



CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL DEPARTAMENT DE VISUAL I PLÀSTICA	CURS 2024-2025
MATÈRIA: DIBUIX TÈCNIC I	Nivell: 1r Batxillerat
Dibuix Tècnic Aplicat a les Arts Plàstiques i el Disseny	
CONTINGUTS - SABERS	
1a Avaluació Geometria, art i entorn - Anàlisi de la presència de la geometria a l'art i a la natura. - Diferenciació i comparació dels mètodes geomètrics de representació de l'espai a l'art. - Identificació i traçat dels llocs geomètrics fonamentals incloent-hi l'arc capaç, aplicant-los amb criteri a les construccions fonamentals pròpies del disseny. - Experimentació i creació fent ús de les relacions geomètriques com la igualtat i la simetria, així com amb la proporcionalitat i les escales en projectes a l'entorn de l'art i el disseny. - Identificació i aplicació de construccions poligonals al disseny i la creació de formes i volums. - Identificació i aplicació de les tangències bàsiques i les corbes tècniques al disseny i la creació de formes i volums. 2a Avaluació Sistemes de representació de l'espai - Comprensió i classificació de la projectivitat i anàlisi dels diferents sistemes de representació atenent la seva finalitat i idoneïtat. - Experimentació i ús del sistema dièdric europeu en la representació de sòlids polièdrics en l'àmbit de l'arquitectura, el disseny i l'escultura, entre d'altres. - Experimentació i ús dels sistemes axonomètrics normalitzats en la representació de sòlids polièdrics en l'àmbit del disseny i l'escultura, entre d'altres. - Experimentació i ús de la perspectiva cònica frontal, obliqua i de quadre inclinat en l'àmbit de la representació gràfica vinculada a la narrativa visual (còmic, pintura mural i il·lustració, entre d'altres).	



3a Avaluació

Disseny de projectes, normalització i eines digitals per al disseny

- Comprensió i anàlisi de la normalització atenent la seva finalitat en el desenvolupament de projectes gràfics i de representació d'objectes i volums a l'espai.
- Experimentació i ús del traçat de croquis a mà alçada en la representació i l'anàlisi de formes en l'àmbit de l'arquitectura, el disseny i l'escultura, entre d'altres.
- Experimentació i ús dels sistemes de representació, la normalització i el croquis en el desenvolupament de projectes gràfics i de narrativa visual.
- Experimentació i ús de les eines DAO de dibuix vectorial en 2D i 3D en el desenvolupament de projectes gràfics i de narrativa visual.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació

Observacions i valoracions a l'aula.

Realització d'activitats d'ensenyament-aprenentatge i exercicis de Dibuix Tècnic. Activitats que s'hauran de fer amb l'ajut de tot el material d'estudi i consulta que es cregui necessari, i que s'hauran de dur a terme de forma individual.

El seguiment de l'evolució dels alumnes es durà a terme mitjançant proves teòriques i pràctiques on l'alumnat haurà de demostrar el coneixement i comprensió dels conceptes sol·licitats, aplicació dels continguts exposats pel professor. Es realitzaran després de cada tema o conjunt de temes, així com també al final d'un bloc de continguts, segons es cregui oportú, per tal de fer un esforç de recapitulació, repàs o consolidació.

Els exercicis es plantejaran d'acord als objectius que es proposin, fixant els criteris que siguin oportuns en quant a tipus de paper, formats a utilitzar, realització a llapis o tinta, etc. Aquests exercicis, que podran realitzar-se a classe i a casa, s'avaluaran segons criteris de correcció, exactitud i pulcritud en la resolució gràfica.

Igualment es consideraran les intervencions dels alumnes al llarg del procés d'exposició i treball (participació, interès, realització puntual d'exercicis, etc.).

Seràn **objectius prioritaris** de l'avaluació dels alumnes i al llarg de tot el curs:

- 1.- A part de la comprensió puntual dels continguts exposats, la seva aplicació a situacions diverses; la visió globalitzadora de la matèria i no fragmentària; així com la capacitat d'establir relacions i connexions entre els diferents blocs de continguts.
- 2.- A part de la correcta aplicació dels convencionalismes del dibuix, l'esment en la correcta resolució gràfica dels exercicis, així com la netedat i pulcritud en la seva elaboració.
- 3.- L'obligatorietat de presentar tots els exercicis proposats.



