

## El tiempo

Y es ahora cuando te paras de verdad a mirar en él, en todo lo que se ha llevado y que nunca te devolverá.

En todos esos momentos donde deseabas que pasara rápido y ahora desearías hacerlos eternos con tal de volver a estar ahí.

En esas personas que han pasado por él y se han ido para no volver.

“No te das cuenta de lo que tienes hasta que lo pierdes.”

Aquí la tienes, más real que nunca, admítelo, te han quitado el tiempo, y con él; mil oportunidades, millones de momentos y sobretodo miles de sonrisas, de lágrimas y de sentimientos que nos acompañan.

Parece mentira que te tengan que quitar lo más preciado que tienes en tu vida, para valorarlo.

Cuántas cosas dejaste “para mañana” por hacer, por decir, pensando que todo seguiría igual al día siguiente? Cuántas personas te han faltado por abrazar antes de sentirte encerrado en ti mismo? Cuántas miradas te faltaron por cruzar?

A mí muchas.

No seré yo la que se vuelva a quedar con ganas de hacer o decir algo, porque el tiempo pasa y nunca vuelve.

Valoralo porque así es, a veces efímero, a veces eterno, como la vida.

**Alba Fernández Merino. 4tD**



#### 4 noches y 1 día.

Aquella noche, un día,  
Sin palabras, me dijo;  
"Ven, que te devolveré la vida".

Guardo el recuerdo de una estancia fría,  
Donde lo único que nos abrigaba,  
Era su mano junto a la mía,  
También recuerdo que la prisa nos comía,  
Y aunque eso no fuese problema,  
Fue el final de lo que hoy llamo melodía.

Mis transformados ojos,  
Presos de la monotonía,  
Sentían que por una vez,  
Eran capaces de vivir lo que llamamos *vida*,  
Si alguna vez dudaron de lo que ardía,  
Ese día ellos se consumían,  
Y con el brillo de sus pupilas,  
Las miradas convertían,  
Mientras los suyos se excusaban,  
Por no poder sentir esto toda la *vida*.

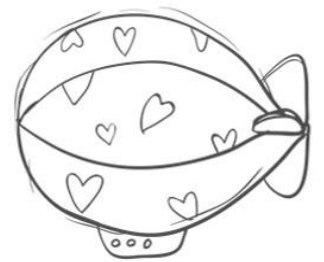
Mientras los sueños hablaron,  
Las palabras fueron sobrando,  
Más que la nieve en cualquier verano,  
Más que las cadenas de cualquier engaño,  
El deseo incansable corría como veneno,  
Por cada letra escuchada,  
Los impulsos adquirieron freno,  
Y la paz que sentí fue tanta,  
Que olvidé hasta lo que más me dañaba.

Nunca me vio llorar por sus raíces,  
Porque antaño el lamento se curó con mis cicatrices,  
Y aunque pareció poco lo que mi corazón dijo,  
Gritó tanto tiempo en silencio que se pudrieron todas sus raíces.

Después de aquella noche,  
Juré poder dedicarle las mejores de mis letras,  
Pero a día de hoy,  
No sé si valió la pena esa prometida *vida*,  
Si cuanto más quería yo vivir,  
Ella sumaba una a todas y cada una de mis heridas,  
Restándome con cada mirada lo que ella llamaba *vida*.

**Neus Aracil, 1r Batx A.**

**PARAR  
DE LEER  
DEBES  
SI  
BESARME  
QUIERES**



*El amor  
está  
en el aire*



### Azar

Mereció la pena  
querer con el cuerpo desnudo.  
Tantos saltos sin paracaídas.  
Vivir siempre a pecho descubierto.  
Porque aun recibiendo  
un disparo tras otro,  
a sangre fría  
y a quemarropa,  
dejándome el alma malherida  
y el cuerpo herido de bala.

Hoy,

Mi conciencia duerme tranquila  
por no haberle sido infiel a la vida,  
por haber respetado las leyes  
no escritas que siempre dictó el amor.  
Por mantener mis sueños vivos  
aunque mi suerte se empeñara  
en verlos hundidos.

