

MATÈRIA	LENGUA CASTELLANA I LITERATURA	NIVELL	2n Batx
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ● Competència 1 Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural. ● Competència 2 Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure. ● Competència 3 Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials. ● Competència 4 Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos. ● Competència 5 Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets. ● Competència 6 Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum. ● Competència 7 Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura. ● Competència 8 Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, 			

castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.

- Competència 9 Consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.
- Competència 10 Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

SABERS (coneixements, destreses, valors i actituds)

- Identificació del sentit global del text i anàlisi de la relació entre les parts
- Planificació i cerca de la informació, textualització i revisió, adequació a l'audiència i al temps d'exposició
- Justificació i aplicació en textos orals, escrits i multimodals de les propietats textuais i dels gèneres discursius propis de l'àmbit educatiu (textos acadèmics) i de l'àmbit social (xarxes socials i mitjans de comunicació).
- Elaboració de textos escrits i multimodals atenent al seu procés
- Mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural per establir vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat i altres manifestacions literàries o artístiques.
- Utilització de la informació sociohistòrica, cultural i artística per interpretar les obres i comprendre el lloc que ocupen en la tradició literària.
- Comprensió del sentit global de les relacions entre les diverses parts, selecció i retenció de la informació rellevant, identificació de la intenció de l'emissor, detecció i rebuig dels usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal i valoració de la forma i el contingut del text, en textos orals
- Participació crítica en interaccions orals i escrites de caràcter formal
- Lectura d'obres relacionades amb les propostes de lectura guiada
- Participació activa en el circuit literari i lector i en altres experiències culturals
- Construcció compartida de la interpretació de les obres per mitjà de discussions o converses literàries.
- Reflexió sobre els components del fet comunicatiu
- Anàlisi de les llengües de l'estat espanyol i els seus dialectes, amb especial atenció a la llengua catalana.
- Cerca autònoma i selecció d'informació procedent de fonts diverses amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència; anàlisi, contrast, valoració, reorganització i síntesi de la informació
- Lectura i anàlisi de obres rellevants de les literatures castellana i hispanoamericana, des de l'últim quart del segle XIX fins al segle XXI
- Establiment de vincles intertextuals entre obres i altres manifestacions artístiques
- Expressió argumentada de la interpretació dels textos
- Observació, descripció i comparació de les unitats lingüístiques

- Ús autònom de diccionaris, manuals de gramàtica i altres fonts de consulta

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Participar oralment de manera activa a l'aula comentant els diferents aspectes treballats
- Comprendre, interpretar i redactar textos acadèmics escrits atenent a les seves propietats textuais i la seva tipologia concreta
- Interpretar el sentit dels textos literaris treballats i preparar una petita exposició grupal
- Conèixer i dominar les estructures gramaticals treballades a classe i aplicar-les a la producció de textos
- Redactar textos argumentatius cercant i contrastant la informació obtinguda
- Llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura castellana i relacionar-les amb el contingut treballat a classe
- Preparar un breu treball vinculant els textos i temes literaris treballats a l'aula amb d'altres obres i manifestacions artístiques seleccionades per l'alumne
- Analitzar i interpretar el mapa lingüístic del centre/nivell/aula en relació a les variants de la llengua castellana

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

- Proves escrites (model PAU)
- Comentaris escrits individuals
- Comentaris orals de participació a l'aula
- Treball sobre les lectures prescriptives

AVUACIÓ DE LA MATÈRIA

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

- Llibreta/fulls
- Material facilitat pel docent a través del Classroom
- *Lengua Castellana y Literatura BTX*. Sansy. Proyecto Delfos
- Lectures prescriptives:
 - Carmen Laforet, *Nada*
 - Antonio Buero Vallejo, *La fundación*