Emprar els procediments manuals d'esbós i croquis, i també els estris de Dibuix Tècnic, amb prou competència gràfica pel que fa a la seva operativitat i a la seva concreció gràfica amb valor de línia.

Anàlisi del procés de desenvolupament de problemes de geometria plana, i fer una valoració raonada i contrastada de les propostes, dels procediments, de la metodologia i de les opcions de solució seleccionades amb rigor en el procés de resolució.

Realitzar activitats de representació i resolució de problemes emprant el llenguatge normalitzat del Dibuix Tècnic.

Resoldre exercicis plantejats amb diferents dades i establir els procediments correctes per concretar diferents solucions gràfiques (veritables magnituds, interseccions, angles i distàncies).

Anàlisi del procés de desenvolupament de problemes geomètrics i valorar el mètode i el raonament de les representacions gràfiques, així com el seu acabat i execució.

Coavaluació (a partir de les indicacions donades per a fer l'exercici es realitzarà, quan es consideri convenient, en grups expositius).

Autoavaluació (a partir de les indicacions donades per a fer l'exercici).

Criteris d'avaluació que es tindran en compte:

1. Emprar els procediments manuals d'esbós i croquis, i també els estris de dibuix, amb prou competència gràfica pel que fa a l'operativitat dels escaires i a la concreció gràfica amb valor de línia.
2. Mostrar interès per la contextualització i pel coneixement dels principals referents històrics d'aplicació del dibuix tècnic.
3. Resoldre problemes de geometria plana, i fer una valoració raonada i contrastada de les propostes, dels procediments, de la metodologia i de les opcions de solució triades amb rigor en el procés de resolució.
4. Resoldre problemes de tangències amb aplicació del concepte d'eix radical, potència i inversió, i construcció gràfica de figures amb casos de tangències integrats, i amb combinació de figures geomètriques planes.
5. Establir relacions de posició a l'espai i mesura entre diverses figures bi i tridimensionals en representació dièdrica, i tenir capacitat per relacionar conceptes i procediments en la seva construcció.
6. Resoldre problemes plantejats amb diferents dades i establir els procediments correctes per concretar diferents solucions gràfiques (veritables magnituds, interseccions, angles i distàncies).
7. Realització gràfica de desenvolupaments de cossos geomètrics (poliedres i figures de revolució en posicions rectes i obliqües i amb seccions).
8. Realitzar activitats de construcció i resolució de problemes emprant el llenguatge



normalitzat del dibuix i la seva nomenclatura amb correcció i competència comunicativa suficient, en les resolucions tant manuals com tecnològiques.

9. Mostrar coneixement i domini suficient dels recursos informàtics i programari de dibuix assistit per ordinador per estudiar propietats, solucionar problemes i construir figures i espais en geometria plana, descriptiva i dibuix industrial.
10. Representar amb correcció gràfica i aplicant mètodes i procediments raonats, cossos geomètrics i figures tridimensionals en general, en perspectives axonomètriques que incloguin formes rectes i corbes.
11. Trobar lligams i exemples de la realitat susceptibles de ser estudiats i treballats a l'aula com a propostes pròpies dels alumnes, que relacionin i exemplifiquin la matèria, i proposar activitats projectuals creatives i metodològicament coherents.
12. Resoldre problemes geomètrics i valorar el mètode i el raonament de les construccions, així com el seu acabat i representació.
13. Executar dibuixos tècnics a diferents escales, utilitzant l'escala gràfica establerta prèviament i les escales normalitzades.
14. Aplicar el concepte de tangència a la resolució de problemes tècnics i al correcte acabat del dibuix en la resolució d'enllaços i punts de contacte.
15. Aplicar les corbes còniques a la resolució de problemes tècnics en els que intervinguin la seva definició, les tangències o les interseccions amb una recta. Traçar corbes tècniques a partir de la seva definició.
16. Utilitzar el sistema dièdric per a la representació de formes polièdriques o de revolució. Saber la veritable forma i magnitud i obtenir el seu desenvolupament i seccions.
17. Realitzar la perspectiva d'un objecte definit per les seves vistes o seccions i viceversa.
18. Definir gràficament un objecte per les seves vistes fonamentals o la seva perspectiva, executats a mà alçada.
19. Obtenir la representació de peces i elements industrials o de construcció i valorar la correcta aplicació de les normes referides a vistes, talls i seccions, acotacions i simplificació, indicades en elles.
20. Acabar els treballs de Dibuix Tècnic, emprant els diferents recursos gràfics, de forma que aquests siguin clars, nets i responguin a l'objectiu per al que han sigut realitzats.