**NAIMA AMAYA, 1r batx A.**

SILENCIO



Voy a  
ENTRAR en  
un

MUNDO

NUEVO

Punto  
a seguir

Tantas ideas que se marcharon tengo fe de que volverán,  
igual que yo volver a tocar tu espalda con un abrazo,  
trazo mi vida quizá de forma incierta  
siempre tengo la puerta abierta  
para quien me venga a llamar.

Lo de callar cuando no debo lo llevo dentro metido,  
nunca me he entrometido en lo que tú puedas pensar,  
pero estoy tan destruido en este momento,  
que no pido lo sientos,  
solo miro por mi lugar.

La fe se me va cada vez que los miro,  
se esconden como vampiros cuando alguien los va a  
juzgar,  
yo pienso en lo que ellos puedan pensar,  
pero ya no me estremezco es solo curiosidad.

Es menester el perecer por querer alguna vez,  
quien no salta al vacío no conoce la profundidad,  
puede salir mal o puede salir bien...  
pero dudar de tu corazón es lo peor que puedes hacer.

**ANÓNIMO.**



### Puede ser

Puede ser que me caiga y me levante,  
puede ser que no llegue a tocar tu corazón pero si llegue a rozar tu  
cuerpo,  
puede ser que nunca te tenga, pero al menos respiraré tu aire.

Puede ser que no llegue a saberlo todo,  
pero si llegue a recordar cuando tus labios me rocen sobre mi boca.

Puede ser que me rompa en mil pedazos,  
pero se que siempre habrá alguien a mi lado.

**Aroa Jimenéz, 3rB**

·NO HI HA·  
*llibre millor*  
QUE EL QUE  
ESCRIVIM  
*tu i jo*



... FELIÇ DIADA DE ...  
*Sant Jordi*

·NO HAY·  
*libro mejor*  
QUE EL QUE  
ESCRIBIMOS  
*tú y yo*



... FELIZ ...  
*Día del Libro*

### **El letargo de los cuerdos**

¿Qué es la demencia, sino la clemencia de la mente, que enferma de mundanalidad, escoge el delirio?

La locura se camufla con los vocablos que soltamos entre dientes, mientras nos hallamos absortos, tratando cumplir con un único objetivo:

Seguir durmiendo.

Pues permanecemos aletargados en nuestras realidades respectivas, tratando de ver algo entre tanto espejismo. Mas no nos hemos percatado de que padecemos de ceguera crónica y aún así, nos empeñamos en seguir viviendo, como si la tenacidad que empleamos en luchar contra las corrientes del mañana, fuese mínimamente suficiente.

Durante años hemos malgastado nuestra fuerza; nuestras energías, en favor de una sociedad hipócrita, que nos vende una y otra vez el mismo libro, pero con diferentes y aparentemente hermosas portadas, de vivos colores y títulos atrayentes. Trafican con nuestros sueños, con nuestras esperanzas, para que sigamos alimentando a la bestia.

Y aquí seguimos. Cuerdos y “felices”, tratando de vivir una vida que no nos pertenece, pues siempre estaremos encadenados a las expectativas; esas que nos hurtan la verdadera posibilidad de hacer “nuestra” la vida que se supone que nos concierne.

Se supone.

Pero no. Estamos anclados a nuestras familias, que durante toda una vida nos narran lo que ellos esperan de nosotros, coaccionándonos para cumplir con sus estándares de pacotilla.

No les culpo. Ellos también están cuerdos, dentro de lo que cabe.

El día de hoy, sin embargo, a través de estos párrafos, he decidido ser la víbora que de un solo bocado envenene vuestras mentes, con la ponzoña de “la locura”. ¡Regocijémonos! ¡Ríamos con fuerza desmedida, ante todas esas personas con complejo de madre, que tratan de adoctrinarnos bajo la promesa de un futuro “idílico”, que terminará por resultar mecánicamente decepcionante!

