

MATÈRIA	CULTURA CLÀSSICA. MITOLOGIA	NIVELL	2n ESO
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
Analitzar i avaluar críticament les cosmovisions que contenen les manifestacions culturals grecoromanes amb l'objectiu d'establir vincles amb l'actualitat. Valorar i argumentar el patrimoni cultural grecoromà com a herència rebuda del passat.			
SABERS (coneixements, destreses, valors i actituds)			
• Localització en el temps i en l'espai de Grècia i Roma en el context geogràfic de la Mediterrània al llarg de la història. • Caracterització de l'origen mític del món segons els grecs i els romans i comparació amb altres cosmogonies antigues. • Identificació de les divinitats grecoromanes així com dels principals relats mítics i altres formes de religiositat popular. • Identificació d'ètims grecs de la mitologia en la llengua pròpia, com ara 'caòtic'. • Caracterització d'alguns gèneres literaris d'època clàssica com a font de la mitologia. • Reconeixement de la pertinença a una cultura grecoromana valorant la incidència de les aportacions de la cultura clàssica. • Identificació de les relacions d'intercanvi cultural entre grecs i romans i altres cultures coetànies en el camp de la literatura, l'art i el pensament. • Reconeixement d'elements de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques del món actual.			
CRITERIS D'AVUACIÓ			
• Localitzar l'antiga Grècia en el context geogràfic de la Mediterrània. • Caracteritzar l'origen mític del món segons els grecs. • Identificar les divinitats grecoromanes i els principals relats mítics dels grecs. • Identificar paraules catalanes d'ús comú d'arrel mitològica. • Identificar, reconèixer i valorar les principals manifestacions artístiques grecoromanes en el seu context històric a partir de la lectura de textos grecs i llatins en traducció i d'imatges contingudes en ceràmiques i en estàtues d'època grega i romana. • Reconèixer la pertinença a la cultura clàssica grecoromana i valorar-ne les aportacions a la nostra cultura. • Identificar les relacions d'intercanvi cultural entre grecs i romans en el camp de la mitologia. • Reconèixer elements de la mitologia clàssica en manifestacions artístiques actuals.			
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ			
Control diari de totes les feines fetes a classe i lliurament del dossier final.			
AVUACIÓ DE LA MATÈRIA			

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

No cal material específic. El seminari cedeix en préstec el material necessari per a la matèria.