



CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL DEPARTAMENT DE MÚSICA	CURS 1 ^r , Optativa
MATÈRIA, MÚSICA I COMUNICACIÓ	NIVELL BATXILLERAT
CONTINGUTS - SABERS	
1r Trimestre: INTRODUCCIÓ A LA MÚSICA I COMUNICACIÓ/ MÚSICA I EDUCACIÓ/ MÚSICA I LLENGUATGE	
2n Trimestre: ELS MISSATGES DE LA MÚSICA A TRAVÉS DE LA HISTÒRIA/ MÚSICA I LITERATURA/ MÚSICA I EMOCIONS	
3r Trimestre: MÚSICA I CINEMA/ MÚSICA I PUBLICITAT/ MÚSICA EN VIU/ MÚSICA I TEATRE, FEM UN PROJECTE FINAL	
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	
<u>Instruments d'avaluació</u> • Atenció i participació en les explicacions de classe • Treballs al Classroom seguint les pautes degudament indicades • Presentacions orals • Treballs escrits • Proves escrites • Interpretacions musicals • Projecte en conjunt <u>Indicadors d'avaluació</u> • Treballs i actitud: 40% • Proves escrites: 60%	
SUPERACIÓ DE LA MATÈRIA	



Superació de la matèria

L'avaluació de la matèria de Música és global, contínua i formativa.

Al llarg del trimestre es recolliran indicadors d'avaluació de cadascuna de les tasques que es vagin plantejant.

Al final del 1r i 2n trimestre, s'emetrà una **qualificació parcial amb informe de seguiment** per a l'alumnat i les seves famílies, que servirà per conèixer l'evolució de l'alumnat a la matèria.

Al final de curs, l'alumnat i les seves famílies rebran un **informe de qualificacions finals** amb la nota numèrica obtinguda.

Mesures de millora

Caldrà insistir en l'atenció i l'esforç per a la millora

Recuperació de la matèria

Ordinària i Extraordinària

Proves escrites i/o treballs

Alumnat amb Pla de suport individual

L'alumnat que segueixi un PI tindrà recollits al seu document els criteris d'avaluació que corresponguin a les seves necessitats.