



CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL DEPARTAMENT DE	CURS
	25-26
MATÈRIA	NIVELL
CREACIÓ LITERÀRIA	1r BAT
CONTINGUTS - SABERS	
1r Trimestre Primers passos: exercicis de canvis de narrador, to, etc. Perspectives literàries: El punt de vista i l'estil Narració creativa: com creem una narració	
2n Trimestre Aforisme i diccionaris: textos literaris i no literaris Jocs poètics: treballem la poesia Diaris i diàlegs: el text i el subtext, el diari personal, com crear un bon diàleg	
3r Trimestre Teatre: creació d'una obra de teatre	
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	
<u>Instruments d'avaluació</u> - Activitats del dia a dia, dins i fora de l'aula: 40% - Activitats d'avaluació: 50% - Participació a l'aula: 10%	
<u>Indicadors d'avaluació</u> Del 0 al 10	
SUPERACIÓ DE LA MATÈRIA	
<u>Superació de la matèria</u> L'avaluació de la matèria creació literària és global, contínua i formativa. Al llarg del trimestre es recolliran indicadors d'avaluació de cadascuna de les tasques que es vagin plantejant. Al final del 1r i 2n trimestre, s'emetrà una qualificació parcial amb informe de seguiment per a l'alumnat i les seves famílies, que servirà per conèixer l'evolució de l'alumnat a la matèria. Al final de curs, l'alumnat i les seves famílies rebran un informe de qualificacions finals amb la nota numèrica obtinguda.	



Mesures de millora

Tenint en compte que l'avaluació és contínua, global i formativa, es preveu que l'alumnat pugui anar assolint les competències, mitjançant tasques globalitzadores que reforcin els sabers no assolits en els trimestres anteriors.

Recuperació de la matèria

En cas que, malgrat tot, s'hagi de recuperar la matèria, a finals de curs el professorat facilitarà les tasques de la part de la matèria no assolida a l'alumne/a.

Alumnat amb Pla de suport individual

L'alumnat que segueixi un PI, tindrà recollits els criteris d'avaluació que correspongui a les seves necessitats al seu document.