

MATÈRIA	ESO 3_Opt Creadors. Teresa Garcia	NIVELL	3r ESO
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
<u>Competència específica 1</u> Descobrir manifestacions artístiques contemporànies i del patrimoni cultural, interessant-se per la realitat patrimonial com a part de la pròpia cultura, per reconèixer-les com a testimoni del pensament i com a font d'aprenentatge, prenent consciència de la necessitat de la seva conservació. <u>Competència específica 3</u> Representar idees, formes i emocions, utilitzant els llenguatges, les tècniques i els mitjans propis de l'àmbit, a través de processos analítics i creatius, per desenvolupar la imaginació, la comunicació i l'autoconfiança. <u>Competència específica 4</u> Connectar idees i coneixements, aplicant-los, donant nous sentits, en projectes artístics de contextos diversos per fomentar una mirada creativa multidimensional. <u>Competència específica 5</u> Explorar tècniques, mitjans i recursos dels llenguatges artístics, a través de l'experimentació i la recerca, amb perseverança i entenent l'error una oportunitat per aprendre, per aplicar-los en el disseny i la realització d'un projecte artístic.			
SABERS (coneixements, destreses, valors i actituds)			
• Elements del llenguatge visual. Experimentació i possibilitats. • Creació artística. Tècniques, procediments i processos. • Els elements gràficoplàstics. • Manifestacions artístiques contemporànies i del patrimoni cultural. Anàlisi i apreciació estètica			
CRITERIS D'AVUACIÓ associats a la competència que es treballa			
• Imaginar i comunicar propostes a través d'esbossos, dibuixos i el volum. • Utilitzar missatges, mitjans i processos de diferents disciplines i àmbits de coneixement : la imatge i el text generadora de missatges. • Aplicar elements visuals i gràfics generant missatges transversals: 25 de novembre, diada per l'eliminació de la violència de gènere. • Utilitzar missatges, mitjans i processos de diferents disciplines i àmbits de coneixement : la imatge i el text generadora de missatges.			
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ			
• Participar en les avaluacions inicials orals i/o escrites. • Presentar totes les propostes plàstiques proposades al llarg dels trimestres. • Lliurar el material adicional (mapes conceptuals, apunts, quadres comparatius, reflexions personals, esbossos..) • Consultar i participar a la classroom.			

- Mostrar una **actitud** positiva, respectuosa i participativa.
- Complir **els temps** recomanats.
- Assistir i participar de totes **les sortides** proposades pel departament.

És imprescindible que l'alumnat lliuri totes les tasques treballades durant el trimestre.

*Els instruments d'avaluació es podran diversificar en funció de les necessitats i habilitats de l'alumnat.

AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

- Carpeta de dibuix DIN A3
- Llapis H.
- Escaire, cartabó i compàs.
- Llapis fusta color.
- Retoladors.
- Kit retoladors negres diferents gruixos.
- Pega de barra i tisores.
- Ordinador portàtil.