Aspectes a tenir en compte:

1. Avaluació de les anotacions o apunts que l'alumnat prengui a l'aula
 - 1.1. Pulcritud.
 - 1.2. El rigor i l'ordre.
 - 1.3. Els dibuixos fets preferentment a mà alçada i correctament normalitzats i acotats, si s'escau.
 - 1.4. La descripció escrita detallada, amb el lèxic adequat, dels passos que cal seguir en les diferents construccions geomètriques i representacions gràfiques.
 - 1.5. La utilització del diferents valors de línia (gruix o color) per diferenciar les dades, les construccions i els resultats.
2. Activitats i exercicis que l'alumnat dugui a terme.



2.1. Activitats que han de fer amb l'ajut de tot el material d'estudi i consulta que es cregui necessari.

2.2. Activitats que fan treballant amb els companys.

2.3. Activitats que s'hauran de dur a terme de forma individual

2.3.1. El coneixement explícit de les formes geomètriques i les relacions que s'estableixen.

2.3.2. El rigor geomètric en les determinacions gràfiques i la intencionalitat de precisió mètrica.

2.3.3. La imatge final amb la identificació implícita de l'objecte o espai que cal representar.

2.3.4. L'agilitat del procés seleccionat.

2.3.5. LA fluïdesa en el procés de construcció gràfica.

2.3.6. Les estratègies gràfiques àgils i coherents amb el concepte referent.

2.3.7. La claredat del dibuix.

2.3.8. El rigor gràfic del procés.

2.3.9. L'explicitació del procés i el resultat d'acord amb les normes UNE o ISO.

2.3.10. Tenir tot el material necessari i en bon estat i emprar-lo de manera correcta.

2.3.11. La utilització, quan escaigui, dels recursos informàtics i reprogràfics en els projectes o propostes gràfiques.

2.3.12. Les aportacions personals (estètiques, expressives...) en les propostes de treball.

2.3.13. La capacitat d'autocrítica i l'autoexigència.

Indicadors d'avaluació

0 > NO S'HA PRESENTAT CAP TASCA

1, 2 > NO ASSOLIMENT MOLT DEFICIENT

3, 4 > NO ASSOLIMENT

5,6 > ASSOLIMENT SATISFACTORI

7,8 > ASSOLIMENT NOTABLE

9,10 > ASSOLIMENT EXCEL·LENT

Com avaluarem? SUPERACIÓ I MESURES DE MILLORA

Superació de la matèria

L'avaluació de la matèria Dibuix Tècnic és global, contínua i formativa.

L'avaluació dels processos d'aprenentatge de l'alumnat serà contínua, dins dels blocs de continguts en que s'estructura la matèria, amb observació sistemàtica del seu procés d'aprenentatge i l'anàlisi global del seu progrés.

Durant el desenvolupament de l'avaluació es recolliran i es valoraran els indicadors d'avaluació definits per cadascuna de les activitats-exercicis que s'hagin plantejat.



Al final de la 1a Avaluació i de la 2a Avaluació, s'emetrà una **qualificació parcial amb informe de seguiment** per a l'alumnat i les seves famílies, que servirà per conèixer l'evolució de l'alumnat a la matèria.

Al final de curs, l'alumnat i les seves famílies rebran un **informe de qualificacions finals** amb el nivell d'assoliment global obtingut.

Valoració dels diferents components que intervenen en la definició de la qualificació final:

1.- Hi haurà una fase de seguiment del procés de realització dels exercicis-projectes plantejats que tindrà una valoració del 20%.

