



BASES DEL CONCURSO DE BOOKTRAILERS SOBRE LECTURAS DEL PROYECTO FIRST (LITERARY) DATES 2023

Se abre el concurso para la elaboración de un booktráiler de alguna de las lecturas incluidas en los menús para la edición First (Literary) Dates 2023.

1. Pueden participar **TODOS los alumnos de la ESO** de los institutos que participan en FLD, aunque no vayan a participar en las meriendas literarias el 30 de marzo de 2023.
2. Podrá presentarse un solo booktráiler por autor/a, original e inédito.
3. El booktráiler deberá tener una duración **mínima de 30 segundos y máxima de 2 minutos** y basarse en una de las obras de los menús de la presente edición de FLD.
4. Puede realizarse con cualquier técnica y estilo siempre que sean originales (interpretado por alumnos o con material de los fondos libres de derechos, más informativo o más publicitario...). El uso de imágenes o músicas ajenas deberá consignarse en los créditos. No pueden utilizarse fragmentos de películas o canciones con derechos de autor. Sí pueden emplearse recursos libres de derechos (jamendo.com, videvo.net, pexels.com, coverr.co, lifeofvids.com, pixabay.com...) o de elaboración propia.
5. Se participará en una de las tres **categorías** del concurso:
 - a. Categoría A: 1º y 2º de la ESO
 - b. Categoría B: 3º y 4º de la ESO
 - c. Categoría C: 1º de Bachillerato
6. El booktráiler deberá estar publicado en **youtube** etiquetado con **TÍTULO DE LA OBRA-SEUDÓNIMO-CATEGORÍA-CURSO-INSTITUTO** de la autora/autor.
7. Todos los booktráilers irán acompañados por una **explicación** que se enviará al mismo e-mail que el enlace al booktráiler. En la explicación deben constar: Título y autor de la obra leída, breve sinopsis del contenido, qué emociones o reflexiones ha generado y qué se ha pretendido destacar con las imágenes, con el texto y con la música o los efectos empleados. La extensión máxima es una página. El archivo debe nombrarse con el seudónimo-categoría-instituto del autor/a.

8. **Desde el correo de cada instituto o del docente responsable** se enviarán todos los enlaces de los booktráilers participantes con su correspondiente explicación a la carpeta del Drive que se compartirá a tal efecto. El enlace a la carpeta debe solicitarse a la siguiente dirección: rdelgado@xtec.cat, adjuntando un documento en el que conste la identidad de los seudónimos de los participantes.
9. Cada centro participante podrá enviar un **máximo de 15 booktráilers por categoría**.
10. El booktráiler deberá incluir en los créditos el título del proyecto y la fecha de celebración de las tertulias: **FIRST (LITERARY) DATES - 30 de marzo de 2022**, así como el **LOGO** oficial del proyecto (se adjunta), el seudónimo, el curso y el instituto del autor o autora, así como las referencias de la música o imágenes ajenas utilizadas. Asimismo, en el tráiler deben aparecer el título y autor o autora de la obra que se promociona.
11. No se podrá hacer alusión a ninguna marca comercial y de ningún modo el contenido de la obra podrá ser ofensivo, en el más amplio sentido.
12. Todos los booktráilers participantes podrán ser **proyectados el 30 de marzo** en el lugar en que se celebren las meriendas literarias. La organización del proyecto podrá hacer difusión de los booktráilers sin uso lucrativo, respetando la autoría.
13. La fecha límite para recibir participantes es el **viernes 13 de enero de 2023**.
14. El **jurado** estará formado por: Juana Sancho (UB-ESBRINA), Mireia Manresa (GRETEL, UAB), Mar Sureda (UB-IED), Núria Vila (Biblioteques Públiques de L'Hospitalet), Santi Planet (Director de Planetario Media), 4 alumnos de 1º de Bachillerato (2 del Bachillerato artístico del Ins. Bellvitge, de L'Hospitalet, 1 de cada uno de los centros responsables de la organización: Ins. 9 de Sta. Coloma de Gramenet, Ins. Virolai (Barcelona). Tendrán en cuenta: la originalidad, la capacidad de plasmar el universo de la obra elegida, la capacidad de captar la atención del espectador y de animarlo a elegir la obra tratada sin traicionar su espíritu, la inclusión en los créditos de los datos que se solicitan, la calidad estética/artística y técnica de la propuesta.
15. El fallo se dará a conocer la **semana del 15 de febrero**. El premio será un **vale del FNAC**, que se entregará el 30 de marzo de 2023 durante la celebración de las meriendas.
16. Las dudas acerca del proyecto o del concurso pueden consultarse en la dirección: rdelgado@xtec.cat

Información sobre el proyecto:

https://www.instagram.com/first_literary_dates/

https://www.instagram.com/first_literary_dates_om/

<https://eldiariodelaeducacion.com/pedagogiasxxi/2017/05/09/first-literary-dates-crecer-como-lectores/>

<https://eldiariodelaeducacion.com/blog/2018/05/14/first-literary-dates-un-proyecto-para-promover-la-pasion-por-la-lectura-en-el-alumnado-de-secundaria-y-mucho-mas/>

Vídeo de Racord Productions: <https://www.youtube.com/watch?v=uS1eDITKtec>

Reportaje programa Aula de TV L'Hospitalet (10 de abril de 2019, min. **42'13"**)

https://lhdigital.cat/web/digital-h/televisio/veure-video/-/journal_content/56_INSTANCE_ZrP3/11023/13922833

MENÚ FLD-23: <https://sites.google.com/xtec.cat/fld22-23/first-literary-dates?authuser=0>