

CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL DEPARTAMENT DE ViP	CURS 25-26
MATÈRIA PROJECTES ARTÍSTICS	NIVELL 1r BATX
Què farem? SABERS	
Aquests criteris d'avaluació podran ser revisats i modificats si s'escau seguint la nova normativa de les PAU. 1r Trimestre- Introducció teòrica a la metodologia projectual, la gestió cultural i la relació entre creació i projecció. Disseny de projectes en petits grups a partir del patrimoni artístic i els referents artístics presents a la història de l'art. 2n Trimestre- Disseny de projectes individuals i en petits grups seguint el recorregut cronològic del patrimoni artístic i històric. 3r Trimestre- Disseny i elaboració d'un projecte individual de temàtica lliure seguint els objectius generals de la matèria. Sota aquests títols es treballaran els sabers que contempla el currículum: Descobriment del patrimoni cultural i artístic: • Descobrir el patrimoni cultural i artístic local mitjançant la creació d'un mapa patrimonial de l'entorn. • Investigar de forma activa les diferents possibilitats d'intervenció en localitzacions de l'entorn per posar en pràctica els llenguatges artístics: cinema, fotografia i arts escèniques i performatives, entre d'altres. • Valoració i estudi de referents artístics i patrimonials que enriqueixin l'acció creativa a desenvolupar. La creativitat. Entorns de treball creatius: • Investigar de forma activa les possibilitats dels llenguatges de l'expressió plàstica, visual i audiovisual per incorporar-los en la resolució de la proposta d'acció creativa. • Desenvolupar una mirada oberta, sense estereotips ni prejudicis, mitjançant l'anàlisi de la resolució de problemes reals al llarg del temps. Gestió de projectes artístics. Fases: • Desenvolupament de projectes artístics, mitjançant l'estudi de les diferents fases de creació. Disseny i seqüenciació del projecte artístic en relació amb el context on es desenvoluparà i el llenguatge triat, amb propostes creatives i innovadores de forma individual o col·lectiva. • Difusió i comunicació pública del projecte, mitjançant l'ús de llenguatges	



gràfics o digitals.

- Avaluació del projecte artístic, del desenvolupament i de l'execució mitjançant l'elaboració d'una memòria final del projecte

Com ho farem? INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació

- Rúbriques d'avaluació per totes les tasques
- Observació a l'aula i anotacions al quadern del docent
- Autoavaluació i coavaluació de l'alumnat.
- Assistència

Indicadors d'avaluació

Assoliment excel·lent	AE- 9-10
Assoliment notable	AN- 7- 8,9
Assoliment satisfactori	AS- 5-6,9
No assoliment	NA- 0-4,9

La nota final de cada avaluació s'arrodonirà a l'alça, si es considera oportú, quan els decimals siguin superiors a 0,75 dècimes i la mitja sigui superior a 5. 4,9 és un no assoliment en qualsevol de les avaluacions.

Com avaluarem? SUPERACIÓ I MESURES DE MILLORA

Superació de la matèria

L'avaluació de la matèria projectes artístics és global, contínua i formativa.

Al llarg del trimestre es recolliran indicadors d'avaluació de cadascuna de les tasques que es vagin plantejant.

Al final del 1r i 2n trimestre, s'emetrà una **qualificació parcial amb informe de seguiment** per a l'alumnat i les seves famílies, que servirà per conèixer l'evolució de l'alumnat a la matèria.

Al final de curs, l'alumnat i les seves famílies rebran un **informe de qualificacions finals** amb el nivell d'assoliment global obtingut.

Per assolir les competències de la matèria cal haver superat les diferents situacions d'aprenentatge, almenys, amb un **assoliment satisfactori**.



En aquelles tasques o situacions que continguin part escrita, ja siguin justificació, defensa, comentaris, crítiques... Es tindrà en compte la coherència textual, l'ortografia i la sintaxi... I, per tant, s'inclouran com a part de la valoració final seguint la normativa PAU amb un valor del 10% de la nota final de qualsevol entrega.

Mesures de millora

Les tasques no presentades es podran presentar fins a final de trimestre assolint amb un màxim d'assoliment satisfactori (5) aquella tasca per entrega fora de plaç sense ser justificada.

Les tasques presentades, però no assolides, es poden tornar a presentar fins a final de trimestre assolint amb un màxim de notable (7).

Un cop acabat el trimestre qualsevol tasca presentada del trimestre anterior es valorarà com a màxim amb 5.

La recuperació de la matèria es farà entregant TOTES les tasques pendents amb les seves memòries pertinents. Per això la data d'entrega es fixarà cada trimestre en les setmanes posteriors del període vacacional corresponent (nadal i setmana santa).

Extraordinària

Es presentaran totes les tasques no presentades durant el curs i que s'han elaborat a casa però amb seguiment del/a professor/a. Per tant caldrà pactar reunions breus o petites estones de classe per a revisar-les.

Mesures de suport individualitzat

El material teòric es comparteix per Classroom i s'explica a classe. L'alumnat que necessita atenció personalitzada disposa d'aquestes sessions per resoldre dubtes.

El seguiment del procés de cada projecte és individual i/o grupal. Quan treballen en grups poden retroalimentar els seus processos i enriquir-se els uns als altres.

Alumnat amb Pla de suport individual

L'alumnat que segueixi un PI, tindrà recollits els criteris d'avaluació que correspongui a les seves necessitats al seu document.