La distribució de la valoració de la fase de seguiment del procés de realització dels exercicis-

activitats plantejats serà la següent:

- 1.1 Un 50% de la qual (1.00 punt) correspondrà a l'assistència presencial a l'aula, en la que es tindrà en compte la participació en les classes i el desenvolupament i la realització de l'exercici-activitat.
- 1.2 un 50% de la qual (1,00 punt) correspondrà a la realització i participació mitjançant consultes, correccions,..., sobre l'enfocament i el desenvolupament de l'activitat-exercici, fins assolir la seva concreció, formalització i materialització definitiva.

A més, en aquest seguiment, es valoraran els aspectes següents:

- el coneixement i enriquiment progressiu del vocabulari específic de la matèria
- el grau d'assimilació i relació dels nous conceptes i saber emprar-los amb correcció
- la creativitat desenvolupada amb enginy per obtenir resultats diferents i originals
- la predisposició a la investigació i documentació abans de plantejar la solució al problema
- la correcta realització pràctica de l'exercici en relació a l'objectiu plantejat
- la rapidesa mental i manual en la resolució dels problemes
- la capacitat per solucionar els exercicis plantejats
- reconèixer i tenir en compte les qualitats gràfiques dels exercicis elaborats i la incorporació als exercicis dels continguts conceptuals desenvolupats
- i, finalment, s'avaluarà l'actitud positiva envers la matèria i els hàbits de treball, durant el seu desenvolupament a l'aula, de manera que es millorin progressivament tan la realització de les activitats plantejadesles com el grau de pulcritud i meticulositat en la presentació de cada activitat-exercici.

2.- La valoració de les d'activitats d'ensenyament-aprenentatge i exercicis de Dibuix Tècnic I, tindrà una influència del 20% en la qualificació final de l'avaluació.

Les d'activitats d'ensenyament-aprenentatge i exercicis de Dibuix Tècnic II, que es plantejaran per tal d'assolir el llenguatge gràfic, es realitzaran en làmines Din A4, i es lliuraran en un dossier, com a mínim, dues vegades cada avaluació, o bé, es lliuraran els exercicis plantejats en cadascuna de les unitats de la matèria, de manera independent, d'acord amb el ritme d'aprenentatge del grup i sempre a criteri del professor/a.

Criteris generals de qualificació per tal de definir una puntuació numèrica:

En el supòsit que un determinat exercici pugui tenir més d'un resultat, es donarà a tots la



mateixa valoració.

Es valorarà: - el dibuix acabat i **la solució correcta;**

- el rigor gràfic del **procés seguit;**
- les estratègies, de resolució o de construcció gràfica, àgils i coherents amb el tema;
- la claredat del dibuix;
- l'explicitació, amb **valor de línia**, del procés i el resultat.
- es valorarà el rigor geomètric en les determinacions i la intencionalitat de precisió mètrica (**la qualitat gràfica i la precisió**).

- es donarà validesa (amb la minoració de nota consegüent) a resultats amb incompliments tolerables respecte de les condicions de partida que siguin conseqüència de l'acumulació d'errors gràfics naturals.
- presentació, portada i índex dels exercicis en el lliurament del dossier.
- representació i retolació dels caixetins dels exercicis lliurats.

Es donarà validesa (amb la minoració de nota corresponent) a:

- el tema ben encaminat amb resultats parcials correctes;
- qualsevol alternativa coherent de resolució o de construcció gràfica;
- resultats incorrectes derivats d'un error no conceptual (tal com la confusió entre punts o línies auxiliars) i sense un control visual clar.

No es valoraran: - les parts amb incoherències clares respecte del tema;

- els resultats clarament obtinguts per tempteig.

No es valorarà el dibuix que manifesti greus errors conceptuals o desconeixements bàsics respecte del tema.

Tots els exercicis NO lliurats en les dates fixades pel professor, així com els exercicis que s'hagin de repetir per estar incomplets, per que no s'hagin fet o per que tinguin una qualificació negativa, tindran una reducció en la seva nota definitiva.

3.- Realització de dos exàmens teòrico-pràctics, en cadascuna de les avaluacions, com a mínim, per tal de valorar el grau d'assimilació dels continguts i que representaran una percentatge del 60% d'influència en la qualificació final de l'avaluació.

