



CRITERIS D'AVALUACIÓ I CONTINGUTS DE LES PROVES ANUALS PER L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT ESCOLAR DE SECUNDÀRIA 2025

TECNOLOGIA

Criteris d'avaluació

Emprar correctament eines i màquines, observant les mesures de seguretat corresponents i triant les que són adequades en funció de l'operació a realitzar i el material sobre el que s'actua.
Comprendre i descriure el funcionament i l'aplicació dels diferents mecanismes de transmissió i transformació del moviment a partir de l'anàlisi i l'observació d'aquests mecanismes en diferents màquines.
Comprendre i descriure el funcionament de circuits elèctrics bàsics i les seves aplicacions a sistemes tècnics senzills. Dissenyar i construir circuits elèctrics bàsics tant amb components com mitjançant l'ús de simuladors
Representar objectes i interpretar plànols senzills a escala.
Reconeix la font i el tipus d'energia que permet el funcionament de diferents màquines

Continguts

Objectes tecnològics de la vida quotidiana (Eines de taller)
Mecanismes tecnològics de transmissió i transformació del moviment (Politjes, polispast, engranatges, biela-manovella)
Corrent elèctric i efectes. Generació d'electricitat.
Disseny i construcció d'objectes tecnològics. (Interpretació gràfica de plànols, tipus d'escales i vistes)
Impactes mediambientals de l'activitat humana. Recursos naturals: renovables i no renovables

CIÈNCIES SOCIALS

Criteris d'avaluació

Analitzar i descriure la successió dels fets més importants i significatius de la primera fase de la Revolució Industrial així com la simultaneïtat dels fenòmens històrics de diversa índole (demogràfica, social, econòmic) que es produeixen en el seu desenvolupament
Explicar críticament els fets més rellevants de la Revolució Industrial i les seves



interconnexions causals, tot identificant i comentant elements substantius d'aquests fets a través de fonts diverses.
Descriure i analitzar la segona fase de la Revolució Industrial.
Situar raonadament en l'espai geogràfic els fets i el seu dinamisme amb relació a l'imperialisme de finals del segle XIX i principis del XX, en especial pel que fa al repartiment d'Àfrica
Identificar i contrastar les idees principals del socialisme i l'anarquisme i la seva influència en el naixement del moviment obrer
Descriure i analitzar els fets i processos més rellevants de l'economia en el període d'entreguerres comentant i argumentant les anàlisis a partir de fonts gràfiques, estadístiques i textuais
Descriure i analitzar les idees principals del feixisme i el nazisme, les raons històriques del seu auge i la implicació que van tenir en l'evolució política d'Europa i Amèrica en el període d'entreguerres (1918-1939), tot comentant fonts gràfiques i textuais de l'època
Descriure els principals fets de la Segona Guerra Mundial, tot explicant-ne la jerarquia causal, comentant-ne diversos aspectes cartogràfics genèrics de la seva evolució militar i analitzant les seves repercussions o conseqüències
Contrastar i explicar el mapa d'Europa immediatament abans i després de la Segona Guerra Mundial.
Exposar de manera ordenada i crítica els principals fets rellevants de les fases polítiques de la II República espanyola
Descriure i analitzar les fases militars de la Guerra Civil espanyola, les ideologies dels bàndols, les seves causes i les seves conseqüències, així com els problemes principals de les dues rereguardes durant el conflicte bèl·lic tenint sempre present el context europeu i internacional

Continguts

Canvis econòmics, socials i demogràfics de la Revolució Industrial
La II Revolució Industrial. Naixement i evolució del Moviment Obrer. El socialisme i l'anarquisme. L'Imperialisme
Evolució econòmica del període d'entreguerres (1918 - 1939). Democràcia i dictadures. El feixisme i el nazisme. La Guerra Civil Espanyola
Causas, desenvolupament i conseqüències de la II Guerra Mundial. L'extermini de jueus i la persecució d'altres col·lectius.



LLENGUA CATALANA I LITERATURA

Criteris d'avaluació

Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació o de l'àmbit laboral captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant i valorant alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.

Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per a la revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens.

Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació, de l'àmbit laboral i de relacions amb organismes, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius), seguint models.

Continguts

Estratègies de comprensió lectora:

Intenció comunicativa i actitud del parlant.

Idees principals i secundàries.

Inferències.

Contrast amb coneixements propis

Textos escrits i multimèdia:

Àmbits: vida quotidiana, relacions socials, vida acadèmica i mitjans de comunicació.

Gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius (carta a l'administració, instància, currículums, sol·licitud de feina, carta de presentació, formularis).

Adequació :

Registre lingüístic.

Adequació lèxica.

Sintaxi adequada a la situació comunicativa.

Coherència :

Ordenació i estructuració dels continguts.

Cohesió: connectors i marcadors textuais, procediments per a la progressió del discurs.

Correcció :

Puntuació, paràgrafs.

Normes ortogràfiques amb tot tipus d'excepcions.



LENGUA CASTELLANA I LITERATURA

Criteria d'avaluació

Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació o de l'àmbit laboral captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant i valorant alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.

Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per a la revisió progressivament autònoma dels textos propis i aliens.

Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica, dels mitjans de comunicació, de l'àmbit laboral i de relacions amb organismes, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius), seguint models.

Continguts

Estratègies de comprensió lectora:

Intenció comunicativa i actitud del parlant.

Idees principals i secundàries.

Inferències.

Contrast amb coneixements propis

Textos escrits i multimèdia:

Àmbits: vida quotidiana, relacions socials, vida acadèmica i mitjans de comunicació.

Gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals formals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius i administratius (carta a l'administració, instància, currículums, sol·licitud de feina, carta de presentació, formularis).

Adequació :

Registre lingüístic.

Adequació lèxica.

Sintaxi adequada a la situació comunicativa.

Coherència :

Ordenació i estructuració dels continguts.

Cohesió: connectors i marcadors textuais, procediments per a la progressió del discurs.

Correcció :

Puntuació, paràgrafs.



o Normes ortogràfiques amb tot tipus d'excepcions.

LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS

Criteris d'avaluació

És capaç de construir frases simples utilitzant els verbs <i>to be</i> i <i>to have</i> al present i al passat
Coneix les formes dels verbs en present simple i past simple
Sap identificar estructures afirmatives, negatives i interrogatives seguint criteris de correcció gramatical
Coneix el vocabulari bàsic relacionat amb els temes de la rutina, relacions socials, família, esports, nombres, colors i aliments.

Continguts

Estructures per expressar el temps en present i passat (To be, to have)
Present simple
Past simple (verbs regulars)
Identificació d'estructures correctes en modalitat afirmativa, negativa i interrogativa
Vocabulari de la rutina (em llevo, esmorzo, dino, etc...dies de la setmana, mesos de l'any...)
Vocabulari de les relacions socials (Bon dia, bona tarda, gràcies....)
Vocabulari de les relacions de parentesc (el pare, la mare, la filla....)
Vocabulari dels esports
Els nombres
Els colors
Vocabulari dels aliments

LLENGUA ESTRANGERA: FRANCÈS

Criteris d'avaluació

Realitzar tasques senzilles de la vida quotidiana (en un comerç, demanar informació, agafar el transport públic...)



Utilitzar fórmules de d'educació i de comunicació freqüents
Explicar un esdeveniment en passat
Comprendre una conversa senzilla
Parlar dels seus gustos i explicar per què li agrada, per què.
Parlar de la vida quotidiana i d'allò que l'envolta (lleure, feina, amistat, família)
Entendre una carta personal i saber-la respondre (convidar, agrair, disculpar-se)
Comprendre indicacions per orientar-se
Enllaçar frases a través de connectors com "et", "mais", "parce que".

Continguts

Coneix i conjuga verbs d'ús freqüent (être, avoir, faire, venir, aller, vouloir, verbs del 1r grup i verbs del 2n grup).
Distingeix l'ús dels temps de present, passé composé, imparfait i futur.
Construeix frases en les diferents modalitats (enunciativa, interrogativa i negativa)
Sap expressar la possessió, la quantitat, la freqüència
Utilitza correctament l'article contracte
Jouer de / à / faire de ...
Vocabulari: Les activitats de lleure, els colors, els números, els dies de la setmana, els mesos de l'any, les professions, les parts del cos, el material escolar, les matèries

MATEMÀTIQUES

Criteris d'avaluació

Resoldre problemes de la vida quotidiana on intervenen les operacions bàsiques de càlcul
Reconèixer situacions de la vida quotidiana on s'aplica la proporcionalitat, distingir el tipus i calcular-ho.
Interpretar conceptes bàsics d'una gràfica contextualitzada.
Identificar figures geomètriques en un entorn proper i fer els càlculs adients d'àrees i volums.



Interpretar un gràfic estadístic senzill i calcular les mesures de centralització d'un petit conjunt de dades.