Seamos dueños de nuestro presente y futuro, ya que no hemos podido adueñarnos de nuestro pasado. Demostremos al mundo que a veces, son los que se hacen llamar “cuerdos” los que deberían ser tratados.

La sublevación es la respuesta; la luz al final del túnel. Tan solo nos queda aguardar a que la mecha se consuma y nosotros, los “dementes”, teñiremos las calles con nuestras letras, dejándonos las cuerdas vocales por un atisbo de verdadera libertad.

**-NINO.**



## Sentimientos en cuarentena

En tus manos se halla la paz,  
Que ya no busca gemidos en guerra.  
Aquellos extinguidos con el hablar,  
Ignorados cruelmente por la continencia.  
Decir no quererte sería negar el querer,  
Y debes entender que si quiero, quiero contigo.  
Pues jamás nunca otra persona podría caber  
En un corazón averiado que no busca auxilio.  
De aventurarte a regalarme un beso fugaz,  
Pediría el deseo de saberme querida.  
Ya que de olvidarte no me creo capaz,  
Cuanto tanto me cuesta continuar reprimida.  
Existe el debate entre el amar y el doler.  
E incondicionalmente me quiebra el latido.  
Ya sea por la intensidad del querer,  
O por el sentimiento constante de que ya te he perdido.

— CLÍO.



Supongo que después de vivir en esa mentira, o bueno a lo mejor no mentira pero sí confusión, ahora que puedo prefiero limitarme a ser, a plenamente ser.

Sin estropear ni dejar que me estropeen ninguna escena volviéndola oscura por meterle filtros. Con mal gusto por cierto pero ese es otro tema.

Me gusta vivir con la sencillez de quien no se esconde en los márgenes y que cuenta su historia con la cabecita medio alta.

Y de verdad que entiendo que algunos no puedan deshacerse de su escenario, y duden, después de tanto personaje interpretado, quien son al apagar las luces.

Si algún día quieres descansar un rato no temas porque ya has perdido el anonimato y nadie espera que expliques porque dejaste que todos te vieran caer.

Que fue preciso y precioso pero que no hacía falta esconderse para disfrutar y sentir placer.

Espero que la actuación de hoy te salga bien .