Donat el caràcter pràctic de la matèria per obtenir una valoració d'assoliment satisfactori en aquesta matèria caldrà presentar totes les d'activitats d'ensenyament-aprenentatge i exercicis de Dibuix Tècnic II que s'hagin plantejat durant el curs, ja sigui en la data fixada durant el desenvolupament del curs o en la data de recuperació parcial establerta per a cadascuna de les avaluacions, així com haver assistit a l'aula i haver treballat amb la finalitat d'haver pogut fer un seguiment adient i una observació per conèixer i valorar de quina manera es desenvolupa durant la pràctica educativa l'alumne/a i poder assessorar-lo/a en el supòsit que no hagi assolit la superació de la matèria.

Per assolir les competències de la matèria de Dibuix Tècnic cal haver obtingut en la valoració global, de les diferents situacions d'aprenentatge, (proves escrites + dossiers), almenys, una qualificació dels indicadors d'avaluació d'**assoliment satisfactori**



La qualificació final de cadascuna de les avaluacions s'obtindrà fent la nota mitjana de les valoracions numèriques obtingudes aplicant els percentatges d'influència establerts per a la seva definició, tenint en compte que:

- si en la realització d'alguna de les proves teòrico-pràctiques programades, en cadascuna de les avaluacions, s'obté una qualificació inferior a 3, no es definirà la nota mitjana fins que no es compleixi aquesta condició, encara que es mantindran la resta de qualificacions obtingudes.

Recuperació de la matèria, corresponent a alguna de les avaluacions

Si la qualificació final en alguna de les avaluacions de la matèria de Dibuix Tècnic I, no és de 5 o més, l'alumne/a haurà de realitzar una prova de recuperació, la qual s'haurà de fixar i realitzar, d'acord amb el criteri del professor, aproximadament, **durant la segona setmana de l'avaluació següent.**

Aquesta prova de recuperació consistirà en:

- 1.- la realització d'un prova de recuperació que consistirà en la realització d'un examen teòrico-pràctic basat en els continguts desenvolupats durant l'avaluació corresponent, tenint en compte que, si durant l'avaluació corresponent, si alguna de les qualificacions obtingudes hagi estat positiva, aquesta **es mantindrà** alhora d'establir la nota mitjana, i
- 2.- el lliurament dels exercicis de classe que no s'han lliurat o que no s'han realitzat correctament, corresponents a les avaluacions en les que la qualificació final d'aquestes no hagi permès el seu assoliment i superació, els quals s'hauran de modificar o repetir i tornar a lliurar.

La qualificació final de l'avaluació corresponent s'obtindrà tenint en compte les següents ponderacions:

- | | |
|--|------|
| 1.- examen teòrico-pràctic..... | 80 % |
| 2.- exercicis i activitats d'ensenyament-aprenentatge programats, plantejats i realitzats durant l'avaluació corresponent..... | 20 % |

La qualificació final d'aquestes proves de recuperació no serà, en cap cas, superior a una qualificació numèrica de 5.

Al llarg del curs, depenent del ritme de desenvolupament dels continguts i del resultat obtinguts per l'alumnat, es podran programar, a criteri del professor, proves i/o examens que serveixin tan per a recuperar com per augmentar una qualificació obtinguda en alguna de les proves realitzades.

La qualificació final de curs s'obtindrà fent la nota mitjana de les qualificacions numèriques obtingudes en cadascuna de les avaluacions, tenint en compte que:



- si en la tercera avaluació, en la realització d'alguna de les proves teòrico-pràctiques programades, s'obté una qualificació final inferior a 3, no es definirà la qualificació final de curs fins que no es compleixi aquesta condició, i caldrà realitzar la prova de recuperació, ja que es considera que l'avaluació dels processos d'aprenentatge de l'alumnat és contínua.

Es considerarà que l'avaluació i assoliment dels processos d'aprenentatge de l'alumnat **serà contínua**, dins dels blocs de sabers en que s'estructura la matèria, amb observació sistemàtica i l'anàlisi global del seu progrés durant el desenvolupament del curs i al llarg de l'etapa.

Recuperació de la matèria, en convocatòria ordinària

Si la qualificació final de curs no és de 5 o més, l'alumne/a haurà de realitzar una prova de recuperació, la qual s'haurà de fixar i realitzar, d'acord amb el criteri de la Direcció del centre, un cop s'hagi finalitzat el curs acadèmic escolar.

Aquesta prova de recuperació consistirà en:

- 1.- la realització d'un prova de recuperació que consistirà en la realització d'un examen teòrico-pràctic basat en els sabers-continguts desenvolupats durant el curs acadèmic, **dividida en tres blocs de sabers-continguts**, tal i com s'han desenvolupat durant el curs, tenint en compte que, si durant la implementació dels sabers de la matèria, al llarg del curs acadèmic, alguna de les qualificacions obtingudes hagi estat positiva, aquesta **es mantindrà** alhora d'establir la nota mitjana, per obtenir la qualificació final de curs, i
- 2.- el lliurament dels exercicis de classe que no s'han lliurat o que no s'han realitzat correctament, corresponents a les avaluacions en les que la qualificació final d'aquestes no hagi permès el seu assoliment i superació, els quals s'hauran de modificar o repetir i tornar a lliurar.

La qualificació final de l'avaluació corresponent s'obtindrà tenint en compte les següents ponderacions:

- 1.- examen teòrico-pràctic.....80 %
- 2.- exercicis i activitats d'ensenyament-aprenentatge programats, plantejats i realitzats corresponents a cadascuna de les avaluacions en les que la qualificació final d'aquestes no hagi permès el seu assoliment i superació.....20 %

La qualificació final d'aquesta prova de recuperació no serà, en cap cas, superior a una qualificació numèrica de 5.

Recuperació de la matèria, en convocatòria extraordinària



Si la qualificació final de curs, en convocatòria ordinària, no és de 5 o més, l'alumne/a haurà de realitzar una prova de recuperació, la qual s'haurà de fixar i realitzar, d'acord amb el criteri de la Direcció del centre, un cop s'hagi finalitzat el curs acadèmic escolar.

Aquesta prova de recuperació consistirà en:

- 1.- la realització d'un prova de recuperació que consistirà en la realització d'un examen teòrico-pràctic basat en els sabers-continguts desenvolupats durant el curs acadèmic, **dividida en tres blocs de sabers-continguts**, tal i com s'han desenvolupat durant el curs, tenint en compte que, si durant la implementació dels sabers de la matèria, al llarg del curs acadèmic, alguna de les qualificacions obtingudes hagi estat positiva, aquesta **es mantindrà** alhora d'establir la nota mitjana, per obtenir la qualificació final de curs, i
- 2.- el lliurament dels exercicis de classe que no s'han lliurat o que no s'han realitzat correctament, corresponents a les avaluacions en les que la qualificació final d'aquestes no hagi permès el seu assoliment i superació, els quals s'hauran de modificar o repetir i tornar a lliurar.

La qualificació final de l'avaluació corresponent s'obtindrà tenint en compte les següents ponderacions:

- | | |
|--|------|
| 1.- examen teòrico-pràctic..... | 80 % |
| 2.- exercicis i activitats d'ensenyament-aprenentatge programats, plantejats i realitzats corresponents a cadascuna de les avaluacions en les que la qualificació final d'aquestes no hagi permès el seu assoliment i superació..... | 20 % |

La qualificació final d'aquesta prova de recuperació no serà, en cap cas, superior a una qualificació numèrica de 5.

Mesures de millora

Els exercicis avaluats amb una qualificació inferior a 5, es podran modificar o repetir i tornar a lliurar durant l'avaluació vigent, o durant el desenvolupament del curs, i modificar, si cal, la qualificació corresponent.

La qualificació d'aquestes d'activitats d'ensenyament-aprenentatge i exercicis de Dibuix Tècnic II, si es lliuren durant l'avaluació vigent, serà, com a màxim, d'assoliment notable, és a dir, de 7.

Un cop acabada l'avaluació, qualsevol activitat d'ensenyament-aprenentatge o exercici de Dibuix Tècnic II, que es lliuri es valorarà, com a màxim amb una qualificació d'assoliment satisfactori, és a dir, de 5.

Mesures de suport individualitzat

Totes les activitats, pràctiques i teòriques, són de caràcter individual.

Cada alumne/a desenvoluparà les activitats-exercicis, d'acord amb les seves possibilitats i el seu nivell d'aprenentatge.



Alumnat amb Pla de suport individual

A l'alumnat que hagi de seguir un PI, se'ls hi farà una adaptació, a les seves necessitats, dels criteris d'avaluació definits.