

MATÈRIA	Atrezzo/TEATRE Optativa ViP. Helena Rubió. Ada Vázquez	NIVELL	1r ESO
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
<u>Dimensió Dimensió percepció i escolta</u> Competència 1. Utilitzar estratègicament els elements dels llenguatges visual, musical i corporal per analitzar les produccions artístiques. <u>Dimensió Expressió, interpretació i creació</u> Competència 6. Experimentar i/o improvisar amb instruments i tècniques dels llenguatges artístics. <u>Dimensió Comunicació oral</u> Competència 8. Produir textos orals de tipologia diversa amb adequació, coherència i cohesió i correcció lingüística, emprant-hi els elements prosòdics i no verbals pertinents. Competència 9. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs. <u>Dimensió actitudinal i plurilingüe</u> Actitud 2. Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta. <u>Dimensió Autoconeixement</u> Competència 1. Prendre consciència d'un mateix i implicar-se en el procés de creixement personal. <u>Dimensió Participació</u> Competència 4. Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable.			
SABERS (coneixements, destreses, valors i actituds)			
<u>Dimensió Dimensió percepció i escolta</u> Competència 1. Utilitzar estratègicament els elements dels llenguatges visual, musical i corporal per analitzar les produccions artístiques. <u>Dimensió Expressió, interpretació i creació</u> Competència 6. Experimentar i/o improvisar amb instruments i tècniques dels llenguatges artístics. <u>Dimensió Comunicació oral</u> Competència 8. Produir textos orals de tipologia diversa amb adequació, coherència i cohesió i correcció lingüística, emprant-hi els elements prosòdics i no verbals pertinents. Competència 9. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs. <u>Dimensió actitudinal i plurilingüe</u>			

Actitud 2. Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta.

Dimensió Autoconeixement

Competència 1. Prendre consciència d'un mateix i implicar-se en el procés de creixement personal.

Dimensió Participació

Competència 4. Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable.

CRITERIS D'AVALUACIÓ associats a la competència que es treballa

- Saber fer un bon ús de l'espai escènic.
- Relació-interrelació amb els companys i companyes de teatre.
- Mostrar control corporal: presència, moviment i adequació.
- Control vocal: dicció, to, volum..
- Participar activament i amb respecte a les activitats conjuntes amb una actitud cooperativa i col·laborativa.
- Mostrar iniciativa i autonomia en els processos creatius.

Els instruments d'avaluació es podran diversificar en funció de les necessitats i habilitats de l'alumnat i les recomanacions de LA INEFABLE, Ila Giovanna i l'Stephan.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

- **Exercicis pràctics individual i grupals de consciència corporal**, cos, dansa moviment per aprendre a fer un bon ús de l'espai escènic. Control corporal: presència i moviment.
- **Exercicis i visualitzacions guiades de respiració i relaxació.**
- **Jocs** per posar en pràctica l'escolta i propiciar una bona relació-interrelació amb els companys i companyes.
- **Propostes escèniques CREATIVES** que ajudin a crear bincle Relació-interrelació amb la professora i col·laboradors-artistes de l'Espai de Creació del Graner.
- opcional. Classe Virtual, **Classroom.**
- Ús de **rúbriques, fitxes d'avaluació, autoavaluació coavaluació.**
- **CREACIÓ D'UN PRODUCTE FINAL** ja sigui,, performance, teatre,,ETC
- ★ Els instruments d'avaluació es podran diversificar en funció de les necessitats i habilitats de l'alumnat.

AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

Roba còmoda