-K

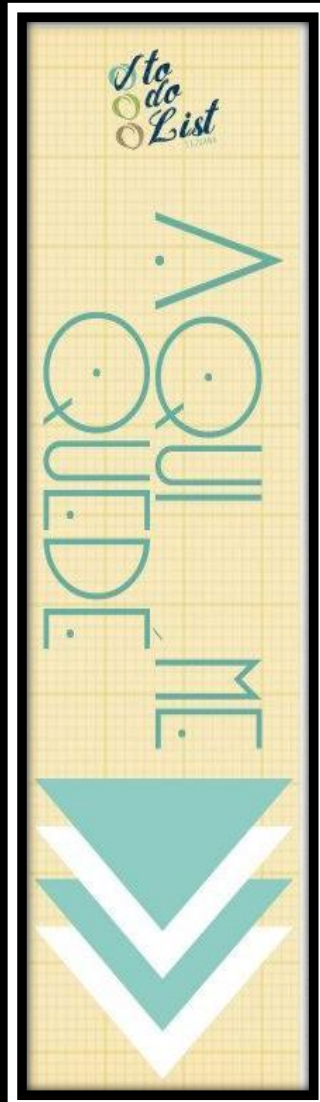




## UN PUÑADO DE MONEDAS

Una fría mañana, como cada día, me senté en la esquina de lo que era mi antigua oficina. Veía pasar a mis ex compañeros, que algunos me miraban con desprecio y otros que con el tiempo ya pasado ni me reconocían. Como cada día les pedía caridad a la gente y a los ejecutivos que pasaban por allí, para al menos poder tomarme un caliente café. No tenía gran abrigo para taparme, solo un par de mantas viejas con las que me cubría por encima y me aislaban del frío. Me daba coraje ver a los trabajadores pasar por esa calle con grandes abrigos, dónde no pasaban malestar. Y pensar que yo tuve eso un día... Me frotaba las manos y el vaho me empañaba mis viejas gafas que casi ya ni me servían para nada. Seguí pidiendo y nadie me dio nada. Pasado un tiempo, entre la multitud, reconocí un rostro. Era un chico alto y esbelto, trajeado y muy formal que se dirigía a mi anterior oficina. Él era mi hijo. Intenté decirle algo con gestos y me vio. Se acercó a mí y yo me alegré mucho porque por fin lo podía ver. ¿Y, qué terminó pasando? Que me dio lo que más amé, un puñado de monedas.

- Óscar Moreno Villanueva.



## SIENTO

Sus jades,  
sostenidos por los  
tuyos, no  
repararon en tus  
falsas liras.  
Obviaron las  
desmesuradas  
ansias de ver abrir  
sus dañinos  
capullos.

Estos soles sin  
brillo ni orgullo,  
atrapados entre  
infames lluvias,  
temen la cárcel  
por sus  
rebeldías al ver  
el mundo  
vestido de  
grullo.

Por sus amapolas  
resbala el mar,  
saladas gotas  
recorriendo su tez,  
un rastro del que  
no puede  
escapar.

Lidiando con  
ajena  
inmadurez, su  
única  
salvación es  
madurar y así  
no fallar la  
próxima vez.

**ABELANET**



Lleno  
de  
Amor



## POEMA DE SANT JORDI

Ja arriba la diada,  
amb els llibres a cada casa,  
i una rosa vermella  
per la princesa estimada.

El cavaller de sant Jordi,  
al carrer  
amb la llança i el barret  
es molt valent.

Ara no podem anar a comprar llibres,  
pero si per internet,  
perque estem a casa  
i aixi llegirem més.

Podeu llegir llibres de qualsevol tema,  
drama, comedia, ciencia ficció..  
i podreu llegir a qualsevol lloc  
que estigui a casa.

**Gheremy Dylan**

*Mi mejor*  
REGALO UN  
*minuto*  
PARA  
*leer*

A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T  
U V W X Y Z  
A B C D E F  
G H I J K L M  
N O P Q R S  
T U V W X Y Z

PAZ  
AMOR  
LIBROS

## Imperfecta

La ciudad resplandece.  
Cada fanal es una persona  
que se levanta a las seis de la mañana  
con ganas de comerse el mundo  
para acostarse a las doce de la noche con ganas de vomitarlo.  
Cada fanal es una persona  
que se enciende  
cuando todo lo demás se apaga.

Siendo yo una de ellas,  
Me explayo para todos vosotros  
pero no soy capaz de decirles a los míos  
que les quiero.

Esa es mi cobardía,  
las heridas duelen, pero más no ser capaz  
de curártelas sola.  
Ni si quiera quiero que la poesía sea mi escudo,  
sino mi arma.

Viajo en un tren sin saber la parada siguiente  
porque nunca he vivido de otra forma  
que no sea preguntándome  
que vendrá mañana.  
A veces lloro en silencio,  
como una ciudad que se apaga lentamente,  
sin que nadie se dé cuenta.  
Hay lágrimas que están ahí  
esperando un abrazo. Pero nadie.

El amor, es la manera de no estar solos  
en un mundo  
donde todos huyen de las malas compañías.  
Pero abrazan su almhoada, cada noche,  
en busca de calor.

No soy perfecta, lo veo desde que me miro al espejo  
y lo único que pienso  
es que no voy a vivir la vida que quieren que viva.  
No soy perfecta,  
más bien una imperfecta de narices,  
una revolucionaria en este siglo, donde todos pretenden ser los mejores.  
A mí eso me da igual.  
Yo solo quiero dejar mi huella en aquellos con los que me cruzo,  
y que cuando me vaya sepan decir de mí algo más que aquello de:  
era buena chica, siempre saludaba.

**Naima Amaya, 1r Batx A.**

