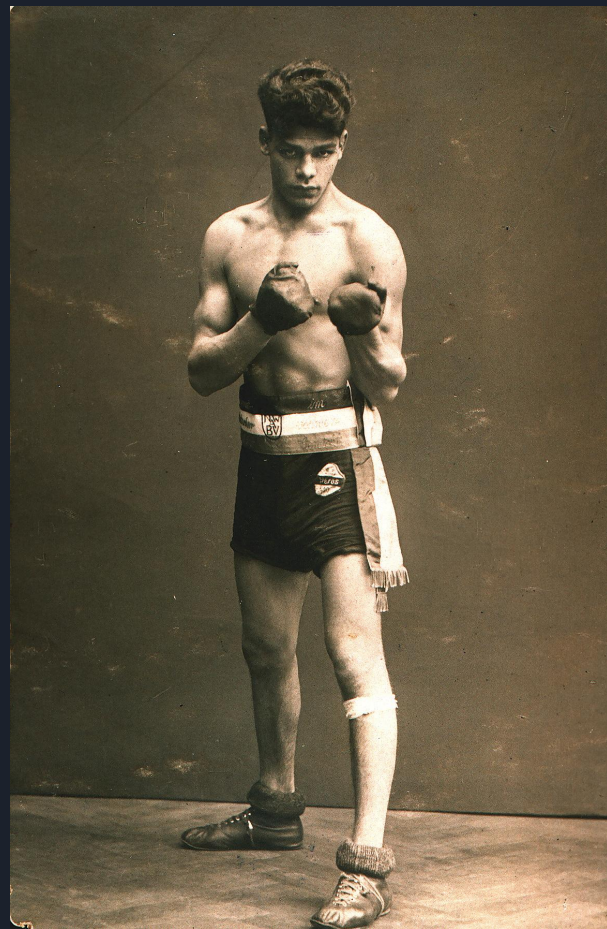
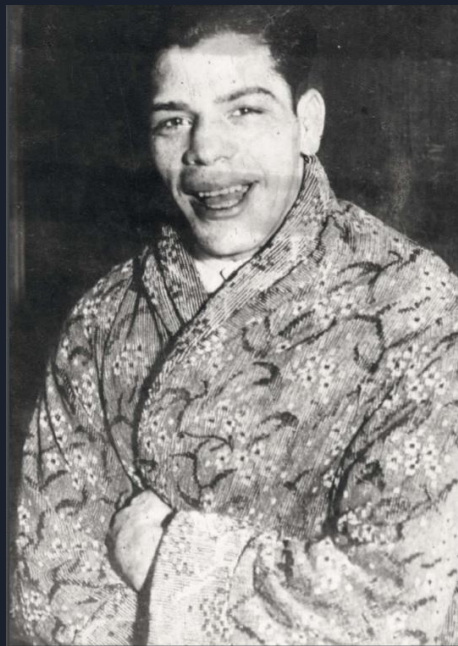
Alfreda Markowska

Va salvar uns 50 nens jueus i gitanos durant el Samudaripen.



Johann Trollmann “Rukeli”

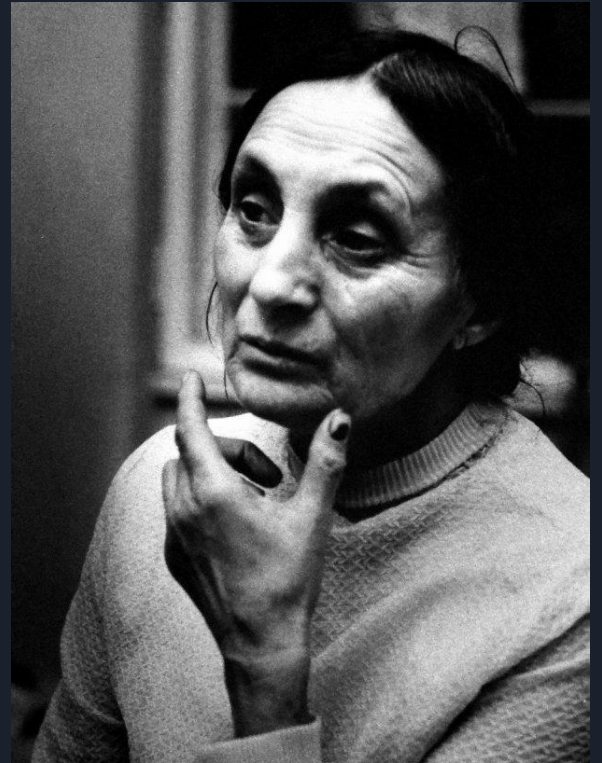
Boxejador assassinat
pel règim nazi.



Bronislawa Wajs "Papusza"

Primera poetessa gitana publicada.

“Si les gitanes tinguéssim memòria
moriríem d’angoixa.”



Raymond Gurème

Supervivent del Samudaripen.

“El meu testimoni és per als joves.
No deixeu el vostre futur en mans dels bojos.
Heu de resistir. Heu de resistir a la discriminació, al
racisme, als desallotjaments violents dels quals
gitanos i travellers són víctimes a tot Europa.
Nosaltres, els vells, hem encès la flama. Ara, us
correspon a vosaltres els joves alimentar-la, fer-la
gran perquè siguem més forts. Aixequen-vos, joves!
Sempre dempeus, mai de genolls!”





Ceija Stojka

Supervivent del
Samudaripen.








1975. Casa Loma





“El kapo entró con el látigo y me dijo: ¡A los de arriba los tiras abajo y los arrastras igual hasta la puerta! Y yo... yo hacía rodar a los muertos hacia abajo, hacia delante, hasta que ¡zas! Caían al suelo. Se me hacía cuesta arriba cuando eran niños con los que había jugado o hablado. Pero con el tiempo una se acostumbra y además no te queda otra. Si no lo haces, viene el tipo y te parte la cabeza.”



Juan de Dios Ramírez-Heredia

Activista i polític.

Pare del moviment pels drets del poble gitano a Espanya.





Publicacions d'interès



PASTORA FILIGRANA

**EL PUEBLO GITANO
CONTRA EL
SISTEMA-MUNDO**

REFLEXIONES DESDE UNA MILITANCIA
FEMINISTA Y ANTICAPITALISTA

Akal / Inter Pares



MARÍA SIERRA
**HOLOCAUSTO
GITANO**

El genocidio romaní bajo el nazismo

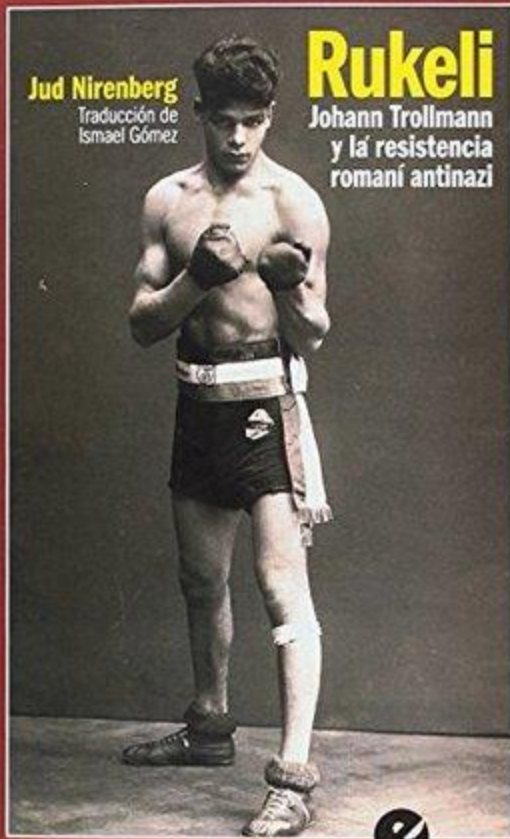


Jud Nirenberg

Traducción de
Ismael Gómez

Rukeli

Johann Trollmann
y la resistencia
romaní antinazi





Manuel Martínez Martínez

**EL PUEBLO GITANO ESPAÑOL
EN LAS REVOLUCIONES
Y GUERRAS CIVILES
(SIGLOS XIX Y XX)**

Prólogo de Ismael Cortés

ISMAEL CORTÉS

Sueños y sombras sobre los gitanos

La actualidad de un racismo histórico

PRÓLOGO DE JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA

EPÍLOGO DE BOHUMIRA SMIDAKOVA



BELLATERRA EDICIONS | BIBLIOTECA CIUDADANA





El Enigma de la Raza Gitana



Manuel Cádiz Córdoba.

Nació en Cabra de Córdoba el 2 de Agosto de 1933.

Estudioso de temas y costumbres del mundo Gitano y educativo.

En la actualidad desempeña el cargo de Presidente de la Asociación Balear para el Desarrollo Gitano en Palma de Mallorca.

HISTORIA DEL PUEBLO GITANO EN ESPAÑA



DAVID MARTÍN SÁNCHEZ





<https://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/diversitat-i-inclusio/mesures-i-suports/addicionals/>



Najs tumenge.

Te aven but baxtale!