Continguts

Numeració i càlcul:

Nombres enters
Propietats naturals
Relació fracció, decimals, %.
Auments i disminucions %
Potències exponent natural
Arrels

Relacions i canvi:

Proporcionalitat directa i inversa
Successions (patrons de creixement)
Interpretació de gràfiques

Espai i forma:

Identificar figures geomètriques de l'entorn
Propietats figures geomètriques
Mesura: longitud, àrea, i volum.
Eines de mesura. (Transportador)

Estadística:

Mesures de centralització.
Estudi estadístic (interpretació)

CIÈNCIES NATURALS

Criteris d'avaluació

Es realitzarà una prova d'avaluació formada per diferents activitats. Cadascuna constarà d'un enunciat contextualitzat, situació o problema a partir del qual es desenvoluparà un conjunt de preguntes variades. Aquestes podran ser de resposta tancada i/o oberta, d'opció múltiple, d'opció dicotòmica (V/F), d'ordenar o relacionar elements. En les respostes obertes demanen que l'alumnat elabori la resposta en forma de raonament, explicació o justificació.

Explicar fenòmens naturals i aplicacions tecnològiques utilitzant coneixements científics i tecnològics.

Reconèixer els aspectes principals de la investigació científica.

Interpretar informació de caràcter científic/tecnològic proporcionada en forma de dades i proves.



Continguts

Experimentació i investigació
Identificació, interpretació i anàlisi de la diversitat, i de les regularitats en els materials, els éssers vius, els embolcalls de la Terra i les estructures que conformen l'Univers
Canvis relacionats amb la transferència d'energia en els objectes i els materials, en els éssers vius i els ecosistemes, i en els processos geològics.
Aspectes funcionals i estructurals per explicar el canvi químic, els sistemes elèctrics, el cos humà i els processos geològics interns.

EDUCACIÓ FÍSICA

Criteris d'avaluació

L'alumne/a haurà de superar una part pràctica i una prova escrita per tal de demostrar que els coneixements mínims per assolir l'àmbit d'educació física.
Millorar les seves marques personals de 4t d'ESO en 4 de les 6 proves a realitzar: Detent vertical, detent horitzontal, llançament de pilota medicinal, flexibilitat d'isquiotibials, 5 metres x 10 trajectes i velocitat 30 metres a esprint. En cas de no haver realitzat la prova durant 4t d'ESO, se li aplicarà el barem corresponent de la bateria Eurofit.
Ser capaç de realitzar un escalfament (activació) general de forma autònoma.
Saber situar en el cos humà els músculs més importants
Ser capaç de dissenyar exercicis saludables per treballar la força en els principals músculs del cos humà.
Ser capaç d'efectuar estiraments pels principals músculs del cos humà.

Continguts

Condició física i salut: millora del rendiment motriu.
Realització de manera eficient de diferents proves motrius.
L'escalfament i les seves funcions. Parts de l'escalfament. Ordre de l'escalfament.
El cos humà: principals músculs. Localització i funcions.



La força: tipus de força, exemples.

La flexibilitat: els estiraments.

VISUAL I PLÀSTICA

criteris d'avaluació

L'alumne deurà de ser capaç d'assolir un dossier que se li proporcionarà, i que haurà de lliurar en un període de temps concret.

Per a assolir el dossier és necessari que sigui capaç de completar les següents competències.

Interpretar i representar amb formes bidimensionals i tridimensionals, estàtiques i en moviment

Compondre amb elements dels llenguatges artístics utilitzant eines i tècniques pròpies de cada àmbit

Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social.

Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.

Continguts

L'alumne necessita ser capaç d'utilitzar el llenguatge visual per transmetre la seva intenció i poder ser crític amb la seva obra i les que veja al seu entorn.

Interpretar i representar amb formes bidimensionals i tridimensionals, estàtiques i en moviment

Compondre amb elements dels llenguatges artístics utilitzant eines i tècniques pròpies de cada àmbit

Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social.

Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.

MÚSICA

criteris d'avaluació



Mostrar hàbits de percepció reflexiva i oberta de la realitat sonora i visual de l'entorn natural i cultural.

Compondre amb elements dels llenguatges artístics utilitzant eines i tècniques pròpies de cada àmbit.

Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.

Continguts

Els alumnes hauran de saber interpretar diferents ritmes treballats a l'ESO.

Els alumnes hauran de conèixer les eines per musicar unes imatges

L'alumne haurà de saber interpretar una melodia, a través de la veu o qualsevol